

Büyük Dil Kurultayının Mesaisi Hitam Buldu

Maarif Vekili, Verilen Kararların
Mutlaka Tatbik Edileceğini Bildirdi



Büyük Kurultayda iki celse arasında..

Birinci Dil Kurultayı dün son toplantısını saat on dörtte Kâzım Paşanın riyaseti altında Dolmabahçe sarayında yapmıştır.

Dünkü celsede ilk olarak Türk Tarihi Tetkik Cemiyeti Reisi Yusuf Akçora Bey söz almış, Türk Tarihi Tetkik cemiyeti ile, Türk dili cemiyetinin iki kardeş cemiyet olduğunu ve bu iki cemiyeti de Gazi Hz. nin yüksek himayeleri altına aldıklarını, bütün bu uğraşmaların mutlak surette muvaffakiyetli neticeler vereceğini söylemiş ve alkışlanmıştı.

Müteakiben encümenin hazır-

ladığı nizamname projesi madde, madde okunmuş, bazı maddeler tadil edilmiş, diğer maddeler de aynen kabul edilmiştir.

Bu sırada münakaşaları mucip olan nokta kurultayın en az iki senede bir toplanacağı hakkındaki madde idi.

Bu madde üzerinde Bedros ve Raif Paşa zade Fuat Beyler kurultayın her sene toplanmasını ve bu işte hamlecilik kabul edildiği için çabuk semere almak icap edeceğini söylemişlerdir. Samih Rifat Bey söz alarak cevap vermiş ve cemiyetin meşgul olduğunu (Devamı 12 inci sayfada)

Kayıplara Karışan Milyonluk Eserler Gittikçe Çoğalıyor

Çok Kıymetli Bir Kuran Ortada Yok!

Henüz mürekkebi kurumıyan bir yazımızda demistik ki: İstanbuldaki bütün eski kütüphanelerde bir tarama ameliyesi yapılmalıdır. Çünkü birçok kıymetli eserlerin defterlerde isimleri var, fakat kendileri yoktur. Bunların nerelere gittiği, kimlerin elinde bulunduğu tesbit edilmelidir. Öyle zannediyoruz ki böyle bir tetkik neticesinde çok mühim hakikatler meydana çıkacaktır. Bu temennimizi bugün de ısrar ile tekrar ediyoruz. Çünkü henüz muttali olduğumuz bir hâdise bizim haklı olduğumuzu ispat eder mahiyettedir.

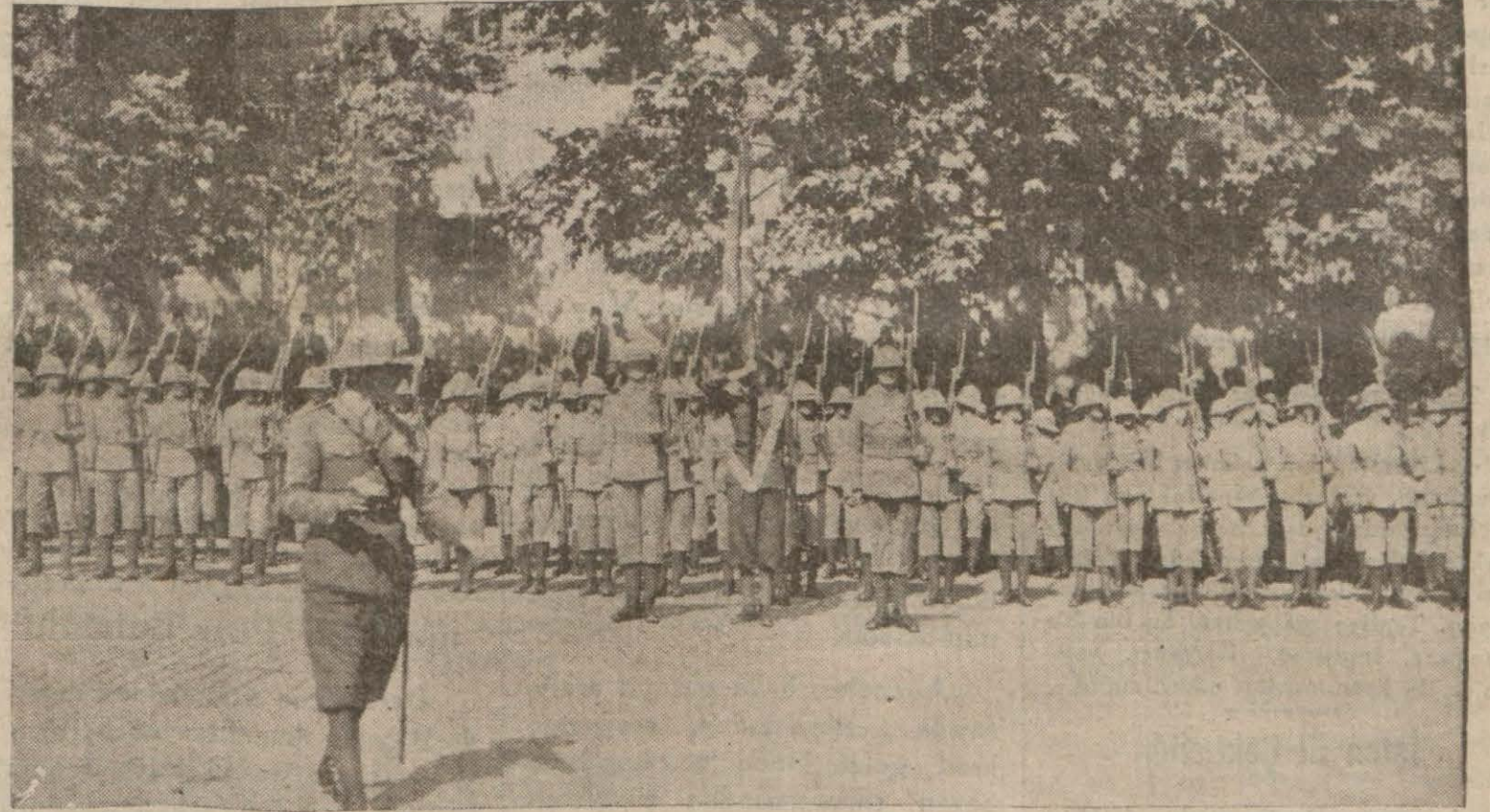
Tafsilat vermeden evvel he-



Bu işleri ehemmiyetle tahkik eden Maarif Vekilli
Reşit Galp Bey

men söyleyelim ki yeni duyduğumuz ve doğruluğuna inandığımız bu hâdisede milyonları alâkadar eden çok mühim ve çok esrarengiz bir meseledir. Lütfen dinleyiniz:

Balkan harbinde Bulgarlar Edirneyi işgal ettikleri zaman oradaki Sultan Selim kütüphanesinde bulunan asarı atikadan çok kıymetli ve muhakkak ki milyonlarca lira değerinde bir gömlek ile, eski vezirlerden Çelebi Mustafa Paşanın kitapları arasında duran yine çok kıymetli bir Kur'anı alarak Sofyaya götürmüşlerdir. Bu iki tarih yadigarı Bul- (Devamı 15 inci sayfada)

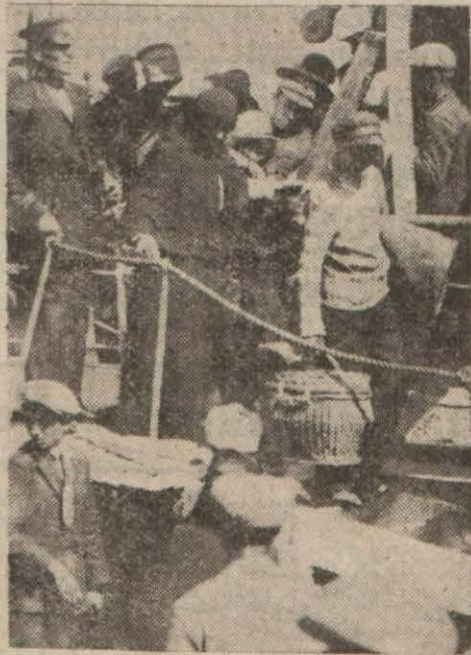


Şu resim İstanbulumuzun düşmandan kurtulduğu güne ait eski bir hatıradır. 9.sene evvel bugün düşman askerleri bu şekilde dizilmişler, bayrağımızı selâmlamışlar ve bir daha gelmemek üzere İstanbulu ebediyen terketmişlerdir. Bugün bu mesut yıldönümünü bir daha yaşıyoruz. Bu münasebetle şu dakikada şehrimizde heyecanlı tes'it merasimi yapılmaktadır.

İstanbul Limanının Tek Elden İdaresine Doğru..

Birçok Alâkadarlar Yeni Tasavvura Taraftar Olduklarını Söylüyorlar

Şehrimiz limanının bir elden idaresi maksadile bir umum müdürlük ihdas edilmek istenildiğini, bu yeni teşekküle "Liman İşleri Umum Müdürlüğü" ismi verileceğini yazmıştık. Haber aldığımız göre, bu tasavvur gittikçe kuvvet bulmakta, kat'i bir teşebbüs mahiyetini almak istidadını göstermektedir. Bu takdirde bugün liman işleriyle uğraşan bütün iş ve vazife şubeleri yeni umum müdürlüğün birer faal şubesi olacak, bugünkü Liman Şirketi, Tahlisiye İdaresi, Liman ve Deniz Ticaret Müdürlükleri bu yeni teşekkülün emri altında bulunacaktır. Kendilerile temas ettiğimiz bir kısım alâkadarlar, İstanbul limanında işlerin daha iyi yürümesi, tahmil ve tahliye gibi iktisadi muamelelerin daha salim bir şekilde yürütülmesi için liman işleriyle uğraşan dairelerin birleştirilmesini lüzumlu bulduklarını söylemişlerdir. Bunlardan başka, umum müdürlük makamı için şimdiden en kuvvetli namzet olan Liman



Limanda yolcu vaziyeti

Şirketi Müdürü Hamdi Bey de şunları söylemiştir: " — Böyle bir tasavvur senelerdenberi mevzuubahs olmaktadır. Fakat bunun bir umum müdürlük şeklinde olacağı hakkında malumatım yoktur. Bununla beraber bu meselenin önümüzdeki sene zarfında tatbik sahasına intikal etmesini çok muhtemel görüyorum. "

Bugün
16
Sayfa

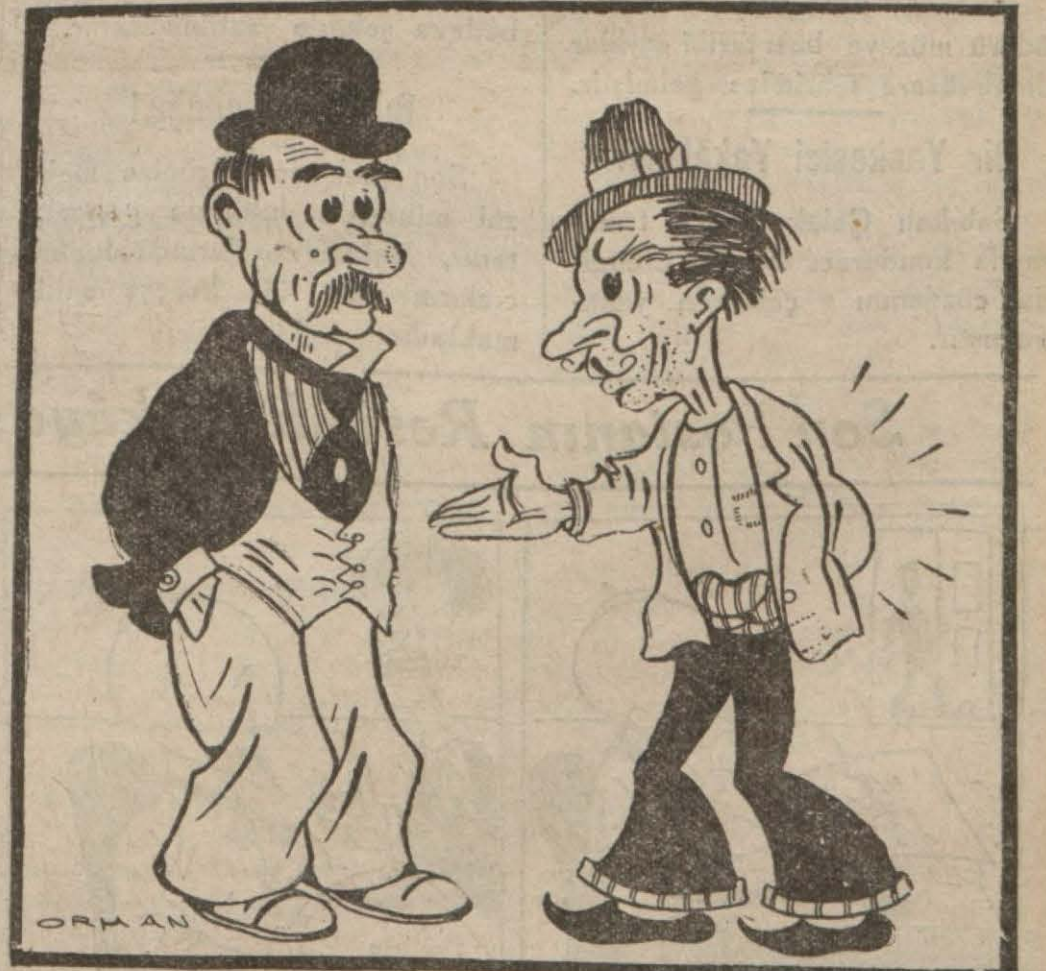
Dünyada İlk Güzellik Öğdülü

Yazan: Kantarağası
Zade Selâhittin

Kantarağası zade Selâhittin Bey, Türk okuyucularının iyi tanıdıkları bir simadır. İzmir ağzı ve Garbi Anadolu lehçesile öz türkçe yazılarında pek büyük bir muvaffakiyet gösteren bu kudretli yazarı "Son Posta" karileri için fantazi bir yazı yazmıştır.

Bugün 9 uncu sayfamızda, takdim ediyoruz. Büyük bir lezzetle okuyacaksınız.

Bir Cevap



— Beyim, buralarda bir polis gördünüz mü ?
— Hayır.. görmedim.
— Öyleyse çıkar bakalım papelleri..

Halkın Sesi

Öz Türkçe Ve Kurultay

Kurultay, lisanımızın Öz Türkçe olmasını temin için lüzümlenen esasları tesbit etmektedir. Bu hususta halkımız diyor ki:

Şeref B. (Biga Anbarı müdürü)

— Dilimizin tam bir dil olması için daha 50 bin kelimeye ihtiyaç varmış, Dil Kurultayının iyiliklerinden birisi de işte böyle bir hakikati meydana çıkarmasıdır. Şimdi iş bu 50 bin kelimenin nereden alınacağıdır. Bu 50 bin kelimenin hemen yarısı bugün bakır bir hazine olan İç Anadolu hecelerinde yaşıyor. Bunlar buralardan pekâlâ toplanabilir. Geri kalan diğer yarısı da türkçe köklerden çıkarılabileceği gibi beynelmül lâtince istihlârlardan da alınabilir.

*

Kemal Bey (Fatih Macarkardaşlar caddesi 34)

— Dilimizde sadeliğe doğru kendi kendine yol almış müthiş bir cereyan var. Bunu kimse inkâr edemez. Bu tedricî tekâmülün doğurduğu bir neticedir. Şimdi bu tekâmül cereyanını toplu bir çerçeveye ilâve etmemiz lazımdır. Bunun için dil işlerinin yola sokulması zaruridir. Bunu da Kurultay yapacaktır.

*

Neşet Bey (Çarşıçıl Varakçıhan sokağı 20)

— Anadolumuzda o kadar çok öz kelimeler vardır ki, bunlarla dilimizin her türlü noksanları doldurulabilir. Kurultay bu kıymetli hazinelerde bir derleme, toplama ameliyesine başlamalıdır. Toplanan bu kelimelerle dilimizin mükemmel bir kamusu yazılmalı ve diğer mükemmel lisanlarda olduğu gibi bu kamusa her sene yeniden toplanan kelimeler ve lisanımıza giren yeni uzuvlar ilâve edilmelidir. Kurultay bu ilmi ihtiyaca cevap verecek esasları hazırlayacaktır.

*

Zeki Bey (Üsküdar Açıktürbe yolu 19)

— Lisanımızdan yabancı kelimeler kovulmalı, yerlerine Anadolunun köşe bucagında yaşayan öz ve temiz türkçe kelimeler alınmalıdır. Yalnız ben Avrupalı kelimelerin de aleyhindedim. Tasfiye yaparken bu bin bir fransızca, ingilizce, italyanca kelimeler de lisanımızdan çıkarılmalıdır.

İşten El Çektirildi

Samatya Posta Telgraf Müdürlüğünde yapılan teftişler üzerine Müdür Bey'e mali meseleler dolayısıyla işten elçektirildi.

Etnoğrafya Müzesinde

Ankara Etnoğrafya Müzesi müdürü müzeye bazı tarihi eşyalar almak üzere şehrimize gelmiştir.

Bir Yankesici Yakalandı

Sabıkalı Çolak İhsan, tramvayda kunduracı Fehim Efendinin cüzdanını çalarken yakalanmıştır.

DAHİLİ HABERLER

Cür'etkâr Haydutlar

Birçok Baskın, Soygunculuk Ve Şekavet Hâdiselerine Kahramanlık Etmişler

Kiğili Hüseyin oğlu Hasan ve Derviş oğlu Mehmet isiminde iki şahsın Haydarpaşada trenden inerken şüphe üzerine polisler tarafından yakalandığını dün haber vermiştik. Yapılan tahkikat polisin şüphelerini takviye eder mahiyette görülmüş ve bunların birtakım haydutluk hâdiselerinin azılı kahramanları olduğu anlaşılmıştır. Şerirler, üzerlerinde çıkan nüfus tezkerelerinin kendilerine ait olduğunu iddia etmişler, fakat tetkikat neticesinde bunların sahteliği meydana çıkmıştır. Öğrendiğimi-

ze göre, bu iki şerir, Kiği havalisinde iki seneberi muhtelif baskın, soygunculuk ve şekavet hâdiseleri yapmışlar, birçok yolcuları soyup yaralamışlar, bu arada bir jandarmamızı da şehit etmişlerdir. Adliyeden dün Kiği kazasına telgraf çekilerek bunlar hakkında malûmat istenmiştir. Gerek Mehmet ve gerekse Hasan polise verdikleri ifadeye buraya iş aramak için geldiklerini hiçbir suçları ve ilişkileri olmadığını söylemişlerdir. Bunlar hakkında tevkif müzekkeresi kesilmiştir.

Bir İhtiyar

Küçük Yeğeni Döverken Öldürüvermiş!

Dün İstanbul Müddeiumumiliğine 74 yaşında ihtiyar bir zat müracaat etmiş ve çarşamba kazası Müddeiumumiliğinin kapalı bir zarfını Müddeiumumiliğe vermiştir. Bu zat, yeğeni Nuriyi döve döve öldürmekle maznundur. Maznun akıl hastalığı bulunduğu iddiasıyla Tıbbiadliye gönderilmiş ve müşahede altına alınmıştır.

Havagazı

Abonelerin Şirketten Bazı Şikâyetleri Var

Havagazı Şirketi, havgazının metro mikabına yedi buçuk kuruş almaktadır, bundan başka ayda saat parası olarak 50 kuruş, senede 6 lira alınmaktadır. İlk tesisat için depozito ücreti olarakta 315 kuruş istenilmektedir.

Aboneler, hava gazının arada sırada kesilmesinden, cereyanın hafif gelmesinden ve boruların bazan tıkanmasından şikâyetçidirler.

Balık Karaya Vurdu

Dün civar sahiller büyük bir palamut akınına maruz kalmıştır. Balıkçılar, balık karaya vurdu! demektedirler. Balıkları adeta bedava şekilde satılmaktadır.

Bildircin Bolluğu!

Son günlerde şehrimize mebzul miktarda bildircin gelmektedir. Mahalle aralarında bildircinlerin çifti 20 kuruşa satılmaktadır.

Kasten Yangın

Cürmüle Tevkif Edildiler

Eminönünde Altın Çizme kundura mağazasını 83 bin lira sigorta parasına tamaan yakmakla maznun olan terzi Hırsto, Altın çizme sahibi Onofri ve Ertuğrul mağazası sahibi Nihat Beyler mevcuden Müddeiumumiliğe verilmişlerdir.

Tahkikat neticesinde yangının Hırsto Efendinin dükkânında kasten yapıldığı şüphesi hâsıl olmuş ve mağazada parlatıcı maddeler bulunmuştur. Nihat Beyle Hırsto ve Onofri Efendiler hakkında tevkif müzekkeresi kesilmiş ve maznunlar tevkifhaneye gönderilmiştir.

Bir Lâhit

Beyazıtta Tarihi Ve Kıymetli Bir Eser Bulundu

Darülfünun kütüphanesi önünde yapılan kanalizasyon hafriyatı esnasında tarihi kıymeti haiz içi boş bir lâhit bulunmuştur. Lâhit bugün çıkarılarak müzeye götürülecektir. Ameleler lâhidi bir taş zannettiklerinden kayanın bir ucunu parçalamışlardır.

İstihsal Ve İstihlak

Ordumuzda askerlere, mekteplerimizde talebeye, evlerimizde kendimize. Üzüm, İncir, Fındık yedirmesini öğreterek o vakit bu şifalı yemışlerimizin satılmaması şöyle dursun, istihsalini arttırmak icap edecektir.

MHİF I. ve Tasarruf Cemiyeti

Zehirlenmiş

Bir Amele Bir Parç Bal Yedi Ve Zehirlendi

Makinist Mehmet Efendi bir yerden aldığı bir baldan bir miktarını Beykoz İstandart fabrikası amelesinden Nazife vermiştir. Nazife bu balığın bir parçasını yedikten sonra müthiş sancılar içinde kıvranıma başlamıştır. Nazifin zehirlendiği anlaşıldığından hastaneye kaldırılmıştır.

Kaçakçılar

Derbi Biletlerini Satanlar Adliyeye Verilecek

Şehrimizde Derbey at koşularının biletlerini satan garip bir çetenin yakalandığını yazmıştık. Söylendiğine göre şebeke yedi kişiden ibarettir.

Bunların hemen hepsi de ecebidedir. El altından bilet satarlarken yakalanmışlardı. satılan biletlerin kısmı azami ele geçirilmiştir.

Bu husustaki tahkikat evrakı Tayyare Cemiyeti İstanbul merkezine verilmiştir. Türkiyede bu şekilde bilet alım ve satımı inhisar halinde Tayyare Cemiyetine ait olduğundan cemiyetin bu kaçakçıları adliyeye vereceği söylenmektedir.

Kontenjan Meselesi

Ticaret Odasında sanayicilerden, ziraatçilerden ve ithalât tacirleriyle, ihracat tacirlerinden mürekkep bir komisyon teşkil edilmiştir. Komisyon dün ikinci hafi içtimasını yapmıştır. Bu toplantılarda kontenjan usulünün faide ve mahzurları hakkında münakaşalar yapıldığı söylenmektedir.

Günün Tarihi

Hangi Yanlışını Tashih Edeyim?

Bizi Tekzibe Yeltenirken Yalancı Çıkanlar!

Sultanahmet camii'nin müstemilâtından olan bir evin ve bahçesinin Sırrı Ef. isminde birisi tarafından uydurma bir ilmühaberle satılığa çıkarıldığını, fakat neşriyatımız üzerine Evkaf İdaresinin bu garip işe derhal müdahale ettiğini biliyorsunuz. Haber aldığımız göre Sırrı Ef. bu evden başka yine camiiye ait bulunan büyük bir bahçeyi de kendi malı imiş gibi Nuri Ef. isminde bir bisikletçiye on sene müddetle kiraya vermiştir.

Bizim verdiğimiz bu mühim haberden bahseden bir gazete, bu haberin doğru olmadığını bildiren çocukça bir karalama yazmış. Zahmet edip okuduk ve güldük. Derhal haber verelim ki Satılan yer, yıkık bir duvar değil, sapsağlam, mükemmel ve tam manasile Evkafa ait iki katlı, beş odalı bir evdir. geniş bir bahçesi vardır.

O gazetenin anlatmak istediği şey, iki ay evvel yine bizim tarafımızdan ortaya atılmış, Evkafın müdahalesi temin edilmişti. Bu seferki ise büsbütün başka ve yepyeni bir dalaveredir. Yine bizim ikazımızla meydana çıkmıştır. Bizi tekzibe yeltenirken yalancı mevkiine düşenlere acemin dediği gibi: hangi yanlışlığı tashih edelim! Demekten kendimizi alamıyoruz.

Bir Sahtekârlık Mı?

Beyazıtta piyanko bileti satan Hamdi ve Salih Efendiler polise giderek Kemal isminde birisinin, sahte bir biletle kendilerinden ikramiye aldığını söylemişler, tahkikata başlanmıştır.

Yeni Bir Pazar Yeri

Belediye Tünelbaşıdaki eski mezarlığı bozmuş, mezar taşlarını ve bakıyeleri Galata Mevlevihanesine naklettirmiştir. Bu suretle burada geniş bir meydan açılmıştır. Belediye burasını pazar yeri ittihaz edecek haftanın muayyen günlerinde burada esnaf ucuz eşya satacaktır.

Kaçak Et Deposu

Sirkecide Koço isiminde birinin evinde kaçak et satıldığı haber alınmış, Koço yakalanmış, adliyeye verilmiştir.

Darülfünunda Konferans

Şehrimizde bulunan Sovyet Mühassıs Heyeti Reisi Profesör Orolof Yoldaş dün Darülfünun konferans salonunda memleketimizde yaptığı tetkikat ve umumî fen işlerine ait çok cazip bir konferan vermiş, yüzlerce alâkadar tarafından dinlenilmiştir. Heyet bugün Moskovaya hareket edecektir.

Son Postanın Resimli Hikâyesi:

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



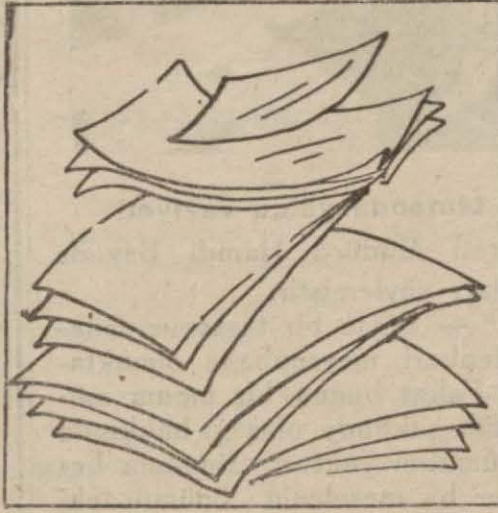
1: Hasan Bey — Ofis, şanj, döviz, rasyonalizasyon, randıman, standarlize...



2 — Hasan Bey, bu yaştan sonra frenkçe mi öğrenmiye kalktın?



3 — Yok canım.. Hatırimda kalmadığı için kâğıde yazıyorum.



4 — Peki, bunları toplayıp ne yapacaksın?



5 — Dil Kurultayı münasefete monşerlik edenlere hediye edeceğim komşu!

Hergün

Mündericamızın çokluğundan dercedilememiştir.

Yunanistanda

Milletin Birliği Kiliselerde Taziz Edilecek

Atina, 5 (A.A.) — Reislümhur M. Zaimis. Halkçı Fırkası Reisi M. Çaldarise bir telgraf göndererek Cumhuriyeti resmen ve tamamen tanımak suretile muamele ve reisi bulunduğu halkçı fırkasının gösterdiği vatanperverlikten dolayı tebrik etmekte ve bu vatanperliğin Yunan tarihine altın yazı ile geçeceğini ilâve eylemektedir.

Atina, 5 (A.A.) — Yunan milleti arasında teessüs eden birliği taziz için Yunanistanın bütün kiliselerinde ruhanî ayinler yapılacaktır.

Yine Tosiadılar

Şoför Salih ile şoför Salâhatinin idarelerindeki otomobiller Taksim meydanında çarpışmışlardır. Otomobiller hasara uğramıştır.

Tiyatro Mektebi

Belediye tarafından açılmasına karar verilen tiyatro mektebinin bu sene faaliyete başlaması şüpheli görülmektedir.

Malûllerin Tekâütlüğü

Malûllerin tekâütlüklerine dair olan kanunun bazı maddelerinin tadili tekrâr etmiştir.

On Senelikler

45 ve 49 kuruşa kadar maaş alan yetim ve dulların on senelik maaşları gelecek sene verilecektir. 50 kuruşa kadar olan maaşların on seneliklerinin verilmesi bir müddet tehir olunacaktır.

Celâl Bey

İktisat Vekili Bugün Ankaraya Gidiyor
İktisat Vekili Celâl Bey dün Sanayi ve Maadin Bakasında madenciler heyetini kabul etmiş, heyetin verdiği rapor üzerine de tetkikat yapacağını vademiştir. Celâl Bey dün akşam İktisat Vekili tarafından kabul edilmiş ve arzu veda etmiştir. İktisat Vekili bugün Ankaraya dönmektedir.

Bin İmzalı Bir Telgraf

İzmir, (Hususî) — Karşıyaka vapur ücretlerinin indirilmemesi üzerine ilân edilen boykot devam etmektedir. Ücretlerin indirilmesi için Ankaraya bin imzalı bir telgraf çekilmiştir.

Hariciye Vekili Geliyor

Cenevrede bulunmakta olan Hariciye Vekilimiz Tevfik Rüşdî Bey 12 Teşrinievvelde memleketimize dönecektir. İran Hariciye Nazırı Furûgi Han da Hariciye Vekilimizle beraber dönecektir.

Balkan Konferansı

Üçüncü Balkan Konferansına iştirak edecek heyetimiz 24 kişiden mürekkeptir. Murahhaslarımız dün içtima ederek konferansta müzakere edilecek işleri tesbit etmişlerdir.

Son Postanın Resimli Makalesi

Emel Ve İnsan



1 — İptidai insan bile bu dünyayı kendisine dar görmüş, bir ahiret, bir cennet yaratmış, yeni bir âlem tahayyül etmiştir.

2 — Ahiret ve cennet sonsuz bir emel ve hırslın kendisine çizdiği bir hedeften başka bir şey değildir. İnsanı bu emel ve hırstan mahrum edince manası kalmıyor.

3 — Sizin emel ve harsınız nedir? Bu dünyanın haricinde bir cennete kavuşmak istemiyorsanız, bu dünyanın içinde herkesin fevkinde çıkarak ne yapmak istiyorsunuz?

SON TELGRAF HABERLERİ

“İsmet Paşa,, Köprüsünde

Başvekil Paşa Kömürhanda Çok Şayanı Dikkat Bir Nutuk Söyledi

Elâziz, 5 (Hususî) Dün sabah hükümet dairelerinde bir kabul resmi yapılarak hükümet erkânı, kaza ve nahiyelerden gelen heyetler Başvekil Paşa tarafından sıra ile kabul edildi.

Başvekil Paşa heyetlerin arzu ve temennileriyle çok yakından alakadar oldular, sonra Belediyeyi ve Kumandanlığı ziyaret ettiler. Ortamektepte derslere giren Başvekil Paşa bir hanımın defterine: “Aferin Muzaffer H. defterini temiz ve yazını güzel buldum.” cümlesini yazdılar. Akşam Belediyenin ziyafetinde hazır bulunan Başvekil Paşa bu sabah büyük bir tezahürat ile şehrimizden ayrıldılar. İsmet Paşa, Fırat üzerinde kendi namlarına izafe edilen büyük beton köprüünün köy ve kaza mümessillerinin huzurunda küşadını bizzat icra ederek Malatyaya döndüler. Başvekil Paşa köprüünün küşadı esnasında çok mühim bir nutuk söylediler.

Merasimde hazır bulunan İbrahim Tali Bey bu köprüye “İsmet Paşa,, isminin konmasının Gazi Hz. nin emirleri iktisadından olduğunu söyledi.

Başvekil Paşa hülâsatan şunları söyledi: “Bugün burada söz söylemek istemezdim. Gösterilen samimi tezahürattan okadar mütehasşis

oldum ki hemen teşekkür etmeyi bir borç saydım.

Fırat köprüsünün ehemmiyetini arkadaşlar anlattılar. Cumhuriyet idaresi böyle umran eserlerini b aşarmayı gayebilir. Bu eserde büyük Türk milletinin şevketini görüyorum.

Memlekette bunun gibi daha birçok eserler yapmaya mecburuz. Tuttuğumuz yol ileri ve daha ileri ve daima ileridir. Yeni nesiller dahilde, haricte şevket ve şan içerisinde bir vatan ve millet bulacaklar ve onların her cihetteki mevki daha yüksek ve daha parlak olacaktır.”

Bu nutuktan sonra Başvekil Paşa köprüünün kurdelesini kesti, hep birlikte yaya olarak köprü ilk defa geçildi.

Malatya, 6 (Hususî) — Başvekil İsmet Paşa maiyetlerinde Umumi müfettiş İbrahim Tali Beyle Diyaribekir, Urfa, Elâziz heyetleri olduğu halde şehrimize muvasalat ettiler.

Başvekil Paşa şehrimizde üç gün kalacaktır. Pş. nin şehre muvasalati esnasında halk güzergâhta (30) kurban kesmiştir. Bir resmî kabul yapılmış, mülhakat heyetlerine iltifatta bulunulmuştur. Bugün Halkevi heyeti umumiyesi Paşa Hz. nin huzurlarile bir içtima yapacaktır.

Bir Kardeşin Cinayeti

Bir Delikanlı, Kardeşinin Kafasına Taş Attı Ve Öldürdü

Alâiye (Hususî) — Burada çok feci bir cinayet olmuş, iki kardeşten biri diğerini öldürmüştür. Cinayet bir tarla taksimi yüzünden çıkmış ve şöyle olmuştur. Alâiyenin Kadiyakası yaylasından Dendilli Mustafa ve Mevlüt isminde iki kardeş babalarından kendilerine miras

kalan tarlaların taksimi için amcaları Dendilli Hasana müracaat etmişler, fakat onunla konuşurlarken birbirleriyle kavga başlamışlardır.

Kavga neticesinde iki kardeş birbirlerine taş atmışlar, fakat Mevlüdün attığı taş Mustafanın başına isabet etmiş ve ölümlüne sebep olmuştur. Mevlüt tevki edildik Adliyyeye teslim olunmuştur.

Ankarrda Bir CinaYet

Ankara, 6 (Hususî) — Dün istasyon civarında bir cinayet olmuş, İhsan isminde bir adam Şevket isminde bir adamı ağır surette yaralayarak kaçırmıştır. Carih üç dört saat sonra yakalanmıştır.

Gazi Hz.

Reislümhur Gazi Hz. dün akşam Sakarya motörile Boğazda bir tenezzüh yapmışlardır.

Gazi Hz. Türk Dili Cemiyeti merkez heyetine seçilen zevatı akşam yemeğine davet etmek suretile taltif buyurmuşlardır.

Beykozda Bir Yangın

Dün gece Beykozda Arpacı çifliğinde yangın çıkmış, geç vakte kadar devam etmiştir.

İzmirde Takas İşleri

İzmir, 6 (Hususî) — Takas Komisyonu dün işe başlamıştır. Burnova Ziraat Mektebinde bir Ehlî Hayvan Sergisi açılmıştır. Sergi iki gün devam edecektir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Geçen hafta şehrimize gelen bir soyyah kafilisi vapurdan karaya çıkarken gümrük memurları tarafından, bavullarının şehre ithaline müsaade edilmemiştir. Sebabi sorulduğu zaman bavulların kontenjane tâbi olduğu, binasenaleyh şehre çıkarılmıyacağı cevabı verilmiştir.

Soyyahlar bu işe şaşakalmışlar, fakat şehre çıkmamaktansa, bavulları gümrüğe bırakmayı tercih etmişlerdir.

Gümrükte bu müşkülâti gördükten sonra ecebî soyyahların şehrimize gelmek istiyeciklerine artık

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Elimizde Üç

Tane Kulak Var!

E.A.

Zarif ve nükteli yazıları ile tanınan bir meslektaşım dün yazdığı bir fıkrada kendisi de dahil olmak üzere gazetecileri birer operatöre benzetmiş:

— Senelerden beri elimizdeki kalem, bir cerrah neşteri gibi, hergün deşecek bir çıban, açacak bir yara buluyor, demiş!

Ne Maçkada, ne Cihangirde, ne de Taksim meydanında yükselen apartmanlarımız, ne de on beş gündenberi sıra bekleyen yüzlerce hastalarımız olmadığına göre, bir operatöre benzediğimize pek inanmadım. Anadan doğma talihli olan bir ikimizi çıkaracak olursanız olsa köylerde dolayan birer sıhiye memuruna benziyebiliriz.

Arkadaşımın hatasını bu noktada düzelttikten sonra söylediklerinin üst tarafında aşağı yukarı mutabıkız.

Diyor ki:

“Her gün ya Belediyenin, ya Terkosun, ya yeniliğin, ya eskiliğin kulağından, yakasından tutup tartaklayıp duruyoruz:

— Efendim bu yolların hali ne olacak? Bu kaldırımlar ne zaman tamir edilecek, bu tozlar ne vakit kalkacak, bu çamurlardan ne gün kurtulacağız?

— Darülbedayi mektebi kapanmış yazık değil mi?

— Gençlerimizin başları ayak, ayakları baş olmuş, futboldan başka birşey düşündükleri yok, bu gidişle halleri nereye varacak? diyoruz.”

Arkadaşımın hakkı var, yaptığımız bundan ibarettir ve anlaşılan memleketin derdi de belediyenin sokakları düzeltmemesinden, Terkosun evlere su vermemesinden, yahutta Darülbedayii mektebinin yaşatamamasından ibarettir.

Şu halde dünyanın en rahat yeri farzedilen İsveç, Norveç veya İsviçre gibi memleketlerde dertlerin bini bir para olduğuna bakılırsa bizimkilerin üç kaleme inhisar etmesinden memnun olmuyoruz!

Maamafih bu satırları okuyunlar arasında:

— A birader, memleketin daha fazla dertleri de belki vardır. Fakat siz üç kaleme inhisar ettiriyorsunuz, diyenler bulunursa bunlara verilecek susturucu bir cevabım hazırız:

— Köy hekimine tehlikeli hastaların tedavisini emniyet etmezler ya? diyeceğim.

Bizim görebildiğimiz, ve ikına sıkına yapabildiğimiz şey Belediyenin, Terkosun ve ya Darülbedayii kulaklarını tutmaktan, daha doğrusu tutmaya çalışmayı düşünmekten ibarettir.

Maamafih arkadaşım bu mahdut sahada dahi muvaffak olduğumuza kani değildir:

— Biz yazıyoruz, fakat varakı mihrî vefayı kim okur kim dinler, diyor?

Hakkıdır, anlaşılan Belediyenin, terkosun ve Darülbedayii kulakları da ellerimizin yetiyemeyeceği kadar yüksektir.

Beşiktaşta Bir Cinayet

Beşiktaş iskelesinde sandalçı Şevket arkadaşı topal Bahaeddin ile rüsumat sandalcılarından Adill bıçakla kasığından ve kollarından ağır surette bıçakla yaralanmıştır. Şevket yakalanmıştır.

Memleket Manzaraları

Mürefte
İki Milyon
Kilo Şarap

Mürefte, (Hususi) — Kasabamız Marmaranın en mühim iskelelerinden birisidir. Türkî Amerikan Petroleum Şirketinin vücudunda getirdiği petrol taharri tesisi bu ehemmiyeti daha ziyade arttırmıştı. Fakat her nedense şirketin, faaliyetini tatil edip bu tesisi olduğu gibi terketmesi Mürefteye yine eski vaziyetini iade etmiştir.

Evvelce 1500 hane iken zلزete neticesinde ancak beş yüz haneli bir kasaba haline gelen burada doktor ve eczahane yoktur. Bu yüzden sıtma hastalığı ile mücadele yapmak imkânsız bir hale gelmektedir. Kasabanın en mühim ticareti üzümculük ve şarapçılıktır. Bu sene burada iki milyon kilo şarap yapılacaktır. Türkiyede hususî bir şöhrete malik olan Mürefte şarapları azami itina ile hazırlanmakta ve bu şöhretin kaybolmamasına çalışılmaktadır.

Bu sene İstanbulda üzüm fiyatları düşkün olduğu için yenilecek üzüm sevkıyatı azdır. Halk en ziyade şarap üzümculüğüne ehemmiyet vermektedir.

Müskirat İnhisarı bu sene bu havaliden bir milyon kilo üzüm mübayaaya edecektir. İstihsale nisbetle bu miktar çok azdır. Halk inhisarın Mürefte'de daha fazla mübayaatta bulunması için teşebbüsler yapmakta, Nahiye Müdürü Fuat B. de bu teşebbüslere müzaheret etmektedir.

Nahiye Müdürü kasabanın inkişafı için çok faydalı tedbirler almış, köyleri telefonla nahiyeye bağlamış, bütün nahiyeyi ve köyleri geniş şoselerle birbirine raptetmiştir.

Kasabamızın milyonlarca kiloluk üzüm ve şarap nakliyatını limandaki 35 sandal idare etmekte, bütün sandallar hergün tahmil ve tahliye ile meşgul olmaktadır. — Talât Behçet

Mardinde

Eskikale Büyük Bir Tehlike Teşkil Ediyor

Mardin (Hususi) — Mardin kalesi şehrin bir kısım mahalleleri için büyük bir tehlike teşkil etmektedir. Bilhassa Büyük mahalle kalenin altındadır. Ara sıra kaleden yuvarlanan cesim kayalar, üzerine düştüğü evleri harap bir hâle getirmektedir. Evvelki gün bu yüzden bir facia olmuş, Millî zadelerin evinin üzerine bir kaya düşmüş, ev yıkılmış, Millî zadenin 14 yaşındaki oğlu ezilerek ölmüştür.

Belediye kaleyi yıktırma ve tehlikenin önüne geçmeye karar vermiştir. Fakat şimdiki halde park inşasına uğraştığı için bu karar bir müddet sonra tatbik edilecektir.

Soma Tütünleri

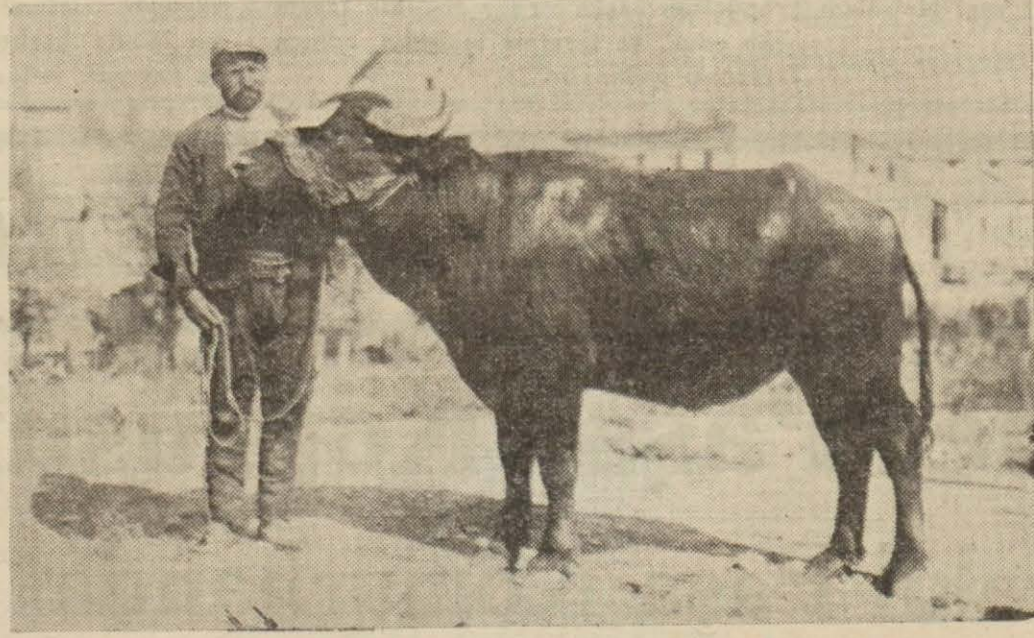
Soma (Hususi) — Bu sene kasabamız her yerden evvel tütün istihsal etmiştir. Bu seneki tütünlerimiz bütün emsaline faik, hastahsız ve pek nefis bir haldedir. Dört tütün kumpanyası mübayaaya için ekisperlerini göndermişlerdir. Birkaç güne kadar piyasa açılacaktır.

MEMLEKET HABERLERİ

Sivasta Hayvan Sergisi
Köylülerimiz Sergide Çok Güzel Ve
Besili Hayvanlar Teşhir Etmişlerdir

Sivas (Hususi) — Ay başında açılan hayvan sergisi iyi neticeler vermiştir. Liva mülhakı Binbaşı Salim Beyin kırsağı birinciliği kazanmış, (100) lira ikramiye almış, tayı da ikinciliği kazanmış (40) lira almıştır. Diğer tayı da (60) lira mükafatı kazanmıştır. Her iki tay (100) lira kazanan kırsağın yavrularıdır.

Çelebiler köyünden Hacıoğlu Ömer ağanın kendi elile yetiştirdiği 3 yaşındaki koçu birinci gelmiş, (35) lira kazanmıştır. Bir yaşındaki diğer koçu da ikinci gelmiş, 20 lira kazanmıştır. Köylülerden Mustafa oğlu Ömer ağanın boğası birinci gelmiş,



Sivas sergisinde mükafat alan bir manda

(70) lira kazanmıştır. Sergi burada büyük bir alaka ile takip edilmiştir. Bu sergi şunu ispat etmiştir ki dikkat, itina ve asrı usullere riayet etmek şartile bu havalide çok güzel hayvanlar yetiştirmek mümkündür. Sergide teşhir edilen bütün hayvanların çok iyi yetiştirildiğini görmekle sevinç ve

iftihar duyduk. Bilhassa köylülerimizin teşhir ettikleri hayvanlar, onların bu işe emek verdiklerini ispat ediyordu. Yalnız şunu da söylemeliyim ki bu emeklerin daha ziyade ferdî bir vaziyette kaldığı anlaşılıyordu. Halbuki hayvan yetiştirmek fertler için bir zevk işi olmalı, cemiyet hesabına azami fayda temin edecek bir vazife ve mecburiyet şeklini almalıdır. Bu takdirde memleketimizde her türlü çift ve süt hayvanı yetiştirmek, bu hususta diğer memleketlerle rekabete girişmek kolay ve mümkün olacaktır.

M. N.

Gaziantep'te
Çok Acıklı
Bir Cinayet!

Gaziantep, (Hususi) — Burada bir cinayet olmuş, Koyunlu aşiretinden bir sütcü kahvede oturup oyun oynamakta olan akrabasından bir genci göğsüne dört kurşun sıkarak öldürmüştür. Yakalanan katil cinayetin sebebini söylememektedir.

Kırkağaçta

Yeni Kaymakam Faydalı İşler Görüyor

Kırkağaç (Hususi) — Kazamızın yeni kaymakamı Rauf Bey kasabanın inkişafı ve halkın işlerinin süruncemede kalmaması için çok şayanı dikkat bir faaliyet sarfetmektedir.

Kaymakam Bey ilk iş olarak kasabanın temizliği ile meşgul olmuş, bütün sokaklarının süpürülmesini temin etmiştir. Gece bekçilerinin, muhtarların vazifelerini tanzim etmiştir. Kasabada bir muhtar odası açmıştır. Bu odada her muhtar on iki günde bir nöbetçi kalmakta ve halkın işini daima görebilmesi bu suretle mümkün olmaktadır.

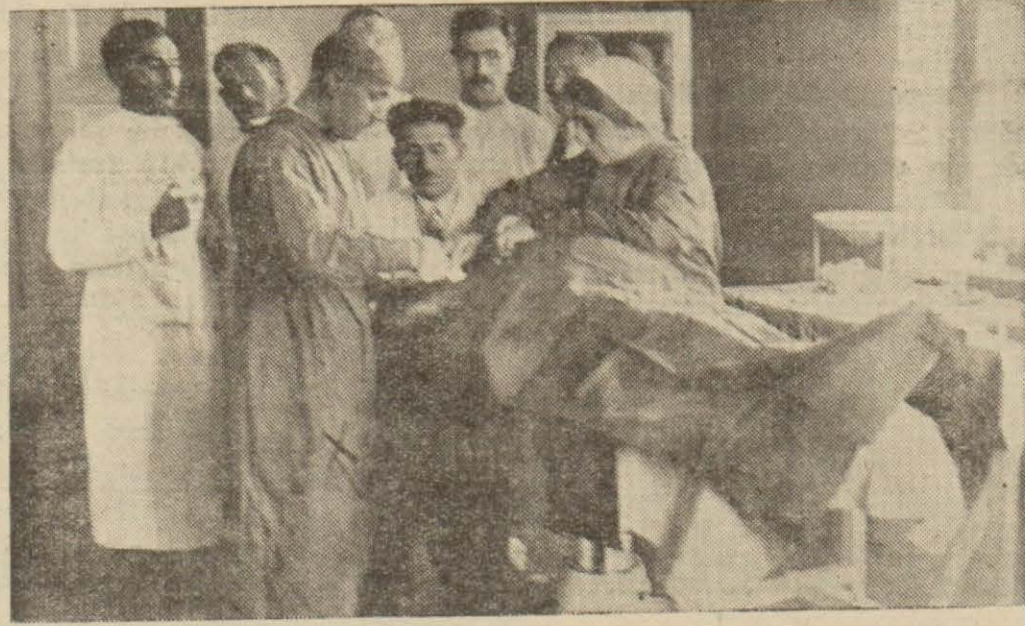
Kaymakam bey şimdi gençleri bir araya toplamakta, onları spora teşvik etmektedir. Memleketimizde bir de spor teşekkülü yapılması çok sevinçli bir iş olacaktır.

Kırşehir Meb'usları

Kırşehir, (Hususi) — Meb'uslarımız Hâzım ve Lütfi Müfit Beyler şehrimize gelmişlerdir. Kaza ve nahiyelerde tetkikat yapmaktadırlar. Mumaileyhime meşhur muharrirlerden Aka Gündüz Bey de refakat etmektedir.

Tarsusta Bir Tayın

Tarsus, (Hususi) — Kars Ziraat Bankası Müdürü Haydar B. Tarsus Ziraat Bankası Müdürlüğüne tayin edilmiş vezifesine başlamıştır.

Erzurumda Güzel Ve
Asrî Bir Şifa Yurdu

Erzurum (Hususi) — Buradaki nümune hastahanesi halk için çok faydalı bir müessesese hâlini almıştır. Hastahaneimiz İstanbuldaki birinci sınıf sıhhat müesseseleri ayarındadır ve bütün tabii cihazları ihtiva etmektedir.

Hastahaneinin temizliği, hastalara gösterilen şefkat ve ihtimam şayanı takdirdir. Hastahane Gümüşhane, Sarıkamış, Kars, Beyazıt, Karaköse, İğdir havalisinden gelen hastalarla doludur. Bu müessesede bilhassa ameliyatlara fazla ehemmiyet verilmektedir. Çünkü bu havalide cerrahi müdahaleye lüzum gösterilen hastalıklar diğerlerine nisbetle çok fazladır. Gönderdiğim resim bir ameliyat esnasında alınmıştır. (X) işaretli zat kıymetli Operatör Ömer Bican Beydir.

Memlekette
Badem Bolluğu

Mardin (Hususi) — Bu sene Mardin havalisinde badem mahsulü çok iyidir. Mahsul gayet mebzul olmasına rağmen kıymeti yerindedir. Ayıklandığı zaman üç okka iç badem alan bir ölçeğin fiyatı iki liradır. Fakat burada altın satım gülmüş para ile yapıldığı için bir ölçek beş mecdiye satılmaktadır.

Belediye çarşısındaki harap dükkanları yıktırmakta, bunun yerine sahipleri gayet asrı ve sık mağazalar inşa etmektedirler.

Pamuk İstihsalâtı

Muğla, 4 (A.A.) — Bu sene dahilinde 1537 dönüm pamuk ekilmiş ve 26.210 kilo pamuk istihsal edilmiştir.

Şayanı Hayret
Bir Ucuzluk

Erciş, (Hususi) — Burada uzuluk son haddini bulmuştur. Belediye ekmeğe beş kuruş, sığır etine yedi, keçi etine, 12, koyun etine 16 kuruş narh koymuştur. Maamafih esnaf daima bu narhtan 2-3 kuruş aşağı satmaktadır.

Kırşehirde Üç Konser

Kırşehir, (Hususi) — Meşhur musikînaslarımızdan Feryadlı Hafız Hakkı Bey şehrimize gelmiş, ikisi erkeklere, birisi kadınlara olmak üzere Himayeî Etfal Cemiyeti namına üç konser vermiştir.

Münakaşa

Sanat
Ve
Dostluk

Nurullah Ata

İsmi söylemeyeceğim, en iyi kitapları okumuş, sevmiş, zevkinin onlara göre teşkil etmiş bir arkadaşım vardır. Bazan anlaşamamak bile kendisi ile konuşmaktan, düşündüklerimi onun düşündükleri ile çarpıştırıp zenginleştirmekten hoşlanırım. Üzerinde bilhassa anlaşamadığımız, açıldığı zaman nihayet onu da, beni de sinirlendiren bir mesele vardır: Müşterek dostlarımızın şiirleri, yazıları.

Arkadaşım dostlarını, yalnız dost diye değil, birer edip diye de sever. Bazılarına hayrandır, hatta birinin, belki de bir kaçının dehasına kanidir. Yazılarını beğenmediği insanlarla dost olmağı istemez diyecektim; vâkıa istemez, fakat tesadüf onun dostluğunu kazandıracak bir söz söyletir, bir şey yaptırırsa arkadaşım evvelâ şaşırır, sonra yavaş yavaş onların da iyi birer şair, iyi birer muharrir olduğu fikrine kendini alıştırır. Fransız resim münekkitlerinden Jean Dolent: "Ben yalnız en iyi ressamlarla dost olurum," dermiş. Bunu, ressamı şairle tebdil etmek şartile o arkadaşım da iddia edebilir.

Jean Dolent'in dost olduğu ressamlardan birçoğunun okadar da iyi olmadıkları sonradan tahakkuk etti. Arkadaşım da, bir zamanlar kendilerini de, eserlerini de, pek sevdiği kimseleri, günlerin ve hâdiselerin yüzünden onları artık pek görmediği için, şimdi okadar beğenmiyor.

Hayali değil, hakikaten mevcut bir insandan bahsettim. Fakat hayali de olabilir; çünkü anlattıklarım yalnız onun değil, daha birçok kimselerin, hattâ belki herkesin huyudur. Dostluğu sanat sahasındaki hayranlığımıza zevkimize rehber etmek şüphesiz bir zaafıdır. Fakat dostlarımızın yazılarında onların söylemek isteyip de söyleyemedikleri şeyleri görmemiz tabii değil midir?

Her büyüklük gibi sanat da birtakım zalimce şartlar koşar. Dünyanın birçok zevklerinden, onların belki en tatlı olan dostluktan bile mahrum kalmağı emreder. Asıl sanatkar belki yapayalnız taşıyan, sanat ten başka hiçbir kimsesi, hiçbir şeyi sevmiyen adamdır. Hiç olmazsa kimsesi gücendirmekten korkmamalıdır. Bu da kabil mi? Bunun için insanın bir velî olması lazımdır. Fakat sanate vusul de ancak böyle bir velilikle kâbilirdir.

Sanatkar herkesle, bilhassa kendisinden sonra gelecek insanlarla dost olmayı ister. Böyle herkesin ebedî insanlığın dostu olmak isteyen adam da bunun veya bunun, yani fanî insanlığın dostu olamaz.

Arkadaşlarımızın hem de pek sevdiğim dostlarımızın birçoğunu yazılarını beyenmediğim, beyenmediğim için gücendiriyorum. Fakat bende de başka bir zaaf var: Tanıdıklarımın yazısını, kendilerini tanıdığım için beğenmek korkusu. Bu da öbürü kadar insanı kendine karşı küçük düşüren bir şeydir. İnsan dostluklarının da, edebî zevkinin de mes'ûliyetini kabul edebilmelidir.

Siyaset Âlemi

Devletlerin
Harp
Bütçeleri

Günün en mühim beynelmül meselesi, silâhlar bahsinde devletlerin içine düştükleri ihtilâflı vaziyettir. Bu hususta daha iyi bir fikir edinmek için dünyanın, başta gelen yedi büyük devletinin millî müdafaa-larına tahsis ettikleri rakamlara bir göz atmak münasip olur. Herhangi bir yanlışlığa mahal kalmamak üzere bu rakamları, Cemiyeti Akvamın resmi raporlarından almak münasiptir. Cemiyeti Akvamın raporları, bunun için üç muhtelif devreyi nazarı dikkate almaktadır.

1 — 1913 - 1914 Büyük Harp arefesi

2 — 1926 - 1927 harp sonu vaziyeti

3 — 1931 - 1932 devresi

Bu rakamların mukayesesi, vaziyetin aldığı dehşetli şekli göstermek itibarile şayanı dikkattir. Aşağıki rakamlar milyon dolar esası üzerindendir.

| | 1913-14 | 1926-27 | 1931-32 |
|-----------|---------|---------|---------|
| İngiltere | 375 - 1 | 564 - 5 | 535 - |
| Fransa | 348 - 7 | 210 - 5 | 455 - 3 |
| İtalya | 179 - 1 | 207 - 8 | 258 - 9 |
| Japonya | 95 - 1 | 212 - | 232 - 1 |
| Rusya | 447 - 7 | 369 - 9 | 579 - 4 |
| Amerika | 244 - 6 | 591 - 5 | 727 - 7 |
| Almanya | 463 - 3 | 156 - 3 | 170 - 4 |

Bu cetvelde görülüyor ki, bütün devletler 1926 - 27 senelerinde askerî bütçelerini azaltmak için ciddi bir gayret sarfetmişlerse de ondan sonra bu gayretten eser kalmamış ve son soneler zarfında, harp bütçeleri, büyük cıaldan evvelki nisbeti de geçmiştir. —*

Hitler
Hükûmeti Ele
Alacağım Diyor

Roma 5 — Hitler, Tevere gazetesinin muhabirine beyanatta bulunarak demiştir:

— Nazilerin başlıca gayesi, Marksizme karşı mücadeledir.

Biz, bunun neticelerini gördük. 1918 senesinde olduğu gibi komünistler Almanyanın haric siyasetini arkadan hançerlediler.

Bugün de muhayyel aksül-amel, benim ileri hareketime mâni olmak için memleketi yine arkadan vurmaya çalışmaktadır.

Alman kanunu esasına nazaran hükûmeti ele almak, idare etmek benim hakkı idi. Fakat acele etmeye ihtiyacımız olmadığı gibi korkumuz da yoktur, asabigibi korkumuz da mahal görmüyoruz; çünkü 6 teşrinisani intihabatının bizim lehimize netice vereceğini daha şimdiden biliyoruz.

Vatanın düşmanlarını kat'iyen merhamet etmeksizin kova-çığım. Alman vatanının azameti için benim bayrağım altında ça-

HARİCİ TELGRAFLAR

Hukuku Beşer Birliği

Bir Beyanname İle, Japonyaya Müsamaha Edenleri Protesto Etti

Paris 5 — Hukuku beşer birliği, Milletler Cemiyeti Meclisinin Japonyanın talebi üzerine Litton raporunun tetkiki ve Mançuri meselesinin halli hususlarını 6 hafta tehir etmesini protesto eden bir beyanname neşretmiştir.

Japonyaya dilediği gibi hareket etmek ve milletler cemiyetinin emri vaki karşısında bir işlemek imkânını veren bu yeni tehir Cenevredeki Çin mümessili ile mutaarızı cezasız bırakmak suretile sulhün bozulmuş olduğunu hisseden devletler mümessillerinin teessüflerini ve protestolarını davet etmiştir.

Birlik Fransız heyetinin bu protestolara bu teessüf ve engellere iştirak etmemiş olmasını teessüfle karşılamaktadır.

Japonya Milletler Cemiyetinden Çekilecek Mi?

Nevyork 5 — Bura siyasî mehafili, Milletler Cemiyeti, Litton raporunu tasvip ettiği takdirde Japonyanın Milletler Cemiyetinden çekileceği hakkındaki haberleri ciddi karşılamaktadır.

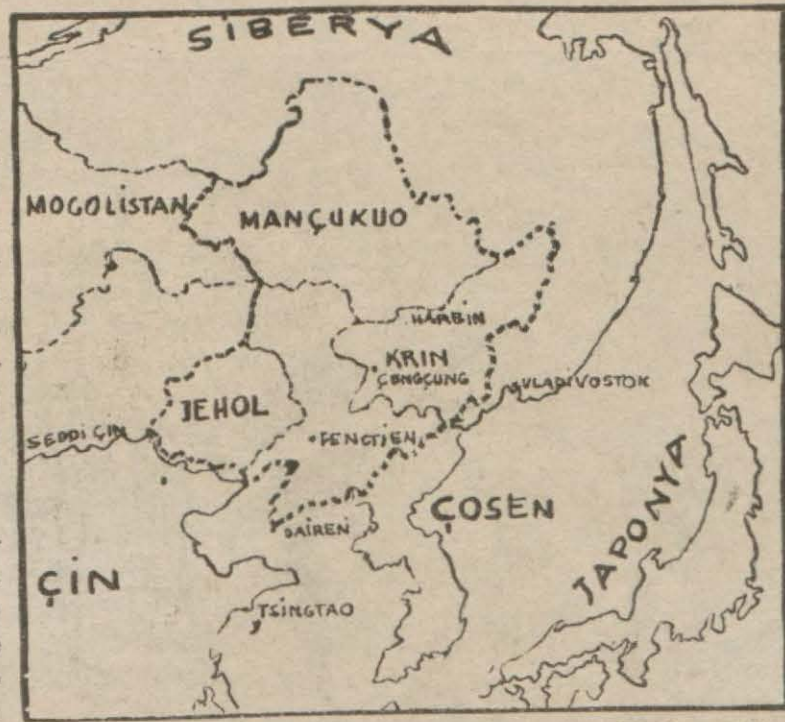
Milletler Cemiyetine Borçlu Olan Devletler

Cenevre, 5 — Mali meselelerle bütçe işleriyle meşgul olan dördüncü komisyon toplanmıştır. İhtimada Urugvay, Gvatemala ve Şili mümessilleri, bütün hüsnü niyetlerine rağmen, Milletler Cemiyetine borçlu olan ve borçlarını ödemiyecek memleketlerin pek müşkül bir vaziyette olduklarını anlatmışlar ve komiyonun bu vaziyeti nazarı dikkate almasını istemişlerdir. Çin muhahası, Çinin Milletler Cemiyetine iki buçuk milyon frank verdiğini, bütün müşkülata rağmen Çinin borçlarını ödyeceğini söylemiştir.

İşmiya amade bulunanlara, evvelce bana karşı mücadele etmiş olduklarını düşünmiyerek elimi uzatacağım, Kendilerine iş bulunması lâzım gelen 7 milyon işsizimiz var. Almanya'yı idare etmek için bütün maddî kuvvetlere malik bulunuyoruz.

Şanghai hadîselerinden sonra Japonyanın Mançurideki vaziyeti son derecede müskülleşmiştir. Bir taraftan Çin haydut çeteleri köyleleri basarak Japon tebealarını öldürüyordu. Diğer taraftan da Pekindeki Çin hükümetinin teşvikile Japon mallarına karşı sıkı boykotaj yapılmıyordu. Japonya meseleyi Akvam Cemiyetine havale etti. Fakat Çin ile Japonyanın arasını

bulmak kabil olmayınca, Akvam Cemiyeti divanı, meseleyi mahallinde tetkik etmek için Çin'e Sör Hanri Littonun riyaseti altında bir komisyon gönderdi. Litton komisyonu uzun tetkikattan sonra hazırladığı raporunu Cenevreye vermeden evvel Japonya, 4 eyaletten ibaret olan Mançuriyi, «Mançukuo» namı altında zahiren müstakil fakat aslında kendi himayesi altında bir cumhuriyet olarak ilan etti. Litton raporu alâkadar devletler arasında bir hayli münakaşayı mucip olmaktadır. Japonya meselesinin halledilmiş olduğu ve yeni Mançuri hükümetinin teşekkül etmiş olduğu kanaatindedir. Resmimizde, Uzak Şarkta ve Avrupada uzun münakaşa ve ihtilâflara sebep olan yeni Mançuri devletinin haritası görülmektedir.



Beşler Konferansı

Fransız Gazeteleri, Bu Konferansın Da Müşköllere Uğrıyacağını Yazıyorlar

Berlin, 5 — Almanyanın silâhlarda müsavat istiyen talebini tetkik için Londrada toplanacağı söylenen konferans hakkında bazı mutalealar ileri sürülmektedir. Alman hükümet mehafili, konferansta Fransız ve Alman notalarında söylenen nutukların tekrar edilen talebi hakkında teminat almadan konferansa iştirak etmemek arzusundadır.

Gazetelerin Mütaleası
Paris, 5 — Gazeteler, akdi ileri sürülen beş devlet konferansı projesi hakkında uzun mütalealarla doludur.

Eko dö Pari gazetesi, bu konferansın toplanmasına muarızdır. Çünkü, bu vaziyette Fransa bir tarafın Almanya ve İtalya diğer taraftan İngiltere karşısında yalnız bir vaziyete düşmek tehlikesine maruzdur.

Diğer birçok gazeteler de, Almanyanın tahdidi teslihat kon-

fransında yaptığı gibi kabil olmayan birtakım mütekaddim şartlar ileri sürerek konferansı güçöklere sürükleyeceğini yazmaktadır.

Almanya Davet Edildi

Berlin, 5 — Almanya, hukuk müsavatı ve tahdidi teslihat hakkında müzakeratta bulunacak olan Londra beşler konferansına iştirake resmen davet edilmiştir.

Madam Hano
Tevkif Edildi

Paris, 5 — Muhtelif gazetelerin va mali müesseselerin sahibi bulunan ve dolandırıcılıkla itham edilen Madam Hano, istivap edilmiş ve hakkında ihzar müzekkeresi kesilmiştir.

Bir Vefat

Kahire, 4 — Dünyanın en büyük Alkol Metilik âlimlerinden Teokariya Kazzika vefat etmiştir. 3 milyon ingiliz servet bırakmıştır.

lünün de onlar için hiç kıymeti yoktur. Eskiden kiç olmasa onlara karşı daha dikkatle muamele ederlerdi. O zaman köylüler onların mali idi. Ninem: "Hadî canım o zaman da pek aldirmazlardı!", demek istedi.

Peter amca: "Evet mümkündür!", diye tasdik etti. "Köylüler onların malı idi, fakat pek to pahalı olmiyan bir mal!".

O bana çaima güleriyüle ve samimi olarak muamele eder, benimle hoşça, büyük bir adamla konuşuyor gibi sohbet ederdi. Gözlerini de benden saklamazdı. Fakat nedense onda hoşuma gitmiyen bir şey vardı. Marmelât sürülü ekmeçleri dağıtırken benim ekmeçime bilhassa daha

kalmı sürerdi. Ve şehirden bana şeker ve çörek getirirdi. Benimle ne zaman ahbablık etse daima yavaş ve ciddi konuşurdu:

— E, küçük bey, büyüünce ne olacaksın bakalım, asker mi, yoksa memur mu?

— Asker!

— Çok iyi.. Şimdi askerin işi de güç değil! Papazlık ta fena değil! Efendi hazretleri bir iki dua mırıldanır, işi olup bitmiştir! Hatta papazlık askerlikten de kolaydır. Fakat daha kolay balıkçılıktır! Bunun için hiçbir şey öğrenmiye de hacet yok, yalnız bir parça el alışıklığı lâzımdır!

Bir kere beni: "Büyük baban seni dövdiğü zaman sen amma

Gönül İşleri

Karilerin
Suallerine
Cevaplarım

Adanada A. Galip Beyo:

Kadın iltifata mukavemet edemez. Bir gün susar, ikinci gün lâkayt kalır, fakat üçüncü gün kalbinde bir istifham başlar ve sevildiğine inandığı gün sevmemezlik edemez.

Onun için her fırsatta ve her vesile ile hissini ve alâkanızı, onu sıkımiyacak ve incitmiyecek şekilde, göstermek lâzımdır.

★

Çanakkalede A rümuzlu Beyo:

Ben bu şekil izdivacın tabii ve meşru bir izdivaç olacağına kani değilim. Kızın başını ateşe yakmakta ne mana var? O zavalıyı aramızdan çıkarınız, ondan sonra ne isterseniz yapınız. Fakat masum bir kızın hayat ve istikbaline oynamak doğru değildir.

"İnsan aile hayatının tahayyül ettiği şekilde olabilmesi için eşini intihap ederken aradığı cihetlerin ekserisini bulamıyor. İyi ve beğenilmeyen cihetlerin her ailede mevcut olduğunu görüyoruz. Beğenilmeyen cihetler vardır diye kurulan bir yuvayı dağıtmak düşüncesizlerin işidir. Her iki tarafın fedakârlığıyla bu husus nisbeten düzelebilir.

İşte bizler bu şerait içinde yekdiğerini bulan bir çiftiz. Duygularımız, arzularımız hepsinin bir noktada birleştiğini bize sekiz aylık bir tecrübe göstermiştir.

Bu müddet zarfında noksan cihetleri çok samimane ve nezihane idame ettirmekteyiz. Bu şekildeki harekâtımız hakkındaki düşüncelerinizi öğrenmek istiyoruz.

Mükemmel: Zaten geçinmek için iki tarafın da birbirlerinin kusurlarını görmemesi, yekdiğerine müsamaha ile bakması şarttır.

HANIMTEYZE

TAKVİM

PERŞEMBE

| 31 Gün - 6 - 1ci TEŞRİN 932 | | hısır 154 | |
|-----------------------------|-------|------------|--------------|
| Arabi | Rumi | Arabi | Rumi |
| 4 - Cem.e'ahar | 1351 | 23 - Eylül | sa 19 - 1313 |
| Vak'it | Erval | vaka'i | Vak'it |
| Gün | 12 15 | 6 01 | Akşam |
| Öğ. | 6 17 | 12 02 | Yatsı |
| İk.neli | 9 31 | 15 17 | msat |
| | | | 10 38 |
| | | | 4 22 |

TEFRİKAN UMARASI: 89

ÇOCUKLUĞUM

Meşhur Rus Edibi Maksim Gorkovun hayalet romanı

Türkçeye Çeviren: Muvaffak

Onun hikâyeleri ninemin üzerinde büyük bir tesir yapıyordu. O çünkü böylesinden düzünelerce anlatabilirdi. Fakat ben hafif bir ürperme hissediyor ve Peter amcaya soruyordum:

— Böyle bir efendi bir insanı vurup öldürebilir mi?

— Neden öldürmesin tabii öldürebilir! Hatta birbirlerini bile öldürürler! Fatyan Lekoyevniye bir zaman bir mızraklı sü-

vari zabiti gelmişti. Bu Mamontle kavga etti. Derhal tabancalarını ele aldılar, parka gittiler. Orada küçük gölün kenarında, yolun ortasında Mamontu tam göğsü ortasından vurdu. Mamont mezarlığı boyladı ve süvari zabiti de Kafkasyaya gönderildi. Mesele böylece kapanıp gitmişti. İşte aralarında bile böyledirler.

Köylünün ve diğer kimselerin sözü mü olur? Şimdi ise köy-

kızıyorsun hal,, bunda darılacak bir şey yok çünkü seni bir ibret olsun ve bir ders vermek için dövüyorlar, böyle dayak çocuklar için iyidir!,, diye teselli etmek istemişti. Bizim Hanım, Kontes Fatgan Leksgeva dayak atmaktan çok iyi anlardı. O bu iş için başlı başına bir adam tutmuştu ki ismi Kristofor idi.

Bu herif işinde öyle mahir bir usta idi ki komşu çiftliklerden bile Hanıma: Lütfen Kristoforu bize gönderiveriniz Hanımefendi! Bizim uşaklara adam akıllı bir dayak atsın!,, diye ricaya gelirlerdi.

O da Kristoforu gönderirdi.

(Arkası var)

Dünya Hâdiseleri

Çingene Kralı
İstanbul'a Da
Gelecekmış!

Viyanadan yazılıyor: Çingene-lerin bir kralı olduğu, bunun Avusturyada oturduğunu pek az kimse bilir. Halbuki Çingene ve Kıptilerin bir kralı vardır. İsmi Birinci Mihaylodur. Birinci Mihaylo yakında, muhtelif Avrupa hükümet merkezlerini ziyaret etmek üzere uzunca bir seyahate çıkacaktır.

Çingene kralına, bu seyahatinde, birkaç maiyet memuru ile bazı polis hafiyeleri refakat edecektir.

Birinci Mihaylo, tebeasının bir gün gelip serseri hayattan usanarak birleşeceği kanaatinde. Tebeasının oturabilecekleri şehirler hakkında bir fikir edinmek içindir ki birinci Mihaylo seyahate çıkmaktadır. İstanbul v: Ankara şehirlerini ziyaret etmesi de muhtemeldir.

Fransada Bir Rüşvet Hâdisesi

Paris — Fransanın Puvatye Şehir Meclisinde, misline nâif tesadüf olunur bir hâdisе cereyan etmiştir. vak'a şudur:

Puvatye şehri ötedenberi tramvay hatlarını kaldırmak ve yerine otobüs servisleri ikame etmek tasavvurunda idi. Bundan bir müddet evvel tramvay hatları imtiyazını almış olan Parisli sermaye sahibi, Puvatye şehir meclisine müracaat ederek otobüs işletme imtiyazına talip olduğunu bildirmiştir.

Bu zat aynı zamanda Şehir Meclisi Reisine müracaatla bir randevü almış, Pariste kendisile görüşmüş ve reise, yeni servisler hakkında vesikaları ihtiva ediyor, beyanile bir de zarf vermiştir. Puvatye Şehir Meclisi Reisi, çok meşgul olduğu için bu zarfı açıp tetkik edememiş, Meclisin ilk içtimanda arkadaşlarının yanında açmıştır. Zarf açıldığı zaman içinden birtakım vesikalar çıkmış ve ayrıca kapalı bir zarf daha bulunmuştur. Bu zarf ta açılınca bunun içinden de beş tane (1000) lik banknot çıkmıştır.

Bu hâdisе karşısında şaşırıp kalan Meclis Reisi, vaziyeti Meclis arkadaşlarına izah etmiş ve meharetle rüşvet vermeye kalkışan imtiyaz sahibi mahkemeye verilmiştir. Bu adam, siyasi hasımları tarafından itibardan düşürülmek ve ticaretine sekte vurulmak için bu zarfın evrak arasına sokulduğunu iddia etmektedir. Fakat iddianın vahiliği, kendiliğinden anlaşılıyor.

Lindberg'in Oğlu Meselesi

Nevyork — Tayyareci Lindberg'in oğluna ait tetkikat hâlâ tamamlanmamıştır. Amerikan zabıtası, bu işle alâkadar olmak üzere Lavrens isimli bir adamı tevkif etmiştir. Fakat bulunan yeni izin ciddi bir netice vereceği pek zannedilmemektedir.

— Dünyada Olup Bitenler —

Amerikanın Her Tarafında Taksili Kızlar Dolaşıyor

İktisadî Buhran Yeni Dünyada Ahlâksızlık İçin Zemini Pek Müsait Bir Hale Getirmiştir



Yeni dünya, iktisadî buhranın bir neticesi olarak meydan alan mühim bir ahlâksızlık cereyanına karşı şiddetli bir cidal açmış bulunmaktadır. Bu ahlâksızlık o derece genişlemiştir ki Amerikan gazeteleri hep bu afetten bahsediyor, devlet idaresi hep bu derdin devasını araştırıyor, cemiyet ve teşekküller bu muadelenin halli meselesile meşgul oluyorlar.

Dava, şudur:

Bundan evvel işler yolunda gidiyor, herkes, içtimai seviyesine göre geçecek kadar kazanabiliyordu. Gerek dünyanın geçirdiği sarsıntı, gerek hususî ve mahallî şartlar, bu düzeni bozdu. Birçok insanlar açıkta kaldı. İşler durdu.

Amerikada yüksek tahsil hevesi fazla olduğu için Darülfünun talebesi hayatını kazanamaz oldu. Çünkü bu talebe, tahsile devam edebilmek için boş kalan zamanını muhtelif işlere veriyordu. Şimdi buna imkân kalmadı. Kız, erkek birçok gençler feci vaziyete düştüler. Bunun neticesidir ki, Amerika Darülfünunlarına müdâvim kız talebe arasında ahlâk bağlarının sarsılmasına sebep oldu. Çünkü iktisadî darlık, birtakım iş adamlarına kolayca para kazanmak için bu talebenin vaziyetinden istifade etmeyi ilham etmişti. Yer, yer "mektepe dansigleri" açılmıştı. Sureta "mektepe" ismi verilen bu eğlence yerlerinin diğer umumî dans mahallerinden hemen hiçbir farkı yoktu. Bunlar, geniş birer salondan ibaretti. Bu salonun kenar-

larına, eski salonlarda görüldüğü gibi iskemleler dizilmişti. Bu iskemleler müşterilere mahsustu. Salonun nihayetinde de biraz yüksekçe bir sahne vardı. Bu sahne de süvare elbiseleri giyinmiş bir takım genç kızlar mevki almışlardı. Bunların hemen umumu Darülfünun talebeleridir. Bu mektepe dansiglerinde âdet şudur: Müşteri içeri girerken yapacağı dans müddetine göre bilet almak mecburiyetindedir. Bu biletlerin her biri bir dekaliktir, salonun muayyen bir noktasında da bir kırmızı lâmba vardır. Bu lâmba, dans yapılırken her bir dakikada bir defa yanar ve söner. Bu, şu demektir:

Her dans umumiyetle bir dakikaliktir. Fazla dansetmek isteyen, her dakika için biletinin yarısını kesip dansettiği hanıma verecektir. Bu hanım da bu salondan çıkıp gitmek istediği zaman aldığı yarım biletleri mü-

essesenin kasasına verecek, paralarını tahsil edecektir.

Her bir dakikalık bilet 10 kuruştur. Yarısı kadına verildiğine göre bilet parası müessesese ile dans eden kızlar arasında yarı yarıya taksime uğruyor, demektir.

Bu usulün müessesese sahibi için faydası şudur ki hayatını kazanmak mecburiyetinde bulunan kızcağız, mümkün olduğu kadar fazla dans yapmaya çalışmakta, bu ise fazla bilet sarfını icap ettirdiği için müesseseseye büyük kazançlar temin etmektedir. Bu suretle akşam saat 4-5 ten sabahlara kadar dans eden kızlar görülmüştür. Bu yorgunluk onları ertesi gün istirahat mecbur ettiği için mektebe devam meselesi az zamanda unutulmakta ve bu yerler artık bir takım tahsil heveslisi gençleri baştan çıkarıp ahlâksızlığa teşvik eden müesseseler haline almaktadır. Bu kızlara taksili kızlar ismi verilmiştir. Müşteri için ucuz olan bu gibi eğlence yerleri fazla miktarda çoğaldığından memlekette âdeta mücadele edilecek bir fesat ocakları haline gelmiştir. Bunlardan bir tanesi de, eski Osmanlı İmparatorluğu zamanındaki harem hayatına telmihen kapısının üzerine şu ibareyi yazdırmıştır:

Eski Türkiyedeki gibi

Amerika Belediyeleri, hayır cemiyetleri ve bütün halk bu gibi rezaletlere meydan verilmemesi için hükümet üzerinde şiddetli tazyikler yapmaktadırlar.

Kari Mektupları

Bir Vatandaşın Vergi Nasıl Alınır?

Ankara Kızılbey Maliye Tahsil şubesi 929 senesi için bana 150 lira vergi tarhetti ve vermediğim takdirde haciz yapılacağına dair de tarafıma bir ihtarname verdi.

Hacze gelen memura bu borcu ödediğime dair olan makbuzları verdim. Memur bir saatte n sonra tekrar geldi ve:

— Rakam yanlış olmuş, tarh edilen vergi 929 senesine değil, 926 senesine aittir. Borcunuzu veriniz dedi.

O senenin borçlarını da verdiğimi, mühlet verdiği takdirde makbuzları bulup göstereceğimi söyledim. Mühlet vermedi ve eşyaları haciz ile maliye şubesine götürdü.

Bilâhare hata anlaşıldı ve eşyalarım iade edildi amma, memur Beyin acelesi ve mühlet vermemesi yüzünden benim hayşiyetim kırıldı ve vaziyetim bozuldu,

Her sene bin liradan fazla vergi veren ve vergi dairesine on para bile borcu olmayan benim gibi bir vatandaşa bu şekilde muamele yapmak doğru mudur? Bu hâdiseden kimse mes'ul tutulmıyacak mıdır?

Ankara Tayyarepalas otelinde avukat

Sırrı

Kadıköy Lisesinde İçecek Su Lâzım

Kadıköy erkek lisesinde okuyan bir kariimiz yazıyor:

Mektepte iyi su yoktur. Suyu filtreden geçirerek içiyorduk. Fakat bu filtre kırıldı, mektep idaresi ne yenisini alıyor, ne de eskisini tamir ediyor. Lise müdüriyetinin nazarı dikkatini celbetmenizi rica ederim.

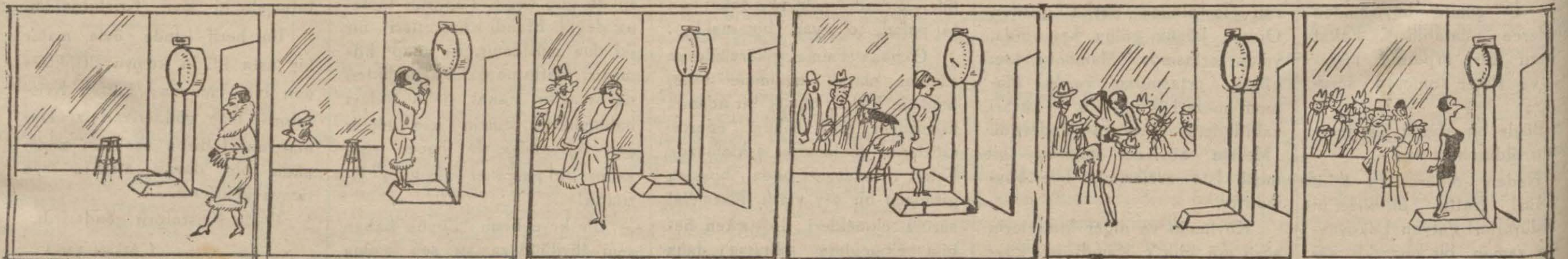
İstasyon Binasındaki Resimler

İmzası matbaamızda mahfuz bir kariimiz İçelden yazdığı bir mekteupta birçok istasyonların cephe binalarında çiçek resimleri ile süslenmiş istavroz işaretleri bulunduğunu yazıyor ve bunların niçin kaldırılmadığını, yerine Türk harsını temsil eder ve Türk san'atini gösterir eserler konulmadığını soruyor. Nazarı dikkatini celbederiz.

Kröger'in Açığı

Meşhur Kibrit Kıraltı Kröger'in iflâsına ait olan karışık hesapları içinden çıkılmaz bir hal almıştır. Şimdiye kadar tesbit olunan rakamlara göre Kröger'in bu iflâs neticesinde şahsî açığı 5 milyar frankı, bizim para ile 50 milyon Türk lirasını bulmaktadır. İsveçli bir ruhiyat âliminin Kröger hakkındaki tahliline nazaran bu adam lâahlâki meyillerle tabiaten bir kadın gibi şefkatli ve aynı zamanda kuvvetli bir serseri olmasındır.

Yazısız Hikâye



Yeni Bir Oyun



Her şeyden evvel resmin etrafındaki gözlükleri kesiniz. Her birinin ortasına bir toplu iğne sokunuz. Gözlerinizi bir mendille bağlayınız ve bu gözlükleri her hayvanın gözlerine takmaya çalışınız. Hayvan resmini duvara dikerseniz ve göz'erinizi kapalı olduğu halde gözlükleri tam gözlerine takabilirseniz oyunu kazanmışınız. Fakat gözlerine takacağınız yerde kulaklarına takarsanız, arkadaşlarınızın kakkahalarına tahammül edersiniz.

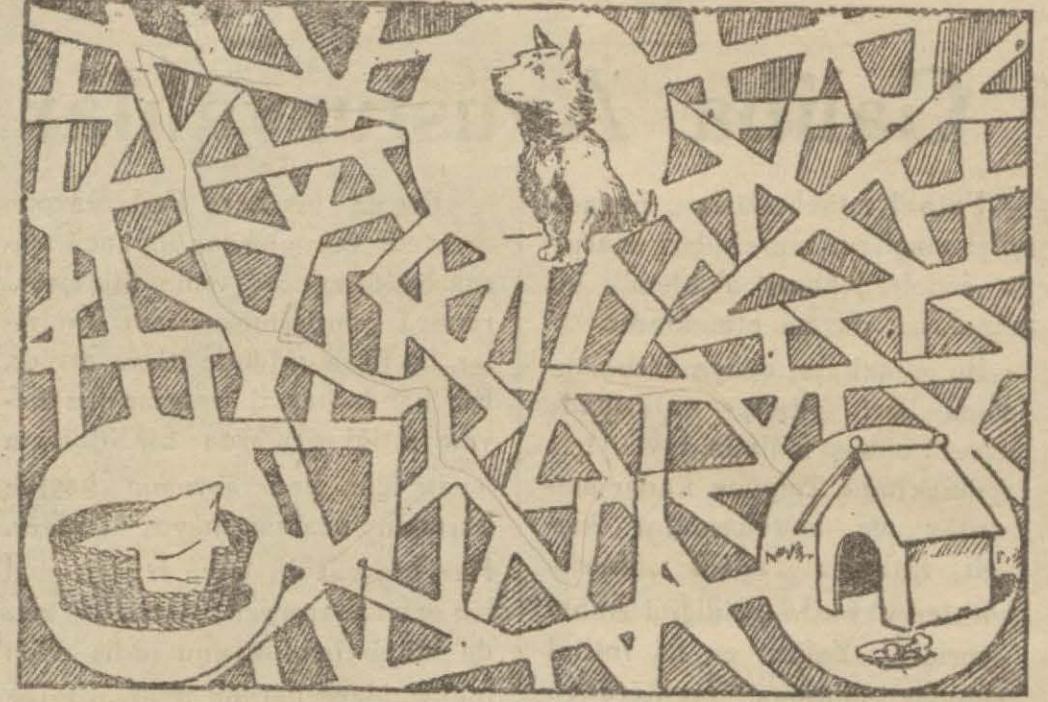
Bu Saçların Hangisi Güzel?



Amerikada çocuklar arasında bir saç tuvaleti müsabakası açıldı. Resimde gördüğünüz çocuklar bu müsabakaya iştirak ettiler. Şimdi bunların hangisi kazancak malûm değil. Size de soruyoruz. Bu tuvaletlerden hangisi daha güzel. Müsabakaya iştirak eden çocukların göğüslerinde numaraları var. Siz de beğendiğinizin numarasını yazıp gönderiniz. Türk çocuklarının en çok beğendiği tuvaleti, bu müsabakayı tertip eden gazeteye bildireceğiz. Mektuplarınızı Son Posta saç müsabakası muharrirliğine gönderiniz.

Bu Haftaki Bilmecemiz

Bu Köpek Kulübesine Mi, Sepete Mi Gidecek?



Havalar serinlemeye başladı. Yıldırımın sahibi ona mutfakta rahat bir yatak hazırladı.

— Yıldırım istersen sepette, istersen kulübende yat, dedi. Siz olsanız nerde yatarsınız?. Karar verdikten sonra Yıldırımın kuyruğundan başlayarak haneleri geçip gidiniz. Yıldırımın nerde yattığını bulacaksınız. Bakalım o da sizin beyendiğiniz yeri mi beyendi. Derhal bir boyalı kalem alınız ve gideceği yolu onunla çiziniz, sonra resmi kesip bize gönderin. Yolu doğru çizenlerden yüz kişiye güzel hediyeler vereceğiz.

KARİ SÜTUNU

Karilerimizden bu yaz gördüklerine dair bize yirmi beş otuz satırık bir yazı göndermelerini istemiştik. Muammer İsmindeki küçük kardeşimizin yazısını neşre ediyoruz. Siz de yazılarınızı süratle gönderiniz, mürekkeple yazınız, bir de fotoğrafınızı beraber gönderiniz.

TİFO

Bu tatil dayım (Türkiye) nin birçok köylerinde tatbikat yapacak ve oralar hakkında bir kitap yazacaktı. Gideceği gün beni almak için eve geldi. Ben zaten hazırdım. Annem ve babamla vedalaştık. Sonra dışarı çıktık. Dayım atlarından birine beni bindirdi. Diğerine de kendi atladı. Atlar rüzgâr süratle ilerlemeye başladılar. Birçok köyleri geçtik. Artık sonuncu köyün yolunda idik. Bu köye gelince salgın halinde tifo bulunduğunu gördük. Tifo sudan geçen bir hastalık olduğu için ben dayıma nereden su içtiklerini sor dedim. Dayım. Ben de onu soraçaktım dedi ve sordu. Çeşmelerini gösterdiler. Dayım suyun yollarına bakmak için ilerledi. Ben de onu takip ettim. Su borularından değil taş yarıklarından geliyordu. Taşların dibi çamur doluydu. Dayım çantasından bir hurdebin çıkardı ve çamurları tetkike başladı. Biraz sonra dayım işte tifo mikroplarını diye bağırdı. Köylülere bunu gösterdi. Köylüler boru getirtmeye karar verdi. Biz tekrar şehrimize döndük. Dayım büyük bir kitap ben de küçük bir hikâye yazmışım. Dayıma kitabının sonuna benim hikâyemi de ilâve etmesini söyledim. Dayım hikâyemi beğendi ve bunu ilâve edemem fakat yakında çıkaracağım İnkılâp gazetesine bunu yazacağım dedi. Ben de böylece adeta bir muharrir olmuşum. Aradan bir sene geçti. Son defa gittiğimiz köyden kartlar ve mektuplar gelmişti. Bu mektupta şu cümleler yazılı idi:

Efendim
Bir sene evvel köyümüze gelmiş ve tifo hastalığının sudan geldiğini söylemişsiniz. Dedüğünüz gibi demir borular getirttik. Şimdi burada tifolu kimse yok. Siz bu hizmetinizden dolayı nasıl teşekkür edeceğimizi bilmiyoruz. Bu yaz köyümüze geliniz. Artık burası cennete döndü, size gönderdiğimiz resimler dikkatli bakın, hiç çeşmelelerimiz eskisine benzemiyor. Sizi bu yaz mutla bekleriz.
Köy Meclisi

HİKÂYE

Memleketlerini Kurtaran Çocuklar

İtalyada Spinalunza isminde bir kasaba vardır. Bu kasaba büyük bir kayanın üstündedir. Kasabanın üç tarafı hendeklerle çevrilmiştir. Bu sebeple düşman kasabaya yalnız garp tarafından hücum edebilir. Kayanın tepesinde büyük bir kilise vardır. Çocuklar, bunun bahçesindeki portakal ağaçları altında oynarlar.

Çok zaman evvel, bir sonbaharda zalim bir haydut, sekiz yüz atlı ve iki bin adamla Spinalunzanın kapıları önüne geldi ve kasabanın içine gireceğini bildirdi.

Harp çanları çaldı, kasaba halkı memleketlerini kurtarmaya koştular. Ertesi sabah haydut dışarıdan bağırdı: "Biz Pizadan geliyoruz. Floransalılar bize hücum ettiler. Kendimizi kurtarmak için bu kasabanın kalesini zaptedeceğiz. Bütün istediğimiz sizin Floransalılarla birleşmenize mâni olmaktır."

İçeriden cevap verdiler:
— Buradan gitmek için ne haraç istersiniz?
— Kasabamızdan yirmi tane çocuk veriniz. Bunlara iyi bakarız.

Kasabadan gelen elçi şu cevabı getirdi:
— Yarın sabah, kale kapıları açılacak ve çocuklar size teslim edilecektir.

Düşman o geceyi kasabanın önünde içerek geçirdi. Çocuklar, anneileri, babalarıyla sabaha kadar dua ettiler. Geceyarısı kasabanın askerleri iki gruba ayrıldılar. Bir kısmı kasabanın şimal tarafındaki hendeklere, bir kısmı cennet tarafındaki hendeklere yerleştiler. Düşman iki ateş arasına soktular. Düşman kaçmak için bunların önünden geçmeye mecburdu.

Gün ağarırken, çanlar çaldı, kale kapıları açıldı. Çocuklar ellerinde bayraklarla şarkı söyleyerek dışarı çıktılar. Çocukların yauk seslerinden atlar ürküyordu. Herbiri bir tarafa kaçmaya başladılar, düşman bozuldu, hendeklerde saklı askerler, üzerlerine hücum ettiler ve hepsini teslim aldılar. Bu suretle çocuklar memleketlerini kurtardılar.

Bu Şekillerin Hangisi Büyük?



Bu üç murabbadan hangisi daha büyüktür? Bunu bana bir arkadaşım sordu. Ben birincisini en büyük zannettim, gösterdim. Peki, en yükseği ve en küçüğü hangisidir? Dedi. İkincisi en yüksek, üçüncüsü en küçüktür, dedim.

— Hepsini yanlış söyledin. Dedi. Umum murabbalar, hepsi bir boydur, dedi.

Hakikaten de öyle. İnanmazsanız, murabbaları ölçünüz, aldandığınızı göreceksiniz. Arkadaşınızı da böylece aldatabilirsiniz.

Arkadaşlarınızı Nasıl Aldatabilirsiniz?

Bir masa üzerine iki kibrit çubuğunu koyunuz. Bunları arkadaşınıza gösteriniz.

— Bu iki kibriti bağlamadan ve kırmadan bir müselles yapabiliyor musunuz?



Sorunuz. Tabii yapamaz. Siz yapabileceğinizi söyleyiniz ve yaparsınız. Bakınız nasıl: İki kibriti alı, ve resimde gördüğünüz gibi parmağın zı ucile ayakta tutarsınız. Kibritin iki tarafı, masanın bir tarafı bir müselles meydana gelir. Ne de keley değil mi?



Anne — Bak yavrum, ne güzel bebek...

Çocuk — Ben güzel bebek görmek istemiyorum. Bana yavrularına güzel arabalar alan annelerden bahset.

Bunu Biliyor Musunuz?

Yengeçlerin Zekâsı

Yengeç gayet zeki bir hayvandır. Yengeçlerin zekâsını ispat etmek isteyen bir âlim bir gün bir yengeç yuvasının içine bir taş atmış. Yuvanın önüne de iki taş koymuş. Bir müddet sonra yengecin büyük bir itina ile ellerini, ayaklarını yuvadan dışarı çıkardığını, ve içeri atılan taşı sürüklediğini görmüş. Yengeç taşı uzakta bıraktıktan sonra dönmüş. Diğer taşları da görmüş. Bunları da itina ile ilk taşın yanına getirmiş.

Okyanos adasında beyaz yengeçler vardır, Hindistan cevizi pek severler. Ağaçtan bir ceviz düştü mü, yengeçler etrafına üşüşür ve kışkaçlarla uğraşır, kabuğunu soyar ve iç sert kabuğun üzerine delik açmaya çalışırlar ve bu deliklerden iri ellerini sokarak meyvanın içini dışarıya çıkarırlar.

Bazan da ellerini deliklerden içeriye soktuktan sonra meyvayı yukarı kaldırarak şiddetle kayalara çarpmak suretile parçaladıkları da olur.

Geçen Bilmecemizi Doğru Halledenler

22 Eylül 1932 tarihli nüshamızda çıkan bulmacadaki (Perilerin çiçeklerin) tamam bulanlar ve iyi boyayanlar arasından hediye alacakların isimlerini aşağıya yazıyoruz.

Hediye alacaklardan İstanbulda Lu'unan karilerimizin pazartes'i, perşembe günleri öğleden sonra bizzat idaremize gelerek hediyelerini almaları lâzımdır.

Yalnız taşra karilerimizin hediyeleri posta ile adreslerine gönderilir.

Birer dolma yazı kalemi alacakları:

İstanbul Kız Ortamektebi talebesinden 147 Halide, İstanbul Muallim mektebi Üçüncü sınıftan 292 Hüsamettin, İstanbul Pertevniyal lisesi dördüncü sınıftan 403 M. Hulûsi, İstanbul Kız Ortamektebi talebesinden 413 Atrfet, İstanbul 44 üncü mektep beşinci sınıftan 363 Kemal, Eyüp Ortamektebi talebesinden 29 Adnan, Davutpaşa Ortamektebi talebesinden 90 Kemal, İstanbul Kız Ortamektebi talebesinden 295 Muallâ Hanım ve Beyler.

Birer dolma kurşun kalemi alacakları:

İstanbul Kız Ortamektebi talebesinden 311 Melâhat, Erkek Muallim mektebi beşinci sınıftan 73 Seyfettin, Davutpaşa iskelesi No. 5 Merzuka, İstanbul Alemdar caddesi No. 38 Ester Saranga, Ortaköy Divanyolu No. 51 İbrahim, İstanbul Altıncı Kız mektebi talebesinden Handan Fevzi, Fındıklı Nahitbey apartman No. 4 Jale Salâhattin, İstanbul Kız Ortamektebi talebesinden 589 Fehamet Hanım ve Beyler.

Birer adet albüm alacakları:

Adana, Ceyhan mektebi beşinci sınıftan 231 Hamza, İstanbul Kız Ortamektebi talebesinden 268 Nimet, Ankara Erkek lisesi birinci sınıftan Sordar zade Nedim, Beşiktaş, Vişnezade No. 6 Hayat, Ankara İnkılâp mektebi talebesinden 103 Nüzhet Şehvar, Adana sabık Adana mebusu İsmail safâ Bey kızı Uleas Lafa, Bolu Merkez mektebi talebesinden 179 Ali, Aksaray Lâleli apartmanı No. 32 Hayriye Mehmet, Ankara Gazi Kız İlkemektebi talebesinden 233 Handan Hüsamettin, Beşiktaş Köyiçi İhan sokak No. 22 Mübeccel, Konya Erkek Tatbikat mektebi üçüncü sınıf talebesinden 13 Samim Bey ve Hanımlar.

(Arkası var)

Dünyanın En Büyük Futbol Maçı Olamayacak Mı?

Galiba Avusturyalılar Korkuyor!

Futbol mütehassısları, beynelmül maçı meraklıları arasında senelerdenberi akademik bir münakaşa devam etmektedir.

Bu münakaşa, dünya futbolünde en ileri gitmiş, en ziyade kuvvetli olmuş milletin tayini için yapılmaktadır. Bugüne kadar muarrirler ve mütehassıslar kıymetli futbolcu adedi itibarile İngilizlerin başta geldiğini kabul ediyorlardı. Yalnız en iyi futbol takımının mutlaka İngiltereden çıkacağına inanmak istemiyorlardı. Birkaç sene evvel Merkezi Avrupa futboluna taraftar olanlarla İngiliz futbolunu tercih edenler arasında başhyan bu dediler. Şu son seneler bütün futbol meraklılarına sirayet etti.

Her sene yapılan beynelmül maçı birbirine zıt kanaatler vesilii gruplar arasındaki nokta nazar farkını daha ziyade devlendiriyordu. Bilhassa İngiliz takımlarının Avrupa seyahatlerinde duçar olduğu mağlûbiyetler merkezi Avrupa futbolünü tercih edenleri daha fazla ümitlendirecek vesileler oluyordu.

Geçen sene İngiltere kupa şampiyonu Newkastl takımı ile İngiltere birincisi Everton klübünün Almanya ve Fransada idikleri kötü neticeler, senelerdenberi devam eden (dünya birinciliği) münakaşalarının adamakıllı kızışmasını mucip oldu. Avrupa futbolunda, İngiliz futbolünün fazla raklam edilmiş çürük bir kuvvet olduğu açıkça yazılmaya başlandı.

Nihayet İngiltere Federasyonu Avrupalıları kendi topraklarına davet etmeği kararlaştırdı.

Evvelâ İngiltere Federasyonu muhtelif takımlardan oyuncu olarak teşkil edeceği milli takımı Avrupa'ya göndermek istedi. Takımlar bu fikre şiddetle itiraz ettiler. Biz kendi hayatı maçı devam ettiği sıralarda bir iddianın ispatı için, Federasyonun keyfile buradan uzaklaşamayız, dediler. Her biri yüz binlerce franga mal olan oyuncuların federasyondan ziyade klüplerin olduğunu iddia eden İngiliz idarecilerinin ısrarı üzerine İngiliz federasyonu maddî fedakârlıklara razı olarak Avrupalıları İngiltereye davet etti. Avusturyalılarla yapılan müzakeratta İngiliz takımlarının mevsim içinde Avrupa'ya geçememelerinin sebeplerini açıkça izah eden İngiltere Federasyonu, onları Londra'ya çağırdı. Buna mukabil de her türlü maddî fedakârlığa razı olduklarını bildirdi. Bu kârlı teklifi Avrupanın en kuvvetli takımına malik olan Avusturyalılar kabul ettiler. İngilizler tarafından Avusturyalılara gösterilen asgarî teminat 32,000 lira idi.

Hâsılâtı umumiyeyi son meteliğine kadar Avusturyalılara bırakmaya razı olan İngilizler hâsılât az olduğu taktirde 32,000 lira gibi mühim bir ücret vermeyi de kabul ettiler. Maçın tarihi kânunusani olarak tayin edildi. Maçta Londranın en kuvvetli kulüplerinden Arsenal sahasında yapılacaktı.

İki taraf ta müthiş hazırlıklara başladı. Herkes bu mevsimin başlamasını bekliyordu. Bu mevsim başlar başlamaz Avusturya futbolcularının en küçük hareketleri ve bütün vaziyetleri

dünya futbol meraklılarının gözünden kaçmıyordu.

Tam maç tarihi yaklaştığı bu sıralarda Avusturya milli takımının en kuvvetli elemanlarından ikisi sakatlandı. Onların yerlerini dolduracak aynı ayarda oyuncu bulmak kabil olmadığı için Avusturyalılar yelkenleri suya indirmeye başladılar. Merkezi Avrupa futbol mehafilinde Avusturyanın İngiltereye gitmekten vazgeçeceği şayiaları dolaşmaya başladı. Şayanı hayrettir ki, bu şayiaları duyan hatta gazetelerde nimresmî lisanlarla yazılmış tebliğleri gören Avusturya futbol diktatörü Hugo Mayzzel resmi bir teklip neşretmedi.

Şu umumî vaziyetin görünüşüne nazaran Avusturya futbol diktatörünün de böyle iddiali bir maçı eksik bir takımla gitmek niyetinde olmadığı hissolunuyor.

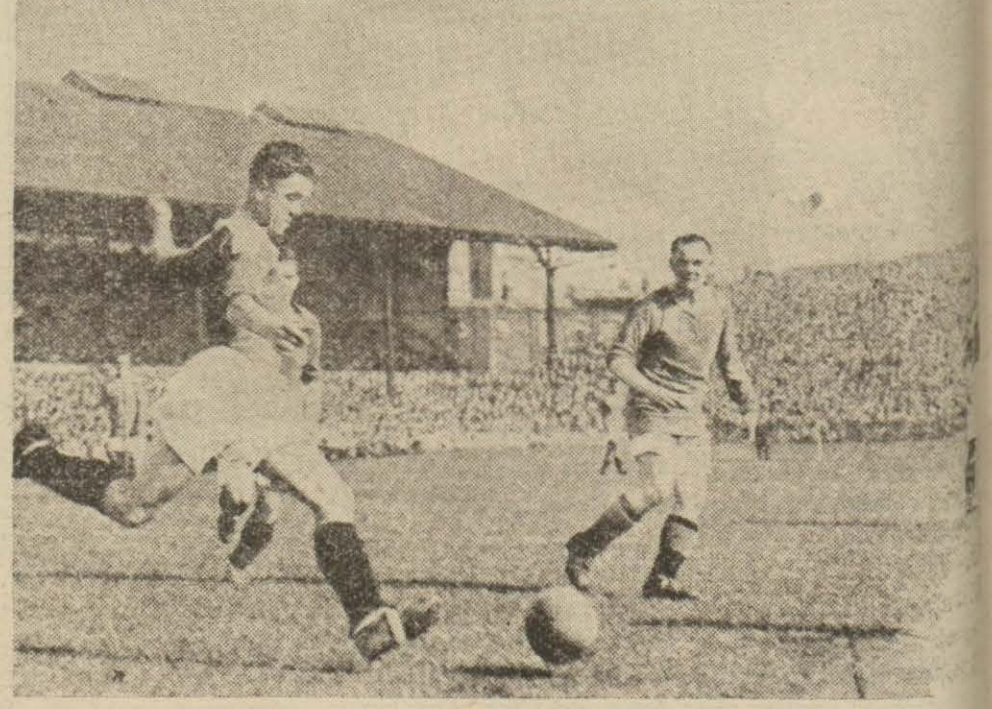
İngilizler de Avrupanın bu bozgun ve şaşkınlı hal karşısında bir tebessümle maçı gününü bekliyorlar. Şu birbirleriyle boy ölçüşmek isteyen iki millet arasındaki farkı bu misallerde göstermek kabildir.

Avusturyalılar sakatlanan iki oyuncusunun yerini doldurmak aczile kıvrınırken İngilizler milli takımlarını yapmak için oyuncu fazlalığından şikâyet ediyorlar. Yalnız bir merkez muhacim mevki için 22 oyuncu seçilmiştir.

Biz bu vaziyeti görerek maçıtan evvel şöyle bir hüküm veriyoruz: İki millet arasındaki şu oyuncu farkı İngilizlerin birinci olduklarını şimdiden ispat etmez mi?

Amatörlerle Profesyoneller Niçin Ayrıldılar?

Profesyonellik Spor Aleyhine Midir? Yoksa Lehine Midir?



Profesyonelliği en iyi futbol eden İngiliz takımlarından biri

Sporcularımız ve onunla beraber spor seven halkımızın ağzında ötedenberi iki kelime dolaşır:

Amatörlük, profesyonellik.

Fakat Amatörlük nedir, profesyonellik nedir? Spor hayatına bu ikilik neden girmiştir? Bunun cevabını verebilecek pek az kimse bulunur. Umumiyetle spor yapan ve spor sevenlerin bu iki kelime hakkında bilebildikleri malumat şudur: Amatör, sporu herhangi bir menfaat mukabilinde yapmayan kimsedir. Profesyonel ise spordan menfaat bekleyen, spor hadiseleri münasebetile iş ve gücünden ayrıldığı vakit, bu yüzden hâsıl olan maddî zararını telâfi ettiren adama derler.

Bu tarifler, umumî şekillerile az çok hakikati ifade ederler. Fakat hiçbir sporcu yoktur ki sporu munhasıran spor aşkı için yapmak istesin. Çünkü bu işin ne büyük bir feragati icap ettirdiğini bilmiyenler varsa, bunu iyi bilen bir kimse de vardır ki o da biz-zat sporunun kendisidir.

Bir adam tasavvur ediniz ki, senenin dörtte üçünü kesif bir idman faaliyeti ile geçirecek, geri kalan müddet zarfında da kudretinden, vücudundan hiçbir şey kaybetmeyecektir. Kendisi gibi birçok delikanlılar pek tabii addedilmek lâzımgelen gençlik eğlencelerile meşgulken o, yapacağı müsabakaları düşünerek bütün bu haklarını feda edecek, çok defa işini, gücünü bırakacak, hasta anasını, sıhhati endişe veren çocuğunu unutacak ve sınırlar aşarak çok defa deniz aşırı seyahatlere çıkıp memleketin spor varlığını temsil edecek. Kabul edilmek lâzımdır ki, gaye ne kadar ulvi olursa olsun, yüklediği külfet noktasından insanların zayıf omuzlarının taşıyamıyacağı kadar ağırdır. Bu itibar ile sporda profesyonellik, hakiki bir zaruretten doğmuştur.

Sporda bu ikiliği yapan ilk memleket İngiltere olmuştur. Fakat, bu ikilik, orada, ilk zamanlar pek de bu mülâhazaların mevlüdu değildir.

Spor, İngiliz yüksek mensupları arasında, bilhassa senesinde umumileşmeye başlamıştır. Birçok lortların, kontların asker, mülk sahibi ve rüfünunluların iştirak ettiği bu müsabakaların, her şeyden evvel, çok nezih bir mahiyet olmak lâzımgeliyordu. Çünkü lort, kendisi gibi spor yapan hakkına malik bulunan usulü beraber futbol sahasında, Kri meydanında, tenis kortunda karşılaşabiliirdi.

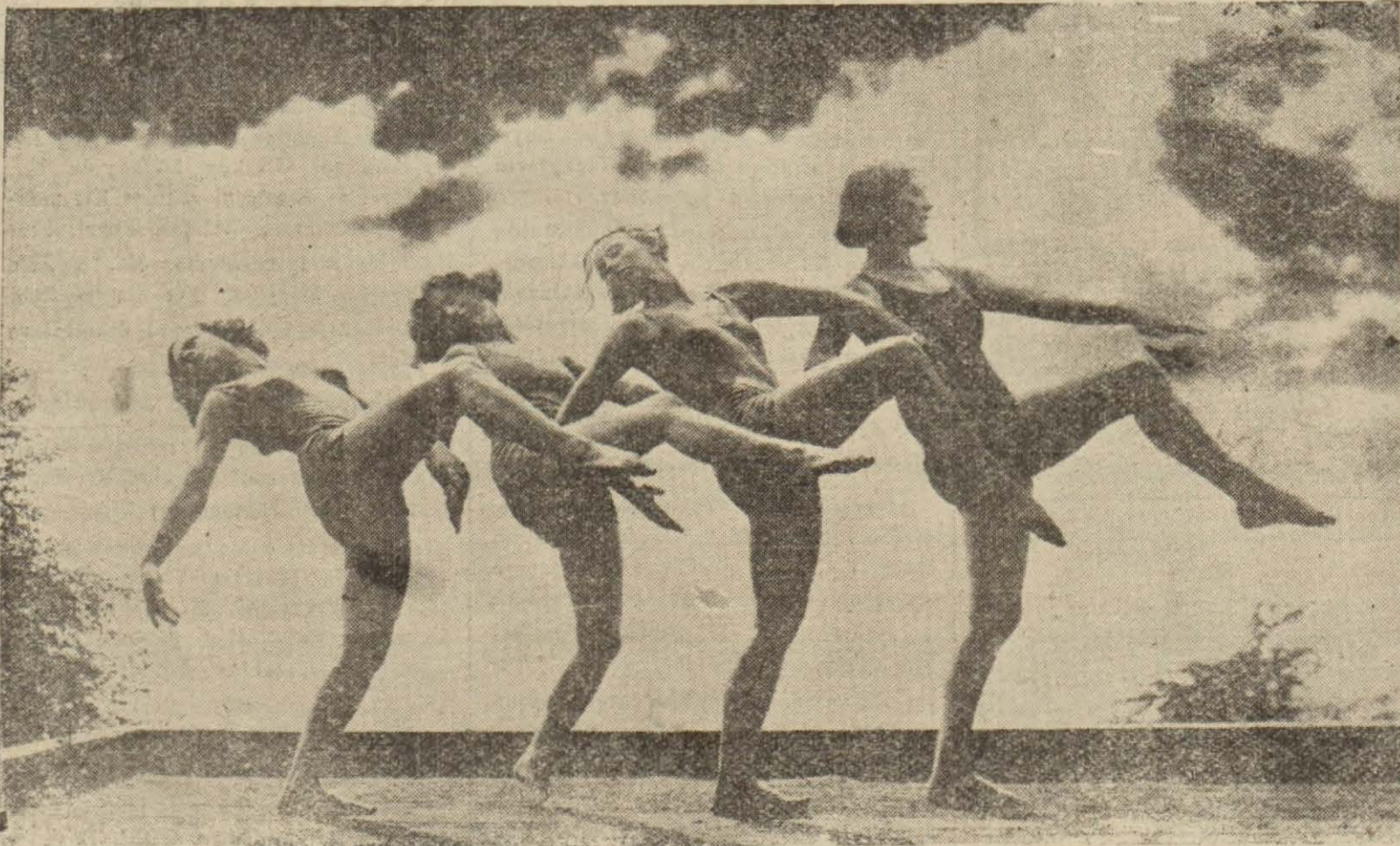
Herşeyden evvel, İngilizli hoşuna gitmeyen böyle bir tenis meydanı vermemek lâzımgeliyordu. Bu düşünce, İngiliz sporda amatörlüğü yarattı. İngiliz amatör sporcuları yeti ettiler ki, kendilerine telâf edilecek maddî menfaat ne kadar yüksek olursa olsun, hiçbir şekilde hiçbir kimseden para alamayacaklar, ihtiyar edecekleri seyahatlerin bedelini istemeyecekler, idman yapmaktan mütevellâ masraflarını tazmin ettireceklerdir.

Çalışan sınıf, bu feragat gösteremeyeceği için amatörlük bu suretle ve kolaylıkla teşekkül etmiş oldu.

Fakat birtakım sporlar vardı ki, gayet dikkatli vücut hazırlarını icap ettiriyor, oyunda zatihi mevcut şiddet, müsabakaya girenleri muhtelif tehlikelere karşılaştırıyordu. Bu gibi sporlar profesyonellere bırakıldı. Fakat bu spor şubelerinin inkişafı mümkün edilebilirdi.

Evvelâ boks, sonra bisiklet yarışlarının munhasıran profesyonel sporculara inhisar etmesinden ileri gelmiştir.

Fakat zaman ile asalet ve barlığın ilhamı olan amatörlük ve profesyonellik meselesi, kirlilerin daha ziyade demokrasileşmesi yüzünden, tefsir sahaları genişletilerek bugünkü vaziyete hâsıl olmuştur. Demek oluyor ki sporda amatörün kendi seviyesine aşağı kimse ile karşılaşmak istemiyen ve bunun için de yavaş yavaş spordan dolayı menfaat bekleyen kimse idi. O gün, bugüne bu fikir bir hayli terakki etmiştir. itira. etmektedir ki bu saf, sporun lehine oldu.



Sporun, vücudu en güzel şekline sokan yegâne Amil olduğu belli olduğundanberi kadınlar için muhtelif sporlar icat edildi. Bu meyanda evvelce Ritmik Dans şeklinde yapılan ekzersizler tadil edilerek şu resimde görüldüğü veçhile geniş ve güç adımlar haline konmuştur. Bu ekzersiz endamın ve hareketin müvazenesini daha iyi temin ediyormuş.

"Son Posta,, Holivutta hususi muhabiri
"Sarı saçlı Venüs,, isimli müste-
Her hafta bize mektup
gönderir ve sinema âleminin içyüzünü
anlatır.

S İ N E M A

"Son Posta,, haftada iki defa sinema
sayfası yapar. Bu sayfalarda dünyanın
en yeni sinema haberleri, artistlerin
hayatı ve sinema âlemindeki sanat
cerayanlarından bahsedilir.

Güzel Marlen

Üç Hafta Devam Eden Bir Grev Yaptı

Maruf rejisör Josef Ştaynberg ve sehhar yıldız Marlen Ditrih "Sarı saçlı Venüs,, isimli müşterek bir senaryo yazmışlardır. Bu senaryo filme alınırken Marlen baş rolü ifa edecektir. Senaryo yazıldıktan sonra filme çekilmeğe başlanmıştır. Fakat ilk sahnesi kumpanya direktörlerinin hoşuna gitmemiştir.

Sinema kumpanyasının direktörleri bu sahnenin değiştirilmesini istemişlerdir. Ştaynberg bunu protesto etmiş, fakat bir netice çıkmamıştır. Kumpanya kendi noktai nazarında ısrar etmiş ve düşünmek için Ştaynberge 3 gün müsaade verilmiştir. Ştaynberg hiç düşünmiye lüzum görmeden hemen bavullarını alarak Nevyorka hareket etmiştir.

O vakte kadar uzaktan seyirci vaziyetinde kalmış olan Marlen Ditrih ortaya atılmış ve: "Ben Ştaynbergten başka kimse ile çalışamam. Çünkü ona hayatımı borçluyum. Beni daha Almanyada meydana çıkararak ve şimdi bu parlak mevkiye kadar beni yükselten odur.,, diyerek stüdyoyu terketmiştir.

Marlen Ditrihin grevi tam 3 hafta devam etmiştir. Nihayet sehhar yıldız inadından vazgeçirmeyen kumpanya, onun dediklerini yapmaya mecbur olmuş, ve tekrar rejisör Ştaynbergi davet ederek istediği gibi filmi çevirmesine muvafakat etmiştir.



Artık plaj mevsimi bitmiş demektir. Bütün yıldızlar güzel yaz günlerini neşe ve eğlenceler içinde geçirdikleri plajlardan stüdyolara dönüyorlar. Bize yeni filimler hediye etmek için bütün kış çalışacaklar. Bu resimde plaj safası yapan yıldızların birçoğunu bir arada görüyorsunuz. Aşağıda da Doroti Hil ve Nansi Karol, Leyla Hiyams size tebessüm ediyorlar.

Dört Yıldız

Amerikada Çok Büyük Bir Film Çevriliyor

Amerika stüdyolarında büyük bir film çevrilmeğe başlanmıştır. Bu filmde en meşhur yıldızlardan dördünün mühim rolleri vardır. Bunlar, başta Klayv Bruk olmak üzere Gari Kuper, Frederik Marş ve Rişar Arlending. Film birkaç ay içinde ikmal edilecek ve kış mevsimi hitabulmadan Amerika sinemalarında gösterilecektir. Filmin mevzu esarengiz bir sevda entrikasından ibarettir.

Komik Şarlo Zehirlendi

Holivut, 5 (A.A.) — Şarlonun bir zehirlenme neticesi hasta olduğu haber verilmektedir. Vaziyeti vahim telâkki edilmektedir.

Madamın Yatağı

Maruf yıldızlardan Piyer Stefen ve Rojer Dan, Berlin stüdyolarında "Madam Lödunun yatağı,, isimli bir film çevirmeye başlamışlardır.

Sekiz Kızlar

Ufa stüdyolarında yeni bir film çevrilmiştir. "Sekiz kızlar vapurda,, ismini taşıyan bu film çok güzel bir komedidir. Alman gazeteleri bu filmi çok methediyorlar.

Çok Sevilen Bir Erkek



Mişel Farmer erkek yıldızlar arasında son zamanlarda çok beğenilmeğe başlanmıştır. Bilhassa kadın yıldız için Mişel Farmer çok tatlı ve cana yakın bir arkadaşdır. Bu rāğbete sebep, genç adamın çok samimi olması ve bilhassa çok tatlı konuşmasıdır. Mişel Farmer bu sayede kendisine olgun bir muhit yapmıştır.

Bu Hafta Güzel Filimler Göreceğiz

Şehrimizdeki büyük sinemalarda bu hafta cazip, güzel ve heyecanlı filimler gösteriliyor. Melek sineması Kate dö Nagi ile Jan Müranın beraber çevirdiği "Aşkta galip,, filmini takdim ediyor. Bu film, manzara, ışık ve hâdise noktalarından bir harika denemek kadar güzeldir.

Artistik sineması da bu akşam senenin birinci gala müsamesini veriyor. Sinema Müdürlüğü bu parlak müsamere için Grazia del Riyo ile Armando Falkoninin birlikte çevirdikleri "Kadın peşinde,, isimli filmi seçmiştir. Bu filmi provalarında gördük ve ne yalan söyleyelim çok beğendik.

Glorya sineması bu sene en iyi filimleri göstermek hususunda galiba rekor kıracak. Bilhassa bu akşamdan itibaren göstereceği "Kanun namına,, isimli film bu rekorun başlıca numarasını teşkil etmektedir.

Majik sineması bu haftaki programını bir sürpriz şeklinde hazırlamıştır. Doğrusunu söylemek lâzımgelirse Majikte bu akşamdan itibaren gösterilecek olan "Yabancı bir bayrak altında,, isimli film baştan başa heyecandan ibarettir.

Opera sinemasında gösterilmeğe başlanan "Vatan uğrunda,, isimli filmde daha evvel bahsetmiştik. Bugün de gösterilen rāğbeti işaret etmekle iktifa ediyoruz.

Çabuk Parlıyanlar



Burada resmini gördüğünüz güzel kızın ismi Daviadır. Bu cici Fransız kıızı evvelce tiyatrodada çalışıyordu. Fakat sinema direktörleri bu cazip güzeli görünce derhal peşine düşerek onu beyaz perdeye çekmişlerdir. Şayanı dikkattir ki Davia çok çabuk parlamış, daha doğrusu parlamak rekorunu kırmıştır.

(SON POSTA) da Hanımteyze bütün

gençlerin kalp ve aşk işlerinde en güvenilir dert ortağıdır. Ailenize, dostlarınıza söylemediğiniz aşk dertlerinizi Hanımteyze yazınız. Hanımteyze ya her günkü sütunda veya hususi mektupla cevap verir. Hanımteyzenin fikirleri, birçok gençleri büyük müşküllerden kurtarıyor.

Dertlerinizi Hanımteyze Yazınız

KADIN

(SON POSTA) kadınları ve genç kızları alâkadar eden mevzulara her şeyden fazla ehemmiyet vermektedir.

Şimdiden sonra haftada bir defa Kadın sayfamız olacak ve bu sayfada şunlar bulunacaktır: Güzellik meseleleri, son modalar, çocuğunun terbiyesi, evinizin güzelliği, ev işleri, el işleri ve sair...

Ne Yemek yapsam?

Şaraplı Pirzola Yediniz Mi?

Bolca soğanı yağda kızartmalı. Bادهu pirzoların üzerine kekik dökerek bu yağın içerisinde bir müddet altını üstünü çevirerek kızartmalı. Az miktar domates, bir çay fincanı şarap, tuz, biber, kimyon, yeni bahar ilâvesile pişirmeli. İçerisine kat'iyen su koymamalıdır. Domatesin suyu kâfidir. Kapağını da sık sık açmamalı, buğuda pişmesine itina etmelidir.

Ayva Reçeli

1 okka ayva
1 okka şeker
Yarım limon
1 bardak su

Ayvaları kabak rendesi ile rendelemeli. Bu rendeler ayvanın uzun uzun sap halinde çıkmasını temin eder. Şekeri su ile kestirdikten sonra ayvaları doğrudan doğruya bu kesilmiş şekerin içine rendelemeli. Aksi takdirde ayvalar kararır. Ayvalar şekerle beraber pişinceye kadar kaynamalıdır. Çıkmasına yakın yarım limonu içerisine ilâve etmelidir.

Ev Kadını Neler Bilmelidir?

Pentürlü işleri nasıl yıkamalı? Pentürlü perdeler, ve sair süsleri yıkamak için kat'iyyen sabun kullanmayınız. Bir miktar sıcak su ile yıkamak, ve tersinden ütölemek kâfidir.

Yanıklara ne yapmalı?

Ansızın evinizde bir yanık vakabulduğu zaman ılık su ile zeytinyağı karıştırınız. Yanığın üzerine sürünüz.

Likörlerin buharlanmasına nasıl mâni olmalı?

Likörlerin buharlanmasına mâni olmak için içerisine küçük bir parça solfayet döpotas ilâve ediniz.

Yeşillikleri nasıl muhafaza etmeli?

Kışta odalarınızda duran yeşillikleri muhafaza için sıcak suda halledilmiş bir miktar nitrat dösu-du, yeşilliklerin üzerine sürünüz.

EV KADINININ BİLECEĞİ ŞEYLER

Eskimiş şapkalarınızdan nasıl istifade edebilirsiniz? Şapkalar artık istimal edilemeyecek bir hale gelince, bunları faydalı bir şekilde kullanabilirsiniz. Şapkayı dört köşeli parçalar halinde kesiniz. Ve bu parçaları koltukların, kanapelerin ayakları altına koyunuz.

Bu suretle koltukların bir taraftan öteki tarafa çekilirken muşambaları ve tahtaların bozmasna mâni olursunuz.

★

Gümüş kapları ve camları nasıl temizlemeli? Gümüş koptarı kola tozu ile siliniz. Duvar kağıtları üstündeki lekeleri de kola tozu ile temizleyebilirsiniz. Bundan başka camları silmek için suyun içerisine bir miktar kola tozu ilâve edersiniz, camda leke bırakmaz.

Sonbahar Modaları

Bu Sene Koyu Kahve Rengi, Açık Mavi, Koyu Gümüşü Ve Siyah Renkler Modadır



1 — Resimde gösterilen pardesü ve elbiseler uzun kollu ve gayet ciddi tuvaletlerdir. Soldan birinci resim bir seyahat pardesüsüdür. Koyu gümüşü düz tüvinden yapılmıştır. Yakasında Hint kuzusu kürkü vardır. Geniş kol kapakları düğmelerle kola yapıştırılmıştır. Pardesünün önü bir kemerle bağlanmıştır, ne düğme, ne de fermejubu vardır.

2 — Soldan ikinci pardesü koyu şarabiden yapılmıştır, eşek

derisinden küçük bir yakası vardır. Kollar japonedir, omuzla beraber kesilmiştir.

3 — Soldan üçüncü pardesü omuzdan aşağı beraber kesilmiş-

tir. Kaplan derisinden olan yakası pardesüye yaka gibi geçirilmiştir.

4 — Sağdan birinci pardesü velür tüfenden yapılmıştır. Bej renginden yapılmış, ortaları koyu kahve renge süslemiş, parçalar kolların kenarına ve blüzün başlarına geçirilmiştir. Kollar omuzla beraber kesilmiştir. Yakası kahve rengi lütru babiyetten olacaktır.

ELİŞİ

Kroşe Motifler

Blüzler üzerine işlenecek kroşe motiflerden muhtelif nûmuneler



şlersiniz. Bu bayrağın yarısı

kırmızı, yarısı mordur. Morun ortasında ki açıklar beyazla kırmızının ortasındaki açık morla doldurulmuştur. Arma mor veya lâcivertle işlenecek ortasındaki yılan gibi şekil açık gök mavisi ile işlenecektir.



Bereler



Bu sene sonbahar ve kış başlıkları, muhtelif şekilde berelerdir. Yukardaki resimler size yeni berer hakkında bir fikir verebilir.

JİMNASTİK

Bel, Karın Ve Göğüs İdmanı

Dik durunuz ve ellerinizle belinizi tutunuz. Parmaklar bitişik ve aşağı sarkar vaziyette olmalıdır. Yavaş yavaş vücudünüz eğilerek sağa, badehu sola alınız. Elleriniz belinizden ayrılmamak şartıyla ne derece eğilebilirseniz okadar muvaffak olmuş olursunuz. Bu hareketi on defa bir sağa bir sola eğilerek tekrar ediniz. Bu idman beli inceltmek ve etraftaki yağları eritmek için faydalıdır.

İkinci resimde gördüğünüz gibi ellerinizle belinizi tutarak başınızı mümkün mertebe arkaya yatırınız. On defa arkaya yatarak doğrulunuz. Bu hareketi bir ayna karşısında yapınız, ve gözlerinizi aynada görebildiğiniz gibi hemen doğrulunuz. Bu hareket karın ve göğüs için faydalıdır.

Göz Güzelliği

Kuş Kanadı Kaş Modası



Marlene Dietrich sinemada kuş kanadı kaşlara sahip olan yegâne kızdır. Marlenin gözleri fevkalâde romantiktir. Kuş kanadı kaşlar



bu sene moda olduğu için pek çok kadınlar kaşlarını kökten kazıtmada, boya ile kaşlarına şekil vermektedirler.

Güzellik

Çehre Güzelliği Nasıl Temin Edilir?

Cildinizi şeffaf ve lekesez göstermek için, yüzünüzü sıcak su ile evvelâ yumuşatınız. Bunu sıcak su buharı ile de yapabilirsiniz. Bادهu üzerine yumurtanın sarısını sürünüz. On dakika kadar yumurta sarısını yüzünüzde bırakınız. Bادهu su ile yumurtaları çıkarınız. Beş dakika istirahatten sonra tekrar yumurtanın beyazını yüzünüze sürünüz. On dakika da böylece bırakınız. Bادهu sıcak su ile yüzünüzü yıkayınız. Bu suretle cildiniz hem parlak olur, hem de yüzdeki lekeler, buruşuklar zail olur.

Kepekleri Çıkarmak İçin Ne Yapmalı?

Bir hafta her gece yatağınza yatarken başınıza zeytinyağı sürünüz. Yarım saat kadar saçlarınızın kurummasını bekleyiniz. Bادهu başınıza kalın bir havlu sararak yatınız. Ertesi sabah, boraksı karıştırılmış sıcak su ile yıkayınız. Bir haftalık tedaviden sonra başınızda kepek kalmaz.

EV KADININ BİLECEĞİ ŞEYLER

Suda yumurtayı nasıl pişirmeli?

Çılbır veya sair yemeklerde kullanılacak, suda pişmiş yumurtaları şu suretle hazırlayabilirsiniz. Küçük bir çaydanlığın dibine az miktar yağ koyunuz, bادهu suyu iyice kaynatınız. Sıcak suyun içerisine yumurtaları kırınız. Bادهu ayrıca küçük bir kaptaki kaynayan sıcak suyun içine çaydanlığı oturtunuz. Yumurtalar iyice piştikten sonra kaşıkla veya kepece ile bunları alıp yoğurdu üzerine koyunuz.

★

Saçlarınızın dökülmesine nasıl mâni olursunuz?

Saçlarınızın dökülmesine mâni olmak için, bir çeyrek litre su içine bir çorba kaşığı kâfuru, bir çorba kaşığı boraks ilâve ediniz, ve bu mahlûtu saçlarınıza sürünüz. Bu mahlûtu hazırladıktan sonra yirmi dört saat sonra kullanınız.

MİZAH



Açık Hikâye

Anne okumak bilmiyor. Kızı okuyor, o dinliyordu.

Okunan biraz açık yazılmış bir hikâye idi. Sonlarına doğru anne kızına bir tavşer de bulundu:

— Okurken kızım kulaklarını kapa, senin ahlakını bozar duymıyasın..



— Böyle yerlerde denize soyunmadan girmeli. Etrafta görecek kimse yok ki..

Ressam

Bir ressam arkadaşım bana birşey öğretti:

— Eğer sana bir ressam, ben çok güzel resim yapıyorum, derse inanma! Muhakkak çok fena yapıyordur. Eğer biraz tevazula, eh şöyle böyle derse, iyi bir ressam demektir.. Arkadaşıma sordum:

— Sen nasıl resim yaparsın!..
— Eh şöyle böyle.



— Doktor, size gelmeden evvel hastalığım için bir eczacıya müracaat ettim..

— Kim bilir size ne manasız bir şey tavsiye etmiştir!
— Bir defa size muayene olmamı söyledi..

— Acaba tamir çok sürer mi?..
— Yok Beyefendi çabuk biter. Zücceniz dudaklarınızın boyamasını bitirinceye kadar.. Ancak iki saatlik bir iş var..

Eski Kaza

Otomobil iki tarafı ağaçlıklı bir yolda son süratle gidiyordu. Müşteri korktu, şoföre bağırdı:
— Aman evlâdım yavaş..
— Bir yere çarparım diye korkmayınız Beyefendi. Bu zamana kadar ancak bir defa böyle bir kazaya uğradım. Bugünkü gibi bir gündü, sizin gibi bir beyi götürüyordum. Yine altımda bu otomobil vardı.. Şu ilerdeki ağaca çarpıp devrilmıştik.

Son Günleri

— Okuduğun kitabın adı nedir?..
— Pompeinin son günleri.
— Zavallı acaba ölümüne sebep ne oldu?

Çocukluk

— Anne, arapların kim bilir nekadar canları yanıyordu.
— Niye?..
— Ben düştüm, dizim çürüyüp siyah oldu. Şimdi canım yanıyor. Onların her tarafı simsiyah, hiç canları yanmaz olur mu?..

Ölü Lisan

— İspiritizm yaparken ölüleri hangi lisanla çağırırsın..
— Latince..
— Niçin?..
— Ölü lisanıdır da ondan!..

Evde

Biri, birinden borç istiyecikti.
— Azizim, yanında iki liran var mı?
— Hayır..
— Evinde nasıl..
— Evdekilerin hepsi iyiler..

Zevk

— Azizim seni dün akşam tiyatrodâ gördüm, oturmuş mütemadiyen esneyordun. Mademki hoşlanmıyorsun neden gelirsin..
— Neden gelmiyeciğim oyun bitip kapıdan çıktığım zaman büyük zevk duyuyorum. Bu zevki duymak için çok param olsa her akşam tiyatroya geleceğim.

Hasis

Zengin fakat çok hasis bir dostuma trende rasgeldim. Üçüncü mevkide oturuyordu.
— Azizim dedim, senin gibi bir adama üçüncüde oturmak yakışır mı?
Dostum içini çekti.
— Ne yapayım, dedi, dördüncü mevkî yok ki

SONBAHAR

Elden gitti yaz,
Her taraf ayaz..
Plâj bu halden;
Çekindi biraz..

Kollar açıldı,
Gözenler ıktı;
Örtünün kızlar
Kış yoia çıktı..

Ayrılık yakın,
Rüzgâr çok çapkın..
Kapa göğsünü;
Açmasını sakın

Bak geldi sıra,
Gidelim bara;
Haydi dolaptan
Mantonu aral..

l..



— Sen beni artık hiç sevmiyorsun..

— Bunu da şimdi nereden çıkardın?..

— Üç ay aynı etbiseyi giyen bir kadın hiç sevilir mi?..

DERTLERİM

Gönlüm bir dere,
Aktı boş yere..
Sevda uğruna;
Kandı bir kere..

Kafam kazandı;
Ateşte yandı,
Bir alay saçma
Orda toplandı..

Ağzım bir faras;
Buna sen de şaş..
Bin göz çıkarır,
Yapmadan bir kaş

Burnum bir ada,
Boyu beş yarda;
Aman çarpmasın
Savulun varda..

l..

Hayali

Muharrir tâbie romanını okudu..

— Güzel fakat çok fazla hayali olmuş..

— Neresinde hayal fazla..

— Romandaki vak'a bir senede geçiyor. Bir sene evde aynı hizmetçinin adı geçiyor.. Hizmetçiyi birkaç defa değiştirmeli ki tabii olsun.

Dilenci

Dilencinin yanında bir de köpek vardı..

— Bir âmaya merhamet ediniz.

Geçenlerden biri durdu:
— Ama diyorsun amma, senin gözlerin görüyor..

— Köpeğimin gözleri kör; ben onun için dileniyorum.

Sayılmaz

Tavla oynuyorlardı, Falan Filân: yendi..

Falan — E, oyunu kazandım, vadettiğin boyunbağını al..

Filân — İmkân yok..

Falan — Niye, kazandım ya!

Filân — Sayılmaz, oyuna hile karıştı.. Ben pul çaldım.

Kayıp

Ortayaşlı bir adam, büyük mağazalardan birinde, etrafına şaşkın şaşkın bakarak dolaşıyordu. Bir tezgâhtar yanına sokulup sordu:

— Beyefendi, bir şey mi arıyorsunuz?..

— Evet.. Biraz evvel karım yanımda idi, birdenbire kaybettim de..

— Kefenlik patiska yanımızdaki dükkânda satılır beyefendi.

Elmalar

Bizim evin bahçesinde bir ağaç elma vardı. Afacanın biri duvardan atlamış elmaları toplamış, ceplerine doldurmuş. Ağaçtan inerken yakaladım.

— Seni gidi yaramaz seni, elmaların hepsini yolmuşsun seni babana söyleyeceğim. Baban ne iş yapar. Nerededir?

— Şurada köşe başında elma satıyor.

Sigortada

— Efendim kendinizi sigorta ettirmek istiyorsunuz, fakat bizim müessesemiz yalnız yangına karşı sigorta yapar, hayat sigortası için başka bir müesseseye müracaat etmelisiniz..

— Akıl öğrenmiye gelmedim. Size sigorta olacağım..

— Nasıl olur efendim..

— Niye olmasın, ben de kendimi yangın için sigorta ettireceğim, bir bacağım tahtadandır.



— Bilhassa bastonumu alın, yere düşüp beni uyandırmak ihtimali vardır.

Mesele

Küçük bir çocuk elinde bir hesap kitabı istasyon memurunun yanına girdi..

— Beyameca sana birşey soracağım, iki tren aynı saatte biri Pendik'ten biri de Haydarpaşadan hareket etseler. Bunlardan biri saatte 40 diğeri 35 kilometre süratle gitseler, birbirleriyle karşılaştıkları zaman her ikisi nekadar mesafe katetmişlerdir ve Pendik'ten Haydarpaşa arası 40 kilometre olduğuna göre hesaplanacaktır.



Fuat Pş. Kendisini Boğmak Ve Öldürmek İstiyen Adamları İsticvap Ediyordu

Paşa Kolunu Oğdurmak İçin Hareme Gitti

Muharrirol *

Her Hakkı Mahfuzdur

-149-

Fuat Paşa iskeleye çıkar çıkmaz, Nuri kaptana emir verdi:

— İstibot, burada kalsın. Yarın erkenden mabeyine gideceğim. Sen de, benimle beraber gel...

O ande Nuri Ef. yi omuzlarından tutup ta denize daldırıp çıkarsalardı bu kadar üşümez ve titremezdi. Fuat Paşanın sakalının uçları dimdik olmuş, gözlerinde şimşekler çakıyordu. Paşaları bile ayağının altına alarak: — Aman Allah..

çağırtan (Deli Fuat Paşa) ya karşı:

— Efendim, mazur görünüz. Bendeniz gelemem.

Demenin imkânı var mı idi?.. Gecenin karanlığı içinde, kılıcını sürüye sürüye yürüyen bu hergöl gibi müşir, şimdi Nuri kaptanın gözüne, korkunç bir dev gibi görünüyor, sanki aldığı emrin tılsımile bağlanmış gibi, onu takip ediyordu.

Fuat Paşa önde, Nuri kaptan arkada olduğu halde orada duran bir kira arabasına doğru giderlerken, iskelenin köşesinde, karanlıklar içinde bir adam da yanında duran atın dizginlerini sıkı sıkı tutuyor, bir eli tabancasında olduğu halde, Fuat Paşanın arabaya binişini gözetliyordu. Paşa, arabaya binip te hareket eder etmez, bu adam da derhal atının Çerkes eğerine sıçıradı. Arabayı takibe başladı. Bu adam, meşhur, (Kadıköy tulumbacıları reisi, (Çerkes Ağâh) dı.. Araba, Üsküdar caddesinin bozuk kaldırımlarında sarsıla sarsıla gidiyor; Fuat Paşa, arabanın köşesine çekilmiş, yeni bir hâdiseye karşı gafil bulunmamak için yolları gözden geçiriyor, Nuri Kaptan da Fuat Pş. nin karşısında bütülmüş, derin derin düşünüyordu.

Artık (Kurbalıdere) ye yaklaşmışlardı. Fuat Paşa, birdenbire içinden doğan bir hisle başını arkaya çevirdi; arabanın arkasındaki küçük pencereden baktı. O zaman, karanlıklar içinde bir süvarinin arabayı takip ettiğini anladı. Derhal tabancasını çıkararak eline aldı. Sık sık pencereden bakmaya başladı.. Araba Kurbalıdereye geldiği zaman, Ağâh, birdenbire atını mahmuzladı. Arabanın sağ tarafına yaklaştı. O zaman Fuat Paşa, yavaş yavaş arabanın sağ taraf penceresindeki camı indirdi. Kendisi de köşeye çekildi... Ağâh, atını biraz daha sıkıştırarak pencere hizasına gelir gelmez, Pş. derhal rövelverli elile başını pencereden çıkardı:

— Dur... Kimildama, geberirim...

Diye bağardı.

Agâh, tam taarruza hazırlandığı zaman hiç beklemediği bir müdafaa ve hatta mukabil taarruz karşısında kalınca, birdenbire şaşırıldı. Paşayı ateş edecek zannile hemen atının boynuna yattı. Kuvvetli bir mahmuz darbesile ileri fırladı. Karanlıklar içine daldı... Önlerinden yılan gibi kayan ve zulmetler içinde kaybolan bu heyulâdan, arabanın hayvanları ürktü.

Şahlanan ve sağa sola saldıran hayvanların arkasında araba, âdeta bir kibrit kutusu gibi sürüklene sürüklene beş on adım gittikten sonra, oradaki hendeğin kenarına devrildi. Fuat Pş. ile Nuri kaptan, ıstıraplar içinde arabadan çıkıya uğraşa dursunlar, arabacının yanında oturan Paşanın Ağası, (Çerkes Şakir Ağâ) yuvarlandığı yerden kalktı. Rövelverini çeke-

rek, Ağâhın kaçtığı istikamete doğru fırladı. Fakat Ağâh, yol gibi kaçıp gittiği için hiçbir şey bulamadı. Kazaya uğrayanlara yardım için tekrar geriye doğru koşmaya başladı.

Fuat Pa. ile Nuri kaptan, arabadan çıkmışlardı. Paşanın sol kolu incinmiş, Nuri kaptanın dizleri zedelenmişti... Arabacı, Şakir ağâ ve Nuri kaptan, bin müşkülât ile arabayı kaldırıya çalışırken, Ağâh, takip edilmediğinin farkına varmış; talihini bir defa daha tecrübe etmek üzere geri dönmüştü. Onları bu vaziyette görünce yavaş yavaş sokuluyordu.

Silâhı elinde olduğu halde, karanlıklar içine işilerek Fuat Paşanın gölgesini arıyordu. Bu esnada, araba atlarından biri, koku alarak kişnedi.

(Arkası var)

OPERA SİNEMASINDA

Mevsimin en heyecanlı filmi

VATAN UGRUNDA

Kemali muvaffakiyetle devam ediyor.

İlaveten: FOX halihazır dünya havadisleri.

ETUAL SİNEMASI

Büyük Program:

Mil. NITUŞ operetinin

Fransızca ve Almanca kopyesi birden gösterilmektedir.

Bu akşam:

ARTİSTİK Sinemasında

Büyük Gala müsamesesi olarak

Kadın Peşinde

(RUBACUORI)

İlk İtalyanca sözlü ve şarkılı muazzam film



ARMANDO FALCONI GRAZIA DEL RIO

İlaveten: EDUARDO BIANCO

Arjantin orkestrası. "Pampa Argentina", nın tarihî tabloları arasında en mükemmel ve baş dönürücü tangoları terennüm edecek.tir.

Telefon: 42851

"KANUN NAMINA,"

Hakiki bir şaheser olduğundan herkes ittifak etmektedir.



MARCELLE (MANTAL) GABRIEL GABRIEL CHARLES VANEL

Bu akşamdan itibaren GLORYA da

Kabra.nantik... Lüks... Aşk...

Yabancı Bir Bayrak Altında

Büyük Rus filmi

CHARLOTTE SUSA ve GUSTAV FRÖHLICH

R. K. O. dünya havadisleri.

M A J I K Bu akşam başlıyor.

Büyük Dil Kurultayının Mesaisi Hitam Buldu

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

cağı için ehemmiyetini ve bu sahadaki müşkülâtı izah ederek cemiyetin iki senede toplanmasını müdafaa etmiştir. Neticede Kurultayın iki senede bir defa toplanması kabul edilmiştir.

Dün münakaşalı bir hâdisde de Oğuz Bey isminde bir zatin sözlerinden çıkmıştır. Bu zat şunları söylemiştir:

“ — Dil içinde fertçi miyiz? Devletçi miyiz? Meşrutiyetçi miyiz? Şimdiye kadar hep kelimelerden bahsedildi. Halbuki bu işte en mühim nokta gramer ve nahiv meselesidir.

Türk dili diğer dillerin anası olduğu için Osmanlı türkçesinin cümle akışı, diğer medenî dillerdek cümle akışına benzememelidir. ”

Bu sözler gürültülerle karşılanmış, Oğuz Bey kürsüyü terk etmeye mecbur olmuştur.

Samih Rifat Bey bir aralık bu suale cevap vermiş, Kurultay müzakereleri esnasında muhtelif hatiplerin gramer ve nahiv meselelerini de münakaşa ettiklerini ve cemiyetin bu sahada tetkikler yapmakta devam edeceğini söylemiştir.

Müteakiben 26 eylülün kurultay azaları için bir bayram addedilmesi ve o gün azalar tarafından konferanslar verilmesi, propaganda yapılması hakkındaki teklif kabul edilmiştir.

Müteakiben söz alan Maarif Vekili Reşit Galip Bey bir nutuk irat etti. Reşit Galip Bey nutkuna şöyle başladı.

“ — Büyük Gazî Reis, Büyük Kurultayın Muhterem azaları;

Çalışmaya başladığınızın onuncu günündeyiz. Bu müddet içinde derin ilimden ve coşkun millî duygulardan kana kana feyiz içtik. Bu müddet içinde Türk dili uğruna emek vermeyi, Türk dilinin kurtuluşu yolunda çalışmayı bütün dünya işlerinden üstün tutunuz. ”

Vekil Bey tesbit olunan çalışma programının tam manasile tatbik edileceğini, bütün hükümet namına Reiscümhur Hz. ve Başvekil Paşanın emirlerle tekrar temin ettiğini, müstakbel neslin Türk dilinin ıslahı yolundaki bugünkü mesaiyi minnetle anacaklarını söylemiş ve nutkunu şöyle bitirmiştir:

“Yüksek kumandası altında yeni millî cidal ve zafere yürüyeceğimiz Büyük Reis ve muhterem Kurultay arkadaşlarım cümlelerinizi sağlı ve muvaffakiyet içinde tekrar buluşmak temennileri ve en derin saygılarla selâmlarım. ” (Alkışlar.)

Maarif Vekilinden sonra Kâtibî Umumi Ruşen Eşref Bey kürsüye gelerek birçok yerlerin-

den alkışlanan bir nutuk söylemiştir. Ruşen Eşref Bey hitabesine şöyle başlamıştır:

“Büyük Gazi, arkadaşlar;

İlk Dil Kurultayı bugün sonuna eriyor. Böyle büyük ve tarihî bir vazifeyi gören Kurultayı saygı ile selâmlıyorum, güzel İstanbulla ne mutlu ki, harf inkılabı ilkin onda hazırlanmıştı. Dil inkılabının ilk hızı da şimdi ondan başlıyor. ”

“ Umumi Kâtiplik elindeki yazıları umumi merkez heyetine verecektir. Bunlar ileride bastırılıp yayılacaktır. Böylece Kurultaya yurdun dört bucağından getirilmiş olan hiçbir armağan sayılmadan unutulmuş, sunulmadan saklanmış olmayacaktır.

Arkadaşlar,

Bütün hatiplerin sözleri, Kurultay programının altı maddesi üzerinde toplandı. Bu program Türk dilini üç zaman içinde düştürüyordu. Dilimizin dünü, bugünü, yarını. Onun için diyebilirim ki, bu program, tarihî ve coğrafyası olan bir programdı. Çünkü Türk dilini zaman ve mekân içinde göz önüne koydu. Gördük ki, Türk dili, genişlikten yana Asyanın göbeğinden büyük ve Atlas Oseanların kıyılarına, Hint Oseanının kıyılarından Finlândiya körfezi kıyılarına kadar yayılmış bir ummandır.

Derinlikten yana ise insan zekasının en ıraklardaki belirtisine kadar gider, uçsuz bucaksız bir yoldur.

Gördük ki dilimiz tarihin en ilk izlerinin de ötesine varabilen devirlerdeki büyük muhaceretlerin dili olmuştur. En ilk ve eski kültürlerin dili olmuştur. En büyük zaferlerin dili olmuştur. ”

Ruşen Bey Türk dilinin Türk fatihler tarafından dünyanın her köşesine götürülmüş olduğunu, Mustafa Kemal devrinin düşünce hamlelerinin bizim için diğer tarihî devrelerden çok uyarıcı ve baharıcı olduğunu söylemiş ve demiştir ki:

“İşte Mustafa Kemalce düşünüş bu demektir. Bu kurultayın programı da bu cemiyetin kurulması gibi düşünüşün bir örneğidir. Mustafa Kemalce düşünmek demek tahlil ve terkip etmek; şuurlaştırmak; nizamlandırmak, sistem halineye komak demektir. Bu usul, Çanakkaleden dil kurultayına kadar aynı hızı ve sırayı gösterir.

Yaptığı işlerin hiçbiri kolay değildir. Onun ve hepimizin şimdi bu sarayda toplanmamız için önce onun yıklanmış Türkiyeyi verilmiş İstanbulu kurtarması gerekti. Onun ve bizim İstanbulda oturmamız için onun yeni Türkiyeyi kurması gerekti. ”

Ruşen Bey Büyük Gazinin vatani olduğu gibi dili kurtarmak karar ve azminden bahsetti ve nutkunu şöyle bitirdi:

“ — Unutmasınlar ki bu yolu Mustafa Kemal açtı, böyle bir yolun başında bulunmuş olduğunuz için bahtiyarsınız, hem de Mustafa Kemalî görerek, reylerinizle bu dile yol başında hizmet ederek... ”

Müteakiben Reis Kâzım Paşa kısa bir kapanış nutka söyleyerek işin çok mühim olduğunu, Gazi Hz. nin müzakereleri hergün takip buyurmalarının bu ehemmiyeti tebarüz ettirdiğini söylemiş ve: “Aziz ve muhterem kurultaycılar, birinci büyük Türk dili kurultayını kapatıyoruz. ” demiştir.

TİMURLENK

-106-

Muharriri: * *

Timur Hergün Tevekküle Mektup Yazıyordu

Toprak, onun ihtişamı altında titriyordu, güneş bu ihtişama imreniyordu, yüzbinlerce müsellâh insan onun kudretini dağlara ve ovalara terennüm ediyordu. Lâkin onun içinde sönmez bir sızı, dinmez bir inilti vardı. Şu kadar ki yer ve gök bu iç ateşini görmüyordu, sezmiyordu.

Günler, işte böyle geçti. Timur, ekseriya gözlerini kapamadan, emleli geceler geçirdi. Her sabah, odasından çıkar çıkmaz sorardı:

— Mogolistan'dan ne haber?

Şayet Ulaklar gecikmişse, büyük karargâhın içi altüst olurdu. Kâtipler haşlanırdı, tarhanlar azarlanırdı, uşaklar hırpalanırdı. Karabağ kışlağında en büyük iş, en büyük meşgale Mogolistanla muhabere meselesi idi.

Yüzlerce kilometrelik mesafe, Tevekkül Hanımın şerefine, sayısız menzillerle bezenmişti. Her üç saatlik yerde yüz ve her on saatlik noktada da üç yüz at ihtiva eden ahırlar vücutte getirilmisti. Ulaklar, küçük menzillerde at değiştiriyorlar ve büyük menzillerde taşıdıkları mektupları emanetleri diğer meslektaşlara devrediyorlardı. Bu suretle Moğolistan'dan Karabağa, Karabağ'dan Moğolistan'a gönderilen haberler, bir saniye bile tevaküfa uğramadan gece ve gündüz gidip geliyordu. Tek bir gün yoktu ki Timura Tevekkül'den haber veren bir mektup gelmesin ve ondan da Tevekküle cevap gitmesin.

Timur, genç Eceye yazdığı mektupları bizzat kaleme alıyordu. Lâkin ondan gelenler, ya Hızır Hocanın çıkmış balunuyordu. Gerçi her mektup, kıymetli hastanın iyileşmeye yüz tuttuğunu temin ediyordu. Lâkin Tevekkül, aylar geçtiği halde henüz kendi elile bir tek satır yazmamıştı, Timur, hastalığın ve takatsızlığın devamını ispat eden bu hale kederleniyordu, her mektubunda:

"Ne olur çocuk, bir kelimecik te sen yaz. Kâğıtlarda parmaklarının izini arıyorum. Bulamayınca üzülüyorum!", diyordu. Fakat üzerinde ruhunun ıstırabını dindirmek istediği o nurlu izlerden küçük bir zerre bulamıyordu.

Devlet işleri, tabir caiz ise, tıklarında yürüyordu. Asya'nın şarkı, şimali, Cenuba ve garba doğru büyük bir parçası Timurun ismini tesbih edinmişti, hergün her yerden katar katar hazineler büyük barığâha akıyordu. Milyonlarca insan, kazançlarını kudretli hakanın ayağına atıyordu. Asya güneş aydınlatıyorsa Timur yaşa- tıyordu ve kıt'anın ahali kendini yaşatan kuvvete şükranlarını ödemek için herşeylerini feda ediyorlardı.

Yalnız Edirneye giden elçi "Gede", den haber yoktu. Yıldırım Beyazıdî paytahtında mı bulamamıştı, yahut o, hiddetine pek çabuk mağlûp olan hükâmın gadabına mı uğramıştı? Herifceğiz ne geri dönmüştü, ne de sağlığına dair haber göndermişti. Gerçi İstanbul İmparatoru Yedinci

Jak, Venedik ve Cineve Cümhuriyetleri namına hareket ettiğini söyliyene Mayoko isimli Cenevizli tacir, Fransa Kralının adamlarından bir Dominik papazı, Yıldırımın elçi Gedeye yüz vermediğini ileri sürerek şehinşahi kızdıracak mektuplar yollamışlar sa da elçinin nerede bulunduğu na dair müspet bir haber alınmamıştı.

Nihayet bu karışık vaziyet te tevazzuh etti. Bir gün elçi Gedenin adamlarından biri boy gösterdi, onun - Yıldırım tarafından gönderilen elçilerle beraber - yolda bulunduğunu bildirdi. Timur, mutlaka iyi bir cevap alacağından emindi. Çünkü o güne kadar yıktığı tahtların hikâyeleri bütün dünyanın kulağını doldurmuş bulunuyordu. Yıldırımın, kör bir gafletle ters bir vaziyet ihdas edeceğine ihtimal veremiyordu. Bu sebeple elçilerin kabulü için büyük hazırlıklar yaptırdı, Germiyan Beyile arkadaşlarını da çağırıp müjde verdi:

— Haber geldi, gözünüz aydın olsun. Muhakkak ki, Beyazıt, sizi yurdunuza çağırıyor!

Onlar, inandılar mı? Hayır. Çünkü Yıldırımın sademesine uğrayıp yıkılmışlardı, onu pek iyi tanıyorlardı. Fakat Timurun da Yıldırımı yıkabileceğine kanaatleri vardı. Ondan dolayı diz öpüp teşekkür ettiler:

— Zaten biliyorduk, dediler, senin emrin o nabekârı yola getirecekti.

Artık bekliyorlardı. Elçi Gede, Timurdan en küçük kâtime kadar büyük karargâh için müsterek bir düşünce olmuştu. Hergün onun konak yerlerini sayıyorlardı. Şimdi filân yerde, yarın falan yerde deyip ağız haritası çiziyorlar, bu şifahi menzil defterini sabah ve akşam noktıyorlardı. Ondan:

"Yarın, Ulu Hakanın ayağını öpeceğiz", şeklindeki haber geldiği gün Karabağ ordugâhı baştan başa çalkandı. En kayıtsız neferler bile elbiselerini temizleyip silâhlarını parlatıp Yıldırımın elçilerini karşılamaya hazırlanı. Şuursuz bir merak, Kostantaniye önünde at oynatan, Macaristan ovalarında kılıç sallayan şöretli muharibin elçileri için herkesi uykusuz bırakıyordu.

(Arkası var)

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptıye Çatalçeşme sokağı 25-1

Telefon: İstanbul - 20203

Posta kutusu: İstanbul - 741

Telegraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE FIATI

| TÜRKİYE | ECNEBİ |
|----------------|---------|
| 1400 Kr. 1 Sen | 2700 Kr |
| 750 " 6 Ay | 1400 " |
| 400 " 3 " | 800 " |
| 150 " 1 " | 300 " |

Gelen evrak gerl verilmez

İlanlardan mes'uliyet alınmaz

cevap için mektuplara (6) kuruşluk pul ilavesi lazımdır.

Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.

Gazetemizde çıkan resim ve yazıları bütün hakları mahfuz ve gazetemize

sittir.

Dünyada İlk Güzellik Ögdülü

Erkek Allahlar Allak Bullak Oldular, Hepsi De Aşk Uduna Yandılar



Evvel zamanda, urumcası Atena ya de Pallas; Romencesi Minerva adında bir dişi Allah var idi. Akıl, us, zanaat, cenk tanrısı idi. Allah başı Jüpiterin has kıızı idi. Babasının imiğinden zırlı silâhlı doğmuştu.

Bir de bundan daha üstün bir avrat tanrı olurdu, Allahların kraliçası idi. Satürn tanrı ile Re'nin kıızı, Baştanrı Jüpiter'in hem kızkardeşi hem karısı idi. Koca tanrılardan Mars'ın da anası idi, Jünon deye çığılırdı.

Günlerde bir gün bir dişi tanrı daha türedi. Bir sabah şafak vakti deniz uykudan bir başka çeşit uyandı. Dört yakadan bakışan cümle Tanrılar, süt gibi deryanın ayranı gibi yavaş yavaş kabardığını sezdiler.

Ne ola? deye seyre varırlarken, dalga köpüklerinden bir zen kişi belirdi. geldi, geldi; anaçlarına dikile kodu.

Bu nider gören er allahlar küçük dillerini yutayazdılar. Kadın allahların çene kemikleri birbirine kenetlendi.

Bu gelen Venüs'tü, Venüs! Urumcası Afroditi.

En doğrusu bunu Fenike gemicileri Fenike, Suriya ellerinde eberivermişlerdi. Orların Astarte'si, dört kitaptan Tevratı şerife kadar ün salan Ahtaret - Astarot idi, sizin anlyacağınız Güzellik Tanrısı...

Görmeliydi erkek Allahlar ne allak bullak oldular. Hepsi de onun aşk uduna yandılar.

Çünkü o güne - ne de bu güne - dek bu kerte güzel bir dişinin (Levhi kalem) kütüğüne kaydı geçmiş değildi.

Kancık tanrıları sormayın garil Onların hali perişandı. Kıskaçlıktan ne edeceklerini bilemiyorlar, öfkeden kafataslarında yoldmadık saç bırakıyorlardı.

İçlerinde en küplere bineni Allahlar padişahının başkadını Jünon Hanımefendi ile has kıızı Minerva Sultandı.

Ana kız açıvermişler ağızlarını, yumrukluya komuşlar butlarını, (biz daha güzeliz, biz daha yavuzuz) diye bar bar bağırıp ter ter tepindikçe ne yer kalıyordu zingildamadık ne gövl.

Baktılar ki erkek tanrılar, iş azdikça azmakta, filhal en Ulu Tanrı Jüpiter emretti: Küçük büyük, yarı bütün kaç Allah varsa beri gelsin hele deyerekten..

Tanrılarının hepsi birikteler. Meclis kuruldu. Jüpiter onlara hitap edip:

— Hey bana bakın tanrı efeler! Tanrı bacılarının en şatafatlısı kimdir? Hangisi (dünya güzeli - güzelli kraliçası) olmya lâ-yıktır?

Diye sualde bulundu.

Bu soruya cevap vermeliğe

Ogünedek Bu kerte Güzeli Bir Dişi Görülmemişt

— Samih Rifat Beyefendi üstada —

Yazan: Kantar Ağası Zade

Salâhaddin. İzmir



tanrılarının hiçbirini kıyışamadı, silt dökmüş kediler gibi düşünceye karıldılar.

En sonu, ihtiyarlardan bir akıllısı imdada yetişti:

— Ögdül olsun. En elverişlisini Fâris seçsin.

Dedi. Hay Allah seni berhudâ etsin koca dayı! Yine akıllı evvel sizsinizdir, diye genç tanrılar el oğuşturdular.

Doğrusu en münasibi bu idi. Baş güzeli ayırt edecek, çoban

RADYO

6 Teşrinievvel Perşembe

İstanbul — (1200 metre) 14 Dil Kurultayının müzakereleri, 18 orkestra, 19,5 Makkule Hanımın ve Yesari asım Beyin iştirakile alaturka konser, 21 orkestra.

Bükreş — (394 metre) 21 şarkı konseri.

Beigrat — (430 metre) 20 Almanca muhavere, 20,30 gramofon, 21 doktorun tavsiyeleri, 21,20 piyanoda eski şarkılar.

Roma — (441 metre) 21,45 senfoni.

Prag — (488 metre) 20 fennî müsababe, 21 Verdi'nin seçilmiş eserleri.

Viyana — (517 metre) 19,25 konferans, 21,20 Alkesti isiminde bir komedi, 23 Lehar gecesi.

Peşte — (550 metre) 20 Çigan orkestrası.

Vargova — (1411 metre) 20,5 Edebiyat bahisleri, 21 hafif konser, 22,30 stüdyoda komedi, 23,15 dans havaları.

Berlin — (1635 metre) 21 musikilli komedi, 23,20 Viyana'dan nakil,

7 Teşrinievvel Cuma

İstanbul — (1200 metre) 18: birinci kısım alaturka saz, 19,5 gramofon, 21 ikinci kısım alaturka saz.

Bükreş — (394 metre) 21,45 dört kişi ile kilise havaları.

Beigrat — (430 metre) 20 Fransızca ders, 21 Vargovadan nakil, 23 günün haberleri, sonra Avrupada bir gezinti.

Roma — (441 metre) 21,45 muhtelit konser 22,30 komedi, 23 konser.

Prag — (488 metre) 20 Heran Sökstet, 20,30 armonik, 21 konser.

Viyana — (517 metre) 20,50 Tiroldo kilise havaları, 21,40 orkestra, 23,15 dans havaları.

Peşte — (550 metre) 20,15 konser, 22 salon orkestrası.

Vargova — (1411 metre) 20 muhtelif, 20,45 radyo gazetesi, 21 musikilli müsababe, 21,15 senfoni, 24 dans havaları.

Berlin — (1635 metre) 20 doktorun tavsiyeleri, 21 kolonya'dan naklen (Balzak'ın büyük çocuğu) isimindeki komedi, temsili müteakip dans havaları.

Fâris'ten daha iyisi olamazdı; Hani şu, Priyam ile Ektüp'ün oğlu erkeklerin en yakışıklısı Fâris...!

Hemen mübaşirler gidip onu kuzu güttüğü İda'dan (Kazdağı) tanrılarının huzuruna ilettiler.

Maç yaman oldu monşer efeler!

Dişi allahlarda görmeliydi çekidüzenin daniskasını, ne tuvaletler yapmışlardı hey kara gözlü tanrım!

Minerva, daha gün doğarken güneşle gövden macun karmış, güneş sarısını birlântin edip saçlarına çalmış, göv mavisini kozmatik yapıp gözlerine çekmişti.

Jünon'un zülüfleri üstünde gecenin karanlığı yayılıyordu. Anasının dudaklarını Mars, cehennemden aldığı en kızıl ateşle boyamıştı.

Ögdül olurken dişi Allahların içinden neler geçtiğini sorar mısınız? Bunu etmeyin. Zira okumayan kalmamıştır. Gazetelerin sayfaları dolu idi; hani şu, geçenki (dünya güzelliği müsabakası) nda her memleket güzelliği kraliçasının geçirdiği oranlarla..

Dişi tanrılar müsabakasında Allahlar Kraliçesi baş kadın Jünon Hanımefendi, Çekoslavakya; Minerva sultan, Alman dilberi; bal kız Venüs, Türk güzeli yerinde bulunuyordu. Son müsabakada bunların içinden neler geçmişse o ilk müsabakada da onların içinden bunlar geçmişti.

Tanrı da olsa kul da olsa avretlerin birbirinden farkı yoktur, canım, ayvaz kasap hep bir hesap.

Ögdüle güzelliği rekorunu kırarak dişi tanrıya nişan olarak erkek tanrılar altın bir elma hazırlamışlardı.

Müsabaka oldu. Fâris, Gahpe deli çoban, kavalını öttüre salına gelip te elmayı Venüsün eline toka etmesin mi?

— Mis güzelliği tanrısı!

Hey gidi ağalar görmeliydi olanı! Jünonun dudaklarında kızaran cehennem ateşini kömür, Minervanın başını ısılatan gün ışığı gece kesildi.

Hak yerini bulduğu için erkek tanrılar sevinçten sıçrayıp patırlardı. Biraz sonra koca bir küp şarap önünde, Diyanizos (Baküs) Hazretleri ulu boydan bağlama zingirdattığı halde tanrılar kabak kabak içki çekip höngüre böngüre zeybek oynamaya kaynaştılar.

Tam kafalar túsülenince hep bir ağızdan:

— Venüs, Venüs! ya Hazreti Venüs!

Diye naralar atarak kapellarını onun önünde hakıpa ettiler.

İşte efeler, ilk dünya güzelliği ögdülü böyle oldu. Tevarihte yeri vardır.

Sinirlerinizi muhafaza için

tamamile mahzursuz olan

Bromural

«Knoll»

komprimelerini istimal ediniz.

Bromural, bilkimiya takviye edilmiş ve büsbütün zararsız bir vitamin müstahzarıdır.

10 ve 20 komprimeli havi tıplar eczanelerde reçete ile satılır.

İngiltere Hükümeti tarafından Gazi Hz. ne hediye edilen eserin tercümesi

ÇANAKKALE

- 121 -

Yazan: Ceneral Oglander

Boğazlar Alınırsa Harp Aleyhimize Dönecekti

Bu erkam, cereyanı hale nazaran mütalea edildiği takdirde, Jeneral Hamilton'un hücum planı her ne olursa olsun, maiyetindeki kışaattın, kendilerine tahsis edilen vazifeyi ifa edecek kuvvette bulunmadığı derhal anlaşılır.

Kuvvei seferiyenin miktarını tayin eden esbap evvelce izah edilmişti. Gelibolu seferi bidayette tamamen tali bir hareketi harbiye olarak telâkki edilmiş ve buna tahsis edilen efrat ta diğer sahneli harplerden fedakârlıklar yapılarak devşirilmişti. "Boğazlar her ne pahasına olursa olsun zaptedilmelidir," kararı bile, ilkbaharda Fransız cephesindeki yapılacak taarruza ilâveten böyle bir sefere İngiltere imperatorluğunun tahammül ve iktidarı olup olmadığı düşünülmeden kaydedilmişti. Meselenin evvelce etraflıca tetkik edilmemiş olmasının Çanakkale harekâtında lidayetinden nihayetine kadar çok büyük tesirleri görüldü.

Çanakkalede karaya çıkış tam Fransız cepesinde ve ikinci Ypres muharebesinde Almanların zehirli gaz kullanmaları zamanına tesadüf etmişti. Fransız cephesinde derhal taarruza geçmek kararı olmasa idi Mareşal Sir John French'in elinde bütün hattı tahtı emniyete alacak ve ve hatta artacak kuvvet vardı. Fakat o zamana ve bilhassa Çanakkale seferinin ikinci derecede bir sefer telâkki edildiği bir sırada Mareşal French fazla kuvvetlerinin başka taraflara sevk edilmesine hiç te taraftar değildi.

Mareşal French'in ve hatta bütün İngiliz efkârı umumiyesinin o sıradaki hissiyatı Times gazetesinin 27 nisan tarihli nüshasındaki şu bentten iyice anlaşılır: "Flandre cephesinde 22 nisan başlıyan ve bütün şiddetle devam etmekte olan harp haberlerine inzimamen, Geliboluda mütefikir kışaattının karaya çıktıkları haberi gelmiştir. Fakat bu yeni cephedeki harekâtın safahatı bizi netice kat'iyenin istihval edileceği esas cepheyi unutturmamalıdır. İlk ve yegâne düşünceimiz harp cephesindeki bükülmüş fakat kırılmamış olan

hattımıza inhisar etmelidir."

O zaman henüz bu ihtara lüzum yoktu; çünkü şarka ehemmiyetli takviye kışaattı göndermek meselesi mevzabahs değildi. Jeneral Hamiltonun ihtiyacı henüz takdir edilmemişti. Harp cephesinde Mareşal French'in ordularındaki zabitan ve efradın kısmı azamının İngilterede çok nüfuzlu dostları olduğu nazarı itibara alınır, bu ordulardan, Akdeniz kuvvayı seferiyesi hesabına fedakârlık yapılmaması hakkındaki cereyana hayret etmemek lâzım gelir. Fakat bir defa da, Alman Bahriye Nazırı Amiral Von Tirpiz'in bu bapta fikrini mütalea edelim. Amiral, 31 martta yazmış olduğu bir muhtırasında: "Boğazların zaptedilmesi bize büyük bir darbe olur... Son kozumuzu kaybetmiş oluruz," diyordu. Bu tarihten dört ay sonra Amiralin fikri değişmemişti. O zaman yazmış olduğu bir muhtıradaki: "Vaziyet çok tehlikeli.. Boğazlar zaptedilirse harp, aleyhimize olarak bitmiş demektir..," diyordu.

Bizzat Çanakkalede bile takviye kışaattı sevki için çok geç müraacaat edilmişti. Jeneral Hamiltonun bu baptaki ihtirazi, karaya çıkışın ilk günlerine inhisar etmemişti. Her nedense, Harbiye Nezaretini iz'aç etmek istememişti. Çanakkaledeki ordunun maruz kaldığı müşkülâta Lort - Kiçner, ancak Amiral de Robek tarafından Bahriye Nezaretine çekilip Mösyö Churchillle bahriye birinci Lordu Lord Fisherin Harbiye nezaretine gönderdikleri telgraftan sonra vâkıf olabildi ve imdat kuvvetleri gönderilmesi lüzumunu takdir edebildi. Telgrafı alır almaz, öğleden sonra saat 2,20 de Jeneral Hamiltona atideki telgrafı gönderdi.

"Takviye kışaattına ihtiyacınız varsa, Jeneral Maxwell Mısır'daki kuvvetlerden istediğiniz kadarını emrinize göndermiye amadedir.."

Çeyrek saat sonra da M. Churchill Amiral Robeeke de şu telgrafı çekti:

"Lord Kiçner, Jeneral Hamiltona telgraf çekerek Mısır'dan istediği kadar kuvvet çekebileceğini hatırlattı. Ben ve birinci bahriye lordu, elde fazla kuvvet bulundurulması fikrindeyiz. Buna binaen İskenderiyeye yirmi bin kişi nakledebilecek nakliye gemileri göndermekteyiz.."

Fakat Lort Kiçner, Çanakkalede, imdada muhtaç olan hakiki ve ümitsiz vaziyeti ancak Fransız amiralinin bir telgrafından sonra takdir edebildi. 26 nisan akşamı, İngiliz başkumandanı yalnız tüfek cephanesi gönderilmesi hakkında telgraf çektiği esnada Amiral Guépratte de Maltadaki amiri vasıtasile Londraya gönderilen şu telgrafı çekmişti:

(Arkası var)

Fagdali Adresler

DOKTORLAR

Dr. Sabri Osman (Operatör)
Sirkeci

Şahinpaşa oteli karşısında Dervişler sok. No. 2. Öğleden akşama kadar bilmum haricel ve kadın hastalıkları.

Dr. M. Nahabetyan Emrazi dahiliye

zühreviye ve kadın hastalıkları tedavihanesi. Beyoğlu, Sakız Ağa No. 5. Kabul saati: 9-12 ve 14-21.

Dr. Mehmet Ali Beviye mütehas- sısı, Sirkeci'deki

muayenehanesini Eminönü hanına (sابق Karakaş) nakletmiştir. kabul: hergün öğleden sonra.

Dr. Reşit Kadri Beviye mütehas- sısı

Sirkeci, Tramvay durağı, No. 8. Her gün sabah 9-18 e kadar.

Dr. Kemal Nuri Cilt, frengi ve belsoğukluğu

mütehas- sısı. Beyoğlu, İstiklâl caddesi Abdullah Efendi lokantası itisalinde Romeli Han No. 16. Her gün öğleden sonra 13 1/2, 20 1/2.

Dr. Sabih Rüştü

Muayenehanesi: Bahçekapı, Dr. Artıryan Han, No. 3-4. cumadan maada her gün 9-18 e kadar.

Dr. Hayri Ömer Frengi, Belsoğuk- luğu ve Cilt

hastalıkları mütehas- sısı. Beyoğlu, İstiklâl caddesi Ağacamiî karşısında No. 133. Öğleden sonra her gün. Tel. Beyoğlu 2586.

Dr. Kenan Hasan Röntgen ve Radium

mütehas- sısı. Avrupalıdan avdetle yeni getirdiği aletlerle hastalarını yeni naklettirdiği Glorıya sineması fevkindeki muayenehanesinde her gün kabul eder. Hastalara büyük şühulet göstermektedir.

Dr. E. Orfanidis Paris Sen Lui hastanesi

sابق asistanlarından. Beyoğlu İstiklâl caddesi No. 251. Tel. Beyoğlu 3734.

Ismail Süleyman Röntgen mütehas- sısı

Cağaloğlu, Baba bey apartmanı 17-21 Yeni getirdiği son sistem makinesile her gün sabah 9-18 e kadar hastalarını tedavi eder.

Dr. Meraiyan Beşiktaş Tramvay caddesi No. 4

Hanesi: Ortabağçe Cad. No. 44. Her gün sabah 9-18 e kadar.

Dr. Nazif İbrahim Dahili ve Çocuk hastalıkları tedavihanesi

muayenehanesini Fatih Tramvay istasyonunda Sırrı Enver eczanesi bitişiginde 25 No. 1 "Azim" apartmanının birinci katına nakletmiştir. Hergün 13 ten 20 ye kadar.

Dr. Ahmet Vicdani Muayenehanesini Veznelerde

Letafet apartmanının 2 inci kat 2 inci dairesine nakletmiştir. Cumadan maada hergün 7-8 ve 13-20 e kadar, Pazartesi günleri meccandır.

Dr. Ziya Naki Haseki hastanesi kulak boğaz, burun mütehas- sısı

Muayenehanesi: Türbe, Babiali caddesi, No. 16. Telefon: 22587

Dr. Halil Sezal Operatör

İstanbul: Divanyolu Acahamam sokakı, No. 20. Hergün 1-7. Telefon: 13391

Dr. Bahattin Şevki Cilt ve zührevi hastalıklar

Mütehas- sısı. Ankara cad. Meserret oteli karşısında, Avnibey apartman, No. 125. Her gün akşama kadar.

İhsan Arif Cerrahpaşa hastanesi idrar yolları hastalıkları mütehas- sısı

operatör Muayenehanesi: Cağaloğlunda eczahaneye bitişik No. 30. 3-6 ya kadar hasta kabul eder. Tel. 21614

Dr. Ali Mazhar Sabah 9-12 e kadar Taksimde Altıparmak mağaza üstünde 1 inci katta

Öğleden sonra: Fatih, Tramvay istasyonundaki muayenehanesinde. Tel. 22369

Dr. Çiğdem Paris Kliniklerinden mezun. Orhan ve Fransız

hastaneleri cilt, saç, frengi ve belsoğukluğu 1 inci sınıf mütehas- sısı. Beyoğlu, Asmalı Mescit, Atlas Han. Tel. 43352.

Küçük İlanlar

DIŞ TABİBLERİ

Cemal Ziya Köprübaşı, Eminönü Han 2 ci kat No. 4

Hastalarını her gün 9 1/2 - 19 a kadar kabul ve tedavi eder.

Nurhayat Hanım Beyoğlu, Tevtonya

karşısında No. 472. Cumadan maada her gün 10-19 a kadar hastalarını kabul ve tedavi eder.

Püzant Şamiyan Beyoğlu İstiklâl Cad. Mula Ruj

yanındaki 28 No. 11 apartmanın 1 ci katına naklolunup her gün hastalarını kabul eder.

Tevfik Rıza Karaköy tramvay du- rak mahalli No. 3.

Hergün cumadan maada 8 den 20,30 a kadar hastalarını kabul eder.

Kemal Enver Çemberlitaş Turan apartmanı

1 inci kat. Her gün saat 9-20 ye kadar hastalarını kabul ve tedavi eder.

Fahri Bahçekapı, Kazımî Ali Rıza müessesesinin üstünde,

İzzet Bey Han. Her gün saat 10 dan 19 a kadar.

Bünyamin İsteyan Cağaloğlunda- ki sabık Şark

Ezanesi sahibi. Gedikpaşa, Müsellim sokak No 20 Her gün, cumadan maada saat 9-20 ye kadar.

Muhlis İbrahim Bayazıt Tramvay durak

mahalli No. 32. Hergün saat 13-22 ye kadar. Geceleri de açıktır.

Ahmet Vehbi Babiali Ankara Cad. Meserret oteli

karşısında. Cumadan maada her gün saat 10 dan akşama kadar hastalarını kabul eder.

Muzaffer Sami Beşiktaş Tramvay cad.

Ekrem Bey apartman No. 11. Hergün sabah 9-18 e kadar.

Karabet Semercibaşyan

Sirkeci Dörtöyl ağı, Muradiye cad. No. 44. 2 inci kat. Cumadan maad hergün saat 9-19 a kadar hastalarını kabul eder.

İ. Şevket İstanbul Ankara cad. Tel: 20079

İstanbul ve Paris Fakültelerinden mezun. Her gün 2-6 ya kadar hastalarını kabul eder.

Bedri Hakkı Kadıköy Altıyol

Cuma ve pazardan maada her gün saat 9 dan 20 ye kadar.

Robenson Aynacıyan Pangaltı Harbiye -

Fatih Tramvay istasyonu karşısında No. 67. Kabul saatleri: Her gün 9-12 ve 14-22. Cuma ve pazar öğleye kadar.

Muammer Hayri Fatih, Tramvay istasyonu

Sırrı Enver Eczanesi bitişiginde. Cumadan maada her gün öğleden sonra kabul eder.

Ahmet Hikmet Sirkeci Dörtöylağı Beşir Kemal Eczanesi

karşısında No. 4. Her gün saat 9-20 ye kadar hastalarını kabul eder.

Mutahhar Muammer Sirkeci

Şimendifer istasyonu karşısında Nemli zade Han, No. 4.

Hüsnü Mustafa Akşaray, Ordu cad- desini, Pazar mahalli,

Halil bey apartman 2 inci kat. Hastalarını hergün kabul ve tedavi eder.

Adil Tophane Boğazkesen caddesi No. 89

Hergün saat 9 dan 18 e kadar hastalarını kabul ve tedavi eder.

Cahit Kâmil Karaköy Tünel karşısında No. 21

Her gün sabah 9 undan akşamın 19 una kadar hastalarını kabul ve tedavi eder.

KİMYAGERLER

Dr. Hüsamettin İdrar, kan kazurat,

mevaddı gıdaıye, ticaret ve sanayi tahli- lâtı yapılır. Bahçekapı Emlâk ve Eytam Bankası karşısında İzzet B Han.

Dr. Cevat Tahsin İstanbul Divan- yolu Tel 23334

İdrar, kan, kazurat vesairinin tahli- lerini yapar.

Dr. İbrahim Etem Divanyolu Eski Şark

Mahalli. Tel: 23548. Hayatı, sinir, gıdalı bilmum tahliyat.

MİMARLAR

Nihat Vedat Dipl. Müh. Mimar

Beton - arme, Mimari ve Taahhüt projeleri 10 günde teslim edilir ve meccandır. Galata, Niğastacıyan han 10-11

Şayanı Tavsiye Müesseseler

LOKANTA ve BİRAHANELER

İstasyon Lokantası Sirkeci tramvay istasyonu

Muntazam öğle ve akşam yemekleri Bira ve rakı bulunur. Nefis meze- lerdir. Fiatlarda azami ucuzluk.

KUNDURA MAĞAZA- LARI

T. Kondaksis Beyoğlu İstiklâl Cad. Tokatlıyan

karşısında No. 233 Kadın çocuk erkek için hazır ve ismarlama zarif, en metin ve en ucuz kunduralar mevcuttur.

TERZİ ve Tü. TERZİLER

Avedyan Sultan Hamam Meccânî Hanı 37 - 39

Kumaşların nefaseti ve dikişinin zarifli feti sayesinde en müşkül pesent ölçülerini memnu eder.

Halit Yeni Postane karşısında Fındık zade Han No. 1

En son moda, gayet itina ile dikilen elbise giymek isterseniz müraacaat edebileceğiniz yegâne müessesedir.

Yusuî Ziya İst. Ankara cad. Vilya- konağı karşısında No. 31

Kışlık kostüm ve paltolar, son moda ve ehven fiatla yapılır. Taksitde muamele vardır.

Sevim Terzihanesi. Hasan Muhtıtan İstanbul Ankara Cad. No. 59

Şık ve son modaıya muvafık elbiseler uygun fiatlarla. Kanaat getirmek için bir ziyaret kâfidir.

KÜRK MAĞAZALARI

Doıko Beyoğlu, İstiklâl Cad. 287.

Mağazamız zengini koleksiyonları bitmeden kürklerinizi sipariş edebilirsiniz. Kürk boyaması için hususi daire.

Hristo Raili Beyoğlu İstiklâl Cad. Panayia sok. 14

Kürk manto hazır, ismarlama ve tamirat. Garnitür için her çeşit buluruz.

GÖMLEK İMALATANELERİ

10.000 Gömlek İmalatanesi ve kadın camaları

Blüzar, cihaz takımları, yastıklar ve saire. En son modeller. Beyoğlu, Tokatlıyan karşısında Su terazisi sok. (Turnacıbaşı) 11

HUSUSİ TEDRİSHANELER

Fransızca İngilizce 40 dersin konuşturuyoruz

Mektepte, ticarete ve bir müessesede muvaffak olmak isterseniz Divanyolu Firuzaga camii yanında gündüz gece, kız ve erkek lisan tedrishanesine müraacaat ediniz. Memnu olmayan ücreti iade ederiz. Fakirlerden yarım ücret alınır. Müdürü: ZİYA

KIRTASIYE

Robert Beyoğlu İstiklâl cad. 297 Lora dra birahanesi karşısında, mahalli her nevi mektep levazimatı, makine baa ve müccelit işleri yapılır.

FOTOĞRAFHANELER

Foto Alman İstiklâl Cad. No. 114 İstanbul en temin

ve ucuz fotoğrafhanesidir. Agrandisör manlar, renkli resimler ve amatör işleri yapılır.

ELEKTRİK Havagazi, Radyo (tesisat, malzeme, cihazlar)

Rokoko Abajur mağazası, Elhanra pasajı, No. 15

Yeni model abajurler ve yalnız teller (karkos) çok ucuz fiatla yapılır.

ÇİÇEKÇİLER

Yani Kostazos Beyoğlu, İstiklâl Cad. No. 178 Galata

ray karşısında. Tel. 40527. Tabii ve taze çiçekler, fidanlar, sepetler. Her türlü merasım için buketler.

J. Turçihin Moskof kürkü ve kadın Terzihanesi

Beyoğlu, İstiklâl caddesi, No. 334 Yıldız Han, üçüncü kat. No. 6. Foto Spor üstünde.

Resim Tahlil Kuponu

Tabiatınızı öğrenmek istiyorsanız resminizi 5 adet kupa ile birlikte gönderiniz. Resminiz sıraya tabidir ve iade edilmez.

| |
|---------------------------|
| İsim, meslek veya san'at? |
| Bulduğu memleket |
| Resim intişa: edecek mi? |

Resimin kışesi 30 kuruşluk

Pul mukabilinde gönderilebilir.

Bir Hırsızın Başından Geçen Vak'alar:

Parasız Milyoner!

Dul Kadının Servetine Konmak İstiyen Serseri İle Aramda Cidden Fırtınalı Bir Münakaşa Geçti Ve Galebe Benim Tarafında Kaldı

— Hayır, dedim, mübalâgayı sevmem. Her şeyi olduğu gibi götürüm ve kendi kendimin kıymetini pek iyi bilirim! Her ne ise zannedersen artık yekdiğerimize söylenecek bir şeyimiz kalmamıştır!

Pirlat bir saniye aptal aptal yüzüme baktı, sonra:

— Pekâlâ öyle ise kabul ediyorum! Dedi.

— Neyi kabul ediyorsunuz!

— Evvelce kararlaştırdığımız şeyler!

— Geç kaldınız dostum! Evvelce kararlaştırdığımız şeylerin zamanı geçeli çok oldu. Bugünkü şartların dükkânlardan farklıdır. Ne olduklarını da şimdiden söyleyemem, biraz düşünmek, vaziyeti tetkik etmek isterim. Zira üzerime çok mühim bir mes'uliyet aldığımı görüyorum!

— Fakat dün bu kadar müvessis değildiniz!

— Mümkün! Fakat düşünmenin zamanı henüz geçmiş değildir. Lütfen bir hafta sabrediniz! İsterseniz o vakit konuşuruz!

— Fakat o zaman da bana aynı cevabı verebilirsiniz!

— Bu da mümkündür!

— .. Pekâlâ! Fakat ben aramızdaki müzakereyi hitam bulmuş addetmiyeceğim!

— Siz bilirsiniz!

Herif şimdi bir türlü gitmek istemiyordu, korkuyordu.

— Biraz evvel size karşı şiddetli bir lisan kullanmıştım, dedi. Rica ederim, mazur görünüz ve bu hâdiseyi de geçmiş telâkki ediniz!

— Aziz beyim, esasen ben de bu fikirde olmasaydım, sizden bir hafta sonra gelmenizi ister mi idim?

— Güzell! Fakat o balde bana bu intizarın sebebinin anlatınız!

— Maalesef bu arzunuzun tatmin edemeyeceğim. Buna mukabil endişe etmeniz için ortada hiçbir sebep olmadığını söyleyebilirim. Yalnız bir şartla: Bu müddet zarfında Madam Savariyi görmeyeceksiniz!

— Fakat bu mümkün değildir!

— Bence hem mümkün, hem de elzemdir. Zira muvaffakiyetiniz buna bağlıdır.

— Peki, bu takdirde, yani daha açık söyleyeyim: Eğer arzularınızı ve emirlerinizi harfiyen kabul edecek olursam bana vaziyetin düzeleğini vadeliyor musunuz?

— Evet, fakat daimi surette sizinle temas halinde kalmaklığım lâzımdır!

— Fakat ya seyahate çıkacak olursam?

— Seyahat bir bahaneden ibarettir. Paristen kımlandanmışcağınızı biliyorum.

— Fakat bu takdirde mütemadiyen evimde oturmaklığım icap edecek!

— Tamamen değil, fakat kısmen! Meselâ öğleye kadar evinizde kalmanız kâfidir! Öğleden sonraki zamanınıza gelince istediğiniz yere gidebilirsiniz. Bununla beraber Madam Lavarinin size bir dans salonunda, veya başka bir yerde rast gelmemesi lâzımdır.

— Doğrusunu ister misiniz?

— Bütün bu şartlarımız bana bir miktar garip geliyor!

— Ya! Sebep?.. Aziz beyim şurasına dikkat ediniz ki bütün bu hafta zarfında, şantajcıbaşı dediğiniz adam münhasıran sizin için çalışacaktır. Bunu sonra anlayacak, kendisine teşekkür edeceksiniz! Ona gelince, kendisine çektiğiniz eziyetlerden dolayı sizden yarım milyon franklık muazzam bir ücret istemesi ihtimal haricinde değildir!

— Şu halde size tamamen itimat edebileceğim, demektir!

— Evet! Belki!

— Teşekkür ederim o halde!

— Güle güle!

Muharrir:
Arnold Galopen
— 49 —

Pirlat gittikten sonra mutadı veçhile kapının arkasından içeriğini dinlemekte olan Edith odaya girdi, aklını kaçırmış bir kadın gibi güllüyor, bir taraftan da:

— Ne mükemmel, ne mükemmel, ne mükemmel! diyip duruyordu. Şu Pirlat denilen herife muhtaç olduğu dersi ne de iyi verdin? Fakat itiraf ederim ki bir aralık herifin ihdetini zaptedemiyerek senin üzerine atılması ihtimalinden korktum. O derece kızılıyordu, kendi kendini yiyordu.

(Arkası var)

Büyük Tayyare

PIYANGOSU

Bu keşide büyük ikramiye

100.000 Liradır

Piyango şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir. Fırsatı kaçırmayınız. İştirak ediniz.

Yüksek Muallim Mektebi Müdürlüğünden:

Yüksek Muallim Mektebi dahil imtihanı Teşrinievvelin onuncu, on birinci, on ikinci pazartesi, salı, çarşamba günleri yapılacaktır. O güne kadar Lise mezunları müracaat edip kayıt olababilirler.

1 LİRAYA YÜZÜ İLE KUŞTÜYÜ YASTIK

Istanbul'da Çakmakçılar, Sandalyacılar'da Kuşüyü Fabrikasında kuşüyünün kilosu 100 kuruş, yüzü ile yorgan 12, şilte 10 liradır, Kuşüyüne mahsus kumaşlar bulunur, Toptan satışa tenzilat vardır. Tel. 23027

Ankara'da satış mağazası: SALTİ FRANKO

Istanbul 4 üncü İcra Memurluğundan: Tamamına 1392 lira kıymet takdir edilen Süleymaniyede Elmaruf mahallesinin Kemeraltı sokaklarında eski 34 yeni 30 numaralı kısmen aynı sokakta 11 mükerrer yeni 19, 21, 23 numaralı hanenin altına tesadüf eden havasız dükkânının tamamı açık arttırmaya çıkarılmış olup 5/10/932 tarihinde şartnamesi divanhaneye talik edilerek 8/11/932 tarihine müsadif salı günü saat 14 ten 16 ya kadar İstanbul dördüncü İcra dairesinde açık arttırma ile satılacaktır.

Arttırmaya iştirak için yüzde yedi buçuk teminat akçesi alınır, müterakim vergiler ile belediye resimleri vakif icaresi müşteriye aittir.

1424 No. lu icra ve iflas kanununun 119 uncu maddesine tevfikan hakları Tapu sicilleriyle sabit olmayan ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtilak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile iflas tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbiteleriyle bildirmeleri lâzımdır.

Aksi halde hakları Tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kılınır.

Alakaların işbu maddesi kanuniye ahkâmına göre tevfiği hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 911/601 dosya numarasıyla memuriyetimize müracaatları ilân olunur.

Istanbul Yedinci İcra memurluğundan: Satılmasına karar verilen Fatih Tramvay durağında Çiğerci Raşit ağının hanesinde 110 lira kıymetinde koltuk ve iki gözülü çiçeklik ve bir adet ufak masa ve bir adet halı 15/10/932 Cumartesi günü saat dokuzda mahalli mezkûrda bulunacak memuru tarafından satılacağı ilân olunur.

Fatih Sulh İkinci Hukuk Hâkimliğinden: Müddei Hikmet hanımın Kantarcılarda ve caddesinde 118 numaralı dükkânda kasap hacı Bekir efendi aleyhine ikame eylediği men'i müdahale davasının cereyan eden muhakemesinde müddealeylehin ikametgâhının meçhul olduğu mübaşir ve muhtarı ve mahallî zabıtasının verdiği meçruhattan anlaşılma ile ilânen tebligat icarına karar verilmiş olmakla yevmi muhakeme olan 5/11/932 cumartesi saat 10 da Fatih Sulh İkinci Hukuk muhakemesinde bizzat bulunmanız ve olamayacağı takdirde bir vekili kanuni bulundurmanız lâzım geleceği aksi takdirde muhakemenin giyaben icra kılınacağı tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

Istanbul Asliye Mahkemesi 4 üncü Hukuk Dairesinden:

Fahiye ve Münevver hanımların evvelce Beyoğlunda Hüseyinağa mahallesinde doğramacı sokağında 18 numaralı hanede oturmuş olan Mihael Dosop o aleyhine açtıkları fekki haciz davasının ikametgâhi hazirinin meçhul yeti hasebile ilânen vaki tebligata rağmen gelmeyen müddealeyleh Mihael Dosop o efendinin giyabında icra kılınan muhakeme neticesinde müddealeyleh Beyoğlunda Hüseyinağa mahallesinde doğramacı sokağında atık 23 cedit 21 No. lu haneye mevzu haczin müruru zamandan dolayı fekkine 18/7/32 tarihinde giyaben karar verildiği ve bu bapta sadır olan 25/9/932 tarih ve 177 No. lu ilânın 29/9/932 tarihinde mahkeme divanhanesinde talik edildiği cihetle tebliğ makamına kaim olmak üzere keyfiyet gazetelerle ilân olunur.

Kayıplara Karışan Milyonluk Eserler Gittikçe Çoğalıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada) garlar tarafından bir müddet sonra da Viyanaya gönderilmiştir.

Gömlek o zamanın en ağır bir kumaşından yapılmış, üzerine Kur'anın bütün sureleri çok san'atkârane bir surette yazılmıştır. Bu gömleği eski padişahların muharebeye giderken giydikleri anlaşılmaktadır ki, sonradan buna bir milyon lira kıymet biçilmiştir. Kur'anı Kerim de çok değerli olup her satırı başka bir renkle yazılmıştır. Bulgarlar bunları götürdükten sonra o zaman hükümet siyasi teşebbüslerde bulunmuş, bir hayli uğraşıldıktan sonra bunların iadesi temin edilmiş ve tekrar eski kütüphaneye konmuştur. Evkaf Müzesinin tesisinden sonra da bu iki kıymetli eser ozaman Evkaf Nezareti tarafından Edirnedeki İstanbulla getirilmiştir. Bizim öğrendiğimize göre tarihi gömlek 19 Ağustos 330 tarihinde Evkaf Müzesine teslim edilmiştir.

Fakat... Hayret etmemek mümkün değil... Çünkü bu iki eser İstanbulla getirildiği halde bugün tarihi Kuran ortada yoktur. Maarif Müfettişlerinden birisi bu hususta uzun ve yorucu tetkikat yapmış, milyon değerindeki bu kur'anın Evkaf İdaresine kadar geldiğini tespit etmiş, o vakitki memurlar bunun Müzeye gönderildiğini söylemişler, fakat bu sözlerini bir vesika ile ispat edememişlerdir.

Bu kıymetli eser hakkında malûmatına müracaat eden bir muharririmizi Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Müdürü İbnül-emir Mahmut Kemal Bey büyük bir nezaketle kabul ederek bu hususta eski kayıtlar üzerinde tetkikat yapmış ve neticeyi söylemiştir: Filhakika üzerinde Kur'anın bütün ayetleri çok san'atkârane bir surette yazılan ve kısa cepken halinde bulunan gömlek müzeye gelmiş ve teşhir salonuna da konmuştur. Fakat kıymetli Kur'anın müze defterinde bir kaydı bulunmamıştır. Yalnız yine gömleğin gönderildiği tarihte Evkaf Nezareti tarafından üç muhtelif Kurana ait ve yazı itibarıyla kıymeti haiz olmyan parça halinde 15 kadar Kuran yaprağı da müzeye verilmiştir ki bunlar da bir zarf içinde muhafaza ediliyor. Bu hususta defterde de aynen şunlar yazılıdır: "Edirne'de Çelebi Mustafa Paşa kütüphanesinden Bulgarlar tarafından gaspedilen musafırların bakiyesi olan 15 yaprak Evkaf Nezaretinden 19 ağustos 330 tarihinde müzeye gönderilmiştir."

Bu kayıtlara nazaran meşhur olan Kur'anın müzeye gelmediği anlaşılmaktadır. Fakat alâkadarlar bu yapıtların meşhur ve kıymetli Kur'ana ait olmadığı hususunda ısrar ediyorlar. Muhtakkak olan cihet şudur ki ortada esrarengiz bir tegayyüp hâdisesi vardır. Tahkikat yapılsa bunun meydana çıkarılması imkânsızdır. Kıymetli Kur'an vaktile kimin veya kimlerin elinde kalmıştır? Bu cihetlerin araştırılması, hakikatin tebarüz ettirilmesi lâzımdır.

Diğer taraftan Konyadan getirilirken kaybolan tarihi seccade ve hıranın tahkikatı Müze İdaresi ve Polis meşgul olmak-

tadır. Evvelki gün polis memurları eski Türk ve İslâm eserleri müzesine gitmişlerdir.

Dün de Müzeler Umum Müdürü Aziz Beylerle bazı mütehassıslardan müteşekkil bir heyet Türk ve İslâm Eserleri Müzesine giderek depolarda tetkikat yapmışlardır. Müzenin depolarında henüz tasnif edilmiş birçok kıymetli halı ve sair eşya vardır.

Ayrıca eski eserlerin muhafazası hususunda büyük bir itina gösteren Türk ve İslâm eserleri Müzesi Müdürü Mahmut Kemal Bey de neşriyatımız üzerine bütün eserleri yeniden baştan başa tetkik ettirmektedir.

Yapılan tahkikat hakkında Maarif Vekilimiz Reşit Galip Bey de şunları söylemiştir:

" — Bu husustaki tahkikat ehemmiyetle devam etmektedir. Henüz raporunu almadım. "

Istanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

Tamamı 1806 bin sekiz yüz altı lira kıymeti muhammineli Bakırköyünde Zeytinlik mahallesinde Yedinci sokağında 21279 numara ile murakkam kayden müfrez maa arsa hane halen maa bahçe bir bap hanenin tamamı açık arttırmaya konmuş olup şartnamesinin 20-10-932 tarihinden itibaren dairemizde herkes tarafından görülebileceği gibi 8-11-932 tarihine müsadif Salı günü saat 14 ten 17 ye kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 23-11-932 tarihine müsadif Çarşamba günü yine saat 14 ten 17 ye kadar dairemizde yapılacak olan arttırmasında gayri menkul en çok arttırana ihale edileceğinden taliplerin muhammen kıymetinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini veya Milli bir Bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Müterakim vergiler ile Vakıf icaresi ve Belediyeye ait tenvirat ve tanzifat rüsumları müşteriye ait ve 2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun (126) ncı maddesinin dördüncü fıkrasına tevfikan bu gayri menkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtilak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını, ilân tarihinden itibaren (20) yirmi gün içinde evrakı müsbiteleriyle bildirmeleri, aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalacakları cihetle alâkadarların işbu maddenin mezkûr fıkrasına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 932-1319 dosya numarasıyla müracaatları ilân olunur.

Istanbul Kadastro Hâkimliğinden:

Istanbulda Bahkazarında 90 numaralı dükkânda mukim iken tagayyüp eden ve ikametgâhi da meçhul bulunan Veysi efendi bini Abdullah aleyhine İstanbul Kadastro mahkemesinde ikame olan davanın 22/10/932 cumartesi günü saat 1 de icrası mukarrer bulunduğundan yevmi ve saati mezkûrde mumaileh Veysi efendinin mahkemeye gelmesi ilânen tebliğ olunur.

Hails Limon
çiçeklerinden
müstahzar

Hasan Kolonyası ile Nesrin

kolonya
losyonlarından
büyük

Tenzilât

yapılmıştır
Hasan ecza
deposu

Bu gece: Şehzadebaşı Millet Tiyatrosu (İstanbulumuzun kurtuluş bayramı şerefine) fevkalâde muhteşem program, zengin teferruat

Memleketimizin iki büyük san'atkârı **(Naşit ve Fahri Beyler)** ve temsil arkadaşları **Şamram ve Hermine Hanımlar** birlikte: İki kumpanya 3 temsil bir gecede:

Perşembe programı: **(Kurtuluş gecesi) (Şoför Kız) (Asfahanlı Ali Ekber)** Cuma gündüz programı: **(İdamdan Kaçanlar)** Cuma günü akşamı: **(İçimizde Akıllı Kim?)**

Milli ve vatanî piyes 1 perde vodvil 3 perde taklitli komedi 1 perde Dram 5 perde Komedi 3 perde

Memleket havaları - Anadolu rakısları - Milli neşideler - düeto - kanto - ayak oyunları - Solo - komik kantolar - yeni şarkılar

Beykoz Fabrikasının sağlam ve şık

KUNDURALARINI: YERLİ MALLAR PAZARINDA Bulursunuz.

İstanbul: Bahçekapı - Beyoğlu: İştiklâl caddesi - Ankara: Çocuk sarayı caddesi - Samsun Bankalar caddesi

Gaiata'da Karaköy'de fırın sırasında büyük mahallebîcinin üstünde kâin

EKSELSIOR

Büyük elbise fabrikası

Muhterem ve çok müşterilerini memnun etmek ve memleketin her tarafından vaki olan müteaddit talep ve arzuları tatmin eylemek emelile

Ankara'da MODA PAZARI mağazasında

bir meşher küşat ve 1 ilâ 31 Teşrinievvel bir ay devam edecektir. Muhterem müşteriler orada, kadın, erkek ve çocuklara mahsus

PARDESÜLER, MUŞAMBALAR, PALTOLAR ve TRENÇOTLAR vesaire İstanbul'daki fabrika fiyatına bulacaklardır.

NIŞANTAŞINDA

Leyli ve Neharî - Kız ve Erkek

Feyziye Lisesi

Memleketimizin bu en eski hususî müessesesi talim ve terbiye sahasındaki faaliyetine 17 Eylül 1932 tarihinden itibaren başlamıştır. Talebe kayıt ve kabulüne devam edilmektedir.

En ucuz, en iyi bakımlı, en temiz, her hekime açık hastane
Şişli Şifa Yurdu

Şişli Terkos su deposu civarında Tokalo oğlu sokağı No. 29
Pek cüz'î ücretle, röntgen ve elektrototerapi, laboratuvar muayeneleri ve pansman

Deyin ilmühaberi

Ahr, satar ve mhsup yapar. Ve her türlü bonolarla işler görür. Bahçekapı Maksudiye Han No. 35 Uğurlu zade M. Derviş. Tel. 23397

Zafiyeti umumiye, iştihasızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faied ve tesiri görülen:

**FOSFATLI
ŞARK MALT**

Hulâsası

Kullanınız.. Her eczanede satılır

Mülkiye Mektebi Müdürlüğünden:

Mektebimize alınacak talebe için yapılacak müsabaka imtihanı günleri aşağıda gösterilmiştir. Namzetlerin bugünlerde öğleden evvel saat 8 1/2 ta mektepte bulunmaları.

8 Teşrinievvel 1932 Cumartesi: Tabiiye - Riyaziye. (Tahrirî)

9 Teşrinievvel 1932 Pazar: Türkçe, Fransızca. (Tahrirî)

10 Teşrinievvel 1932 Pazartesi: Fransızca, Felsefe ve içtimaiyat. (Şifahî)

11 Teşrinievvel 1932 Salı: Tarih, Coğrafya. (Şifahî)

verem Göğüsleri zayıf olanlardaki öksürüklere büyük ehemmiyet veremlidir. KATRAN HAKKI EKREM tehlikenin önüne geçer.

Görülmemiş

Parlak bir muvaffakiyet

Ademi iktidara, belgevşekliğine ve zafiyeti umumiyeye karşı kat'i tesir gösteren

GLANDOKRATİN

Meşhur prof. Brown Secqurt ve Steinach'ın keşfidir. Kadın ve erkek farkı yoktur. Her kutu derüünde türkçe olarak tarifesi mevcuttur.

Umum deposu İst. Bahçekapı'da ZAMAN ecza deposudur. Her eczane ve ecza depolarında bulunur. Kutusu 200 kuruştur. Doktor beylere tesirini tecrübe için makbuz mukabilinde bir kutu gönderilir.

ÇABUK ve SIHHİ

susuz, sabunsuz, fırçasız

TIRAŞ olmak ister misiniz.

RAZVİTE

kremini kullanınız.

MİKROP olan fırçalardan, yüzünüzün cildini buruşturan potash krem ve sabunlardan kurtulursunuz. Küçük ve büyük tüpler vardır. Her yerde satılır. Deposu: Yeşildirek, Sivacıyan Hanı No. 10 Tel. 20131

Ölçü üzerine

Fennî

Kasık Bağları

Mide, barsak, böbrek düşkünlüğüne

Fennî

Korsalar

İstiyenlere ölçü tarifesi gönderilir.

Eminönü:

İzmir sokağı

Tel. 20219

ZAHARYA

Oreopulos

Son Posta Malbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Neşriyat Müdürü: Halil Lütfi

MÜZAYEDE SATIŞ SALONU
Ankarada Açıldı

Balıkpazarı meydanlığı Polis noktasına karşı Tel: 2036

Muhterem Ankara halkının pek lüzumlu ihtiyacını temin için merkezi bir yer olan Balıkpazarında Polis noktasına karşı büyük mağaza (MÜZAYEDE SATIŞ SALONU) olarak açılmıştır. Burada halkın satmak istediği eşya teşhir edilecek ve mümkün olduğu kadar değer fiyatına ve emin bir şekilde satılacaktır. Şimdilik salonda mukannen olarak her pazartesi ve perşembe günleri Belediye tellalı marifetile aleni müzayede ile ve sair günlerde eşyanın muhammen kıymeti üzerinden satış yapılacaktır.

İcabında devairi resmiye ve halk tarafından arzu edilen günde de müzayede ile satış yapılabilir.

1 — Müzayede Satış Salonunun açılması ve müzayede suretyle satışların burada yapılmasını Belediye Riyaseti tasvip etmiştir.

2 — Salonda Mücevherat, mobilye ve bilumum ev eşyası alınıp ve satımı yapılacaktır.

3 — halka ve memurine kolaylık olmak için berayi maslahat veya tahvili memuriyetle taşraya gidecek zevat tarafından Salona tevdi edilecek veya taşradan gönderilecek eşya kabul ve satış müteakip bedelleri derhal namlarına gönderilecektir.

4 — Salon idaresi tarafından alınacak ücret çok mutedildir. Bu husustaki dahili talimatname Belediye Encümeninin kararına iktiran etmiştir.

5 — Satmak ve almak istediğiniz her türlü eşyayı salon vasıtasile yapmanız menfaatinizi muciptir.

6 — Satılık eşyası olanlar Salonda teşhir edebilir, almak isteyenler de bu eşyayı görebilir. Bu hususta daha fazla malûmat almak için Salon Müdüriyetine ve yahut (2037) No. telefon etmeleri rica olunur.

ÇİKOLAT GEMİL



Umum deposu: M. ASİM
İstanbul Sabuncu han caddesi No. 86

Dr. A. KUTIEL

Karaköy Börekçi fırını sırasında 34

DİKKAT

Şehir dahilinde veya memaliki ecnebiye beyinde: En mükemmel ambalaj dahilinde arzu edilirse sigortalı ehven şeraitle eşya nakletmek arzu ederseniz

**YATAKLI VAGONLAR
ŞİRKETİNİN**

Galata acentesine müracaat ediniz,
Te. 41069

Kiralık apartman

Osmanbeyde Tramvaya bir dakıka

Şişlide Osmanbeyde Afitap sokağında 18 numaralı Araksi apartmanının 6 numarası kiralıktır. 5 oda, bir sofa, su, elektrik, havagazı, güneş ve hava Kapıcıya müracaat ediniz

Dr. Celâl Tevfik

Zührevî ve idrar yolu

Hastalıkları mütehassısı
Sirkeli: Muradiye caddesi No. 35

Kadıköy İcra Dairesinden:

Bir borcun alınması için mahruz bulunan koyu kestane renginde bir res inegın satılması kararlaştırıldığından tellâliye ve ihale pul resimleri müşterisine ait olmak üzere 25/9/32 tarihine tesadüf eden pazar günü saat 9 dan 12 ye kadar Üsküdar hayvan pazarı mahallinde hazırlanacak olan memura müracaat at eylemeleri ilân olunur.